

RELATÓRIO DE ATIVIDADES
CENTRO DE HISTÓRIA DA SOCIEDADE E DA CULTURA
CHSC

ANO DE 2024

<u>UIDB/00311/2020</u>	Centro de História da	Universidade de	01-01-	31-12-
	Sociedade e da Cultura	Coimbra (UC)	2024	2024
<u>UIDP/00311/2020</u>	Centro de História da	Universidade de	01-01-	31-12-
	Sociedade e da Cultura	Coimbra (UC)	2024	2024

Durante o ano de 2024, parte relevante do labor da direção do CHSC e de muitas/os investigadoras/es esteve comprometido com a avaliação desta unidade de investigação pelo painel indicado pela FCT. Tratou-se de um processo longo, com um calendário que se estendeu muito para além do inicialmente indicado pela FCT, que se prolongou até janeiro de 2025 e de que ainda se desconhece o resultado final.

No contexto da referida avaliação, foi necessário elaborar demorados relatórios de atividade, tomar decisões delicadas, ponderar sobre a constituição da equipa e as linhas estratégicas para o ciclo 2025-2029, preparar entrevistas entre o painel de avaliadores e diversos grupos de investigadoras/es (ocorridas por videoconferência no dia 16 de outubro de 2024). Por fim, houve que organizar uma receção do painel que visitou as instalações do CHSC e dialogou com alguns dos seus membros a respeito de dúvidas que tinha (visita que teve lugar a 13 de janeiro de 2025).

A direção do CHSC reconhece e agradece a todas/os aquelas/es que com grande disponibilidade e sentido institucional se empenharam neste processo marcante para o futuro da unidade e das atividades de investigação que nela queremos continuar a realizar.

O cuidado colocado na preparação do referido processo de avaliação não nos eximiu de dinamizar imensas atividades. No ano de 2024, o CHSC promoveu ou participou como colaborador em 69 iniciativas científicas, entre congressos, seminários, conferências, aulas abertas e exposições. Foi mais um ano de imensa atividade, que suplantou o anterior, exigindo bastante da estrutura organizativa de que dispomos e que só foi possível dado o empenhamento de um relevante número de investigadoras/es.

Tendo em conta o Plano de Atividades (PA) para 2024, submetido à apreciação em assembleia geral do CHSC realizada em 19 de dezembro de 2023, o qual contou com parecer positivo dos membros da Comissão Externa Permanente de Aconselhamento Científico, os eixos estruturantes da atividade do CHSC foram os seguintes:

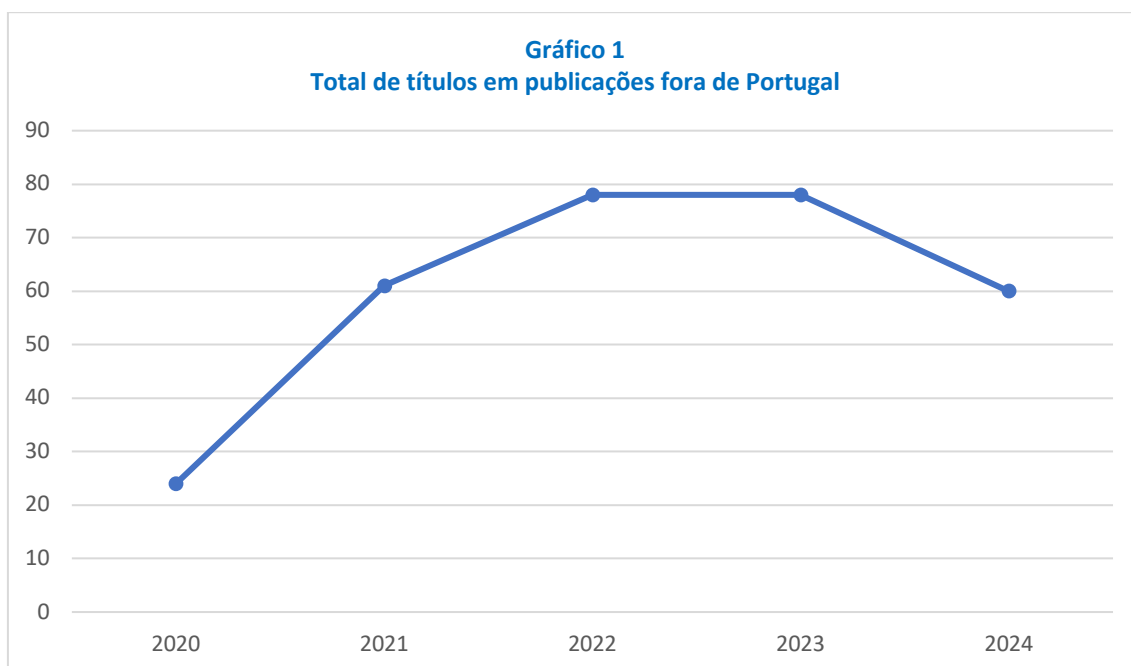
1. Prosseguir as dinâmicas de crescimento dos níveis de internacionalização;
2. Promover atividades destinadas a intensificar e acompanhar a submissão de candidaturas a projetos e bolsas de financiamento competitivo;
3. Atualizar e rejuvenescer a equipa de investigadores integrados e colaboradores;
4. Dinamizar os grupos de investigação;
5. Publicações: Revista de História da Sociedade e da Cultura e Coleção Os Mundos da História;
6. Biblioteca do Centro de História da Sociedade e da Cultura
7. Transferência e partilha de conhecimento
8. Imagem, comunicação e redes sociais
9. Eleição da direção do CHSC

Nestes eixos de ação, os quais prosseguem uma estratégia principiada em 2021, atingiram-se os resultados esperados, de que, em seguida, se apresentam os principais indicadores.

1. Prosseguir as dinâmicas de crescimento dos níveis de internacionalização

Todos os pedidos relativos à participação em atividades científicas requeridas pelas/os investigadoras/es integradas/os e colaboradoras/es (traduções, participação em encontros científicos de âmbito internacional e missões de investigação) foram apoiadas financeiramente. Continua a ser relevante o estímulo e suporte financeiro que se tem concedido aos mais jovens investigadores, com muito bons resultados.

Comparando os dados apurados no quinquénio 2020-2024 (gráfico 1), começam a consolidar-se os sinais que permitem assegurar que a equipa entendeu a importância de publicar a sua produção em revistas e editoras não portuguesas. Isso é vital para o CHSC e para os CV individuais de todas/os. Porém, este ano, não atingimos o objetivo proposto no PA 2024 de termos cerca de 90 textos publicados em livros e revistas publicados fora de Portugal, o que nos aproximaria de 1 título publicado por ano por cada investigador.



No ano aqui em apreciação, 2024, houve um declínio face aos dois anos antecedentes. No total foram dados à estampa 60 títulos (26 capítulos de livro, 30 artigos e 4 livros). Este valor constitui uma quebra importante, e devemos zelar para evitar que este dado pontual se transforme em tendência. De todo o modo, o valor registado em 2024 está bem distante do ponto inicial de que partimos (24 textos em 2020) e está alinhado com o primeiro grande salto que tivemos em 2021.

Estes 60 títulos saíram em diversas línguas (castelhano, francês, português e inglês, com relevo para este último idioma com 23 títulos, cerca de 38% do total), alguns com traduções financiadas pelo CHSC, e parte deles em revistas e editoras de prestígio e bem cotadas em indexadores como a Scimago/Scopus. Assim, entre as editoras, mencionem-se a Cambridge University Press, HUCITEC, Palgrave e Peter Lang. Quanto às publicações periódicas destaquem-se somente as revistas Q1 e Q2 onde investigadores do CHSC publicaram: *Asian Review of World Histories*, *Food, Culture & Society*, *Food & History*, *International History Review*, *Parliaments, Estates & Representation*, *Religions*, *Rivista di Storia Economica*, *Trashumante*. *Revista Americana de Historia Social*.

Por fim, mas não menos relevante, assinale-se a edição de sete números temáticos/especiais (*special issues*) de revistas que contaram com a coordenação de investigadores do CHSC, os quais refletem tanto o prestígio dos coordenadores, como a

capacidade de criação de dinâmicas de investigação internas e colaborativas que permitem alimentar estes volumes com a participação de vários membros do CHSC.

A internacionalização da investigação realizada manifesta-se também pelas comunicações de investigadores do CHSC em encontros científicos internacionais, em Portugal e fora do país, com presença bastante diversificada nos seguintes países: Alemanha, Áustria, Brasil, Cabo Verde, Chéquia, Colômbia, Escócia, Espanha, Estados Unidos da América, França, Finlândia, Índia, Indonésia, Inglaterra, Itália, México, Noruega, Polónia, Suécia e Suíça. No quinquénio 2020-2024 a evolução foi clara e consolidou-se: em 2020, 27 comunicações; em 2021, 146; em 2022, 144; em 2023, 162; em 2024, 141. Boa parte destas atividades que implicaram deslocações e estadas fora de Portugal foram apoiadas pelo CHSC.

Destaque-se ainda a organização pelo CHSC de conferências/colóquios e outras iniciativas científicas de âmbito internacional, com a participação de historiadoras/es de grande prestígio, cumprindo cabalmente o proposto no PA 2024. Entre todas, avultam os três seminários anuais permanentes do CHSC que têm continuado a propiciar a vinda a Coimbra de reputados historiadoras/es:

Seminário Anual Permanente do CHSC *Os mundos da História. Novas perspetivas e debates*. Em 2024 houve conferências proferidas por Miki Sugiura (Universidade de Hosei), James Poskett (Universidade de Warwick), Fernando Catroga (Professor Emérito da Universidade de Coimbra) e Jorge Flores (Universidade de Lisboa);

Seminário internacional *UNIVERSidades: redes e identidades*. Em 2023 foi dedicado ao tópico *Para além das Universidades* e teve conferências proferidas por Maria de Fátima Nunes (Universidade de Évora), Johan Östling (Universidade de Lund) e Maria Pia Donato (CNRS - Paris).

Seminário internacional *Histórias do Presente*. Em 2024 proferiram conferências Sabine Kott (Universidade de Genebra), Emile Chabal (Universidade de Edimburgo), Glenda Sluga (Instituto Universitário Europeu), Mathias Middell (Universidade de Leipzig), Frederik Cooper e Jane Burbank (Universidade de Nova Iorque) e Madeleine Herren-Oesch (Universidade de Basileia).

O CHSC organizou ou coorganizou 27 eventos científicos de dimensão internacional (ver anexo 1), em que fica bem patente a dinâmica dos investigadores de diversas das linhas de pesquisa do CHSC, com destaque para as seguintes:

Congresso internacional *“Race and Slavery Narratives in the European Colonial Empires. Interdisciplinary Approaches (15th-20th centuries)”*, na Cidade da Praia, capital de Cabo Verde, realizado entre 31 de janeiro a 2 de fevereiro, em parceria com Universidade de Cabo Verde, Universidade de Santiago (de Compostela ou do Chile?) e Academia Portuguesa da História,

organizado por Jairzinho Pereira, Matilde Santos e Jaime Gouveia;

The Fourth Workshop on Scientific Archives, que decorreu na Universidade da Califórnia, São Francisco (EUA), de 5 a 6 de junho, em que o CHSC foi parceiro com a colaboração de Ana Margarida Silva;

III Jornadas Abiertas Teórico-Prácticas de Difusión del Conocimiento sobre Paleografía e Historia de la Escritura: La Escritura Visigótica y la Elaboración de Documentos y Códices, que decorreu na Universidade de Las Palmas de Gran Canaria, no dia 18 de outubro, em que o CHSC foi parceiro através do envolvimento de Leonor Zozaya-Montes;

XII Encontro da rede Rural Report subordinado à temática “Ruralidade(s) e Ambiente na Longa Duração”, coorganizado pelo CHSC e rede Rural Report, CIDEHUS da Universidade de Évora e CICS.NOVA, que decorreu em Évora, nos dias 30 e 31 de outubro. Pelo CHSC integraram na organização Margarida Sobral Neto e José Luís Barbosa;

Colóquio Internacional Miles et Bellum: Homenagem a João Gouveia Monteiro, que decorreu no Teatro Paulo Quintela, Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra, nos dias 28 a 29 de novembro; na organização participou João Nisa;

“*Colóquios: Coimbra, História e Património*”, os quais decorreram na Casa Municipal da Cultura, Coimbra, nos dias 15 e 16 de novembro, no qual integraram a comissão de organização Luísa Trindade, Maria Amélia Campos e Margarida Calmeiro.

VI Colóquio Internacional Diálogos Luso-Sefarditas, coorganizado pelo CHSC, Câmara Municipal da Guarda, Universidade de Aveiro, realizado entre 28 a 29 de novembro, no Museu da Guarda. Pelo CHSC, na organização do evento participou Saul Gomes.

Foi ainda preparado integralmente o Colóquio Internacional *Iberian Patronages and the Congregation of Propaganda Fide*, com a participação na comissão de organização de Hugo Soares. Porém, face ao calendário da avaliação do CHSC, a sua realização foi adiada para janeiro de 2025, altura em que decorreu.

Algumas destas iniciativas científicas têm integrado nas Comissões de Organização os mais jovens investigadores, que assim melhoram a sua formação, adquirem experiência e contactos internacionais relevantes. Neste plano merece destaque a 1ª edição da *1ª Escola de Verão de Jovens Investigadores do CHSC*, com coordenação de Carlos Alves, Carolina Henriques Pereira, Diana Silva e Mariana Barreira, iniciativa que decorreu na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, nos dias 11 e 12 de julho.

Ainda no plano da internacionalização, o CHSC acolheu para períodos de investigação Ondřej Pazdírek, da Universidade Masaryk, em Brno, Chéquia, e Patrick Schilling que prepara o seu doutoramento na Universidade de Georgetown nos EUA.

Os indicadores de produtividade do CHSC considerados pela FCT consolidaram-se no decurso de 2024:

A - Publicações	
Livros (em Portugal; fora de Portugal)	10+4 = 14
Artigos em revistas não portuguesas (capítulos de livros; artigos de revista)	26+30 = 56
Artigos em revistas portuguesas (capítulos de livros; artigos de revista)	54+32 = 86
B - Comunicações	
Comunicações em encontros científicos internacionais	141
Comunicações em encontros científicos nacionais	150
C - Relatórios	0
D - Organização de seminários e conferências	65
E - Formação avançada	
Teses de Doutoramento (concluídas e defendidas)	10
Teses de Mestrado (concluídas e defendidas)	21
Outras	0
F - Modelos	0
G - Aplicações computacionais	0
H - Instalações piloto	0
I - Protótipos laboratoriais	0
J - Patentes	0
K - Publicações científicas em domínios científicos enquadráveis na RIS3¹	22

Nestes indicadores, destaque-se a forte capacidade de produção que continuamos a alcançar, em especial no plano das publicações nacionais. Não fazem parte dos indicadores de produção exigidos pela FCT apresentados na tabela anterior, mas têm importância na atividade das/os investigadoras/es, outros tipos de publicação (entradas de dicionários, resenhas críticas, entrevistas), bem como a participação em painéis de avaliação de candidaturas a bolsas e projetos ou a elaboração de pareceres de apreciação de artigos ou livros submetidos para publicação. Parte destes resultados está explicitada no Anexo 2.

¹ RIS3Centro: “Áreas de intervenção relevantes: Promoção, preservação e valorização do património (material e imaterial) cultural e natural | Criação e produção artística | Indústrias culturais e criativas | Turismo sustentável e criativo | Produtos culturais e turísticos de alto valor acrescentado”, fonte: <http://ris3.ccdrc.pt/index.php/ris3-documentacao/regional/revisao-da-ris3-do-centro/viewdocument>

2. Promover atividades destinadas a intensificar e acompanhar a submissão de candidaturas a projetos e bolsas de financiamento competitivo

Conforme planeado, o CHSC divulgou concursos de vários tipos (nacionais e internacionais), para os quais entendeu haver potencial na unidade a que surgissem candidaturas internas e apoiou, de diversos modos, as/os seus investigadores que submeteram propostas.

Realça-se a candidatura que tem como investigador principal Jaime Gouveia, e que integra outros investigadores desta unidade de investigação, que se apresentou ao programa de financiamento em todas as áreas científicas da FCT, de que se aguarda ainda a decisão.

Em 2023 foram submetidas quatro candidaturas ao Concurso de Estímulo ao Emprego Científico – CEEC Individual, que tiveram o CHSC como instituição de acolhimento. O processo de preparação, acompanhamento e submissão destas propostas beneficiou da criação de um grupo interno destinado a analisar, debater e reforçar as candidaturas que foram pensadas e preparadas pelos investigadores do CHSC.

No âmbito do CEEC individual, cujas candidaturas foram abertas em 2023, o nosso investigador José Pedro Monteiro, com o projeto *Contested sovereignties: the global debates on self-determination in the age of decolonization (1945-1975)* preparou, em articulação com a direção do CHSC, o início do mesmo para os primeiros dias de janeiro de 2025.

Em parceria com a Universidade de Coimbra foi permitido ao CHSC candidatar-se a 2 lugares de investigador e a um de professor no âmbito do Programa FCT Tenure. Infelizmente, o resultado destas três candidaturas foi negativo.

Em 2024, o CHSC foi instituição de acolhimento do projeto *RESTORY - Recovering Past Stories for the Future: A Synergistic Approach to Textual and Oral Heritage of Small Communities*, no âmbito dos projetos HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-01. Este projeto é liderado por Adinel Ciprian Dinca e tem por investigadora responsável na Universidade de Coimbra Maria Amélia Álvaro de Campos.

Durante o ano 2024 esta unidade de investigação acolheu 13 doutorandos com bolsas FCT de doutoramento que são orientados cientificamente por investigadores do CHSC. No concursos de bolsas de doutoramento FCT, em 2024, houve três novas bolsas atribuídas a doutorandas (Maria Leonor Salguinho Ferreira, Mariana Gaspar e Fátima Ikem) que terão como unidade científica de acolhimento o CHSC.

3. Atualizar e rejuvenescer a equipa de investigadores integrados e colaboradores

A equipa do CHSC está atualizada na nova plataforma da FCT. No final de 2024 conta com 39 investigadores integrados e 73 colaboradores.

Em 2024 foi mantida a tendência de integração de novas/os investigadoras/es com a admissão de 6 investigadores colaboradores (António Martins Costa, Carlos Mota, Cristina Merendeiro, Nádia Rodrigues, Pedro Sebastião e Rodrigo Gomes), todas/os doutorandas/os e mestrandas/os sob orientação científica de investigadores do CHSC.

4. Dinamizar os grupos de investigação

Conforme proposto no Plano de Atividades, prosseguiram diversas atividades de grupos internos de investigação:

O *Forum de Jovens Investigadores do CHSC*, especialmente vocacionado para estimular a troca de experiências de investigação entre os mais jovens membros do CHSC, prosseguiu a sua atividade regular e realizou um encontro mensal.

No âmbito das atividades do grupo *Estudo e Edição de Fontes*, sob coordenação da investigadora Maria José Azevedo Santos, foi realizada a *3ª Escola de Verão de Paleografia, Diplomática e Sigilografia do CHSC*, que manteve um âmbito internacional, e forte adesão, tendo sido preenchidas as 30 vagas disponíveis.

Outra área de pesquisa que permanece com forte atividade é a História das Universidades na sua articulação com a da cidade. Neste ano de 2024 merece especial destaque o início de uma parceria com a Câmara Municipal de Coimbra que consentiu a realização de um primeiro encontro científico conjunto: *“Colóquios: Coimbra, História e Património”*, com a participação de várias investigadoras do CHSC (Maria Helena Coelho, Luísa Trindade, Maria Amélia Campos, Margarida Calmeiro, Joana Antunes e Mariana Barreira).

5. Publicações: Revista de História da Sociedade e da Cultura e Coleção *Os Mundos da História*

Em 2024 foram publicados dois números da Revista, sempre cumprindo os prazos estipulados (um número em junho e outro em dezembro). Foram publicados, em regime de

ciência aberta, 2 cadernos temáticos, um subordinado ao título *Construindo e cruzando fronteiras nos impérios ibéricos, séculos XVII-XVIII*, e outro intitulado *Religion and Empire. Rethinking Religious Dynamics in Colonial and Postcolonial Histories*. Nos dois números de 2024 surgiram ainda 18 artigos, 18 resenhas críticas e 2 excelentes entrevistas, uma a Martin Thomas, da Universidade de Exeter, realizada por Miguel Bandeira Jerónimo e José Pedro Monteiro e outra a Peter Fibiger Bang, da Universidade de Copenhaga, efetuada por Edgar Pereira. Conforme planeado, cresceu o número de resenhas críticas publicadas.

Foi atribuído o Prémio *Melhor Artigo Publicado na Revista de História da Sociedade e da Cultura*. O júri distinguiu Minfen Zhang, da Universidade de Estudos Internacionais de Shanghai (China), autora do artigo intitulado *A interpretação da cultura confucionista do Pe. Nicolau Longobardo*, publicado no nº2 de 2023.

As classificações e impacto da Revista mantiveram-se sensivelmente no mesmo plano, ainda que se tenha verificado uma ligeira melhoria das posições relativas, sobretudo quando se consideram apenas as revistas publicadas na “Europa ocidental”. Em 2023 (ano que foi avaliado em 2024) a Revista manteve-se classificada no patamar Q3 no prestigiado indexador da SCIMAGO/SCOPUS.

A evolução da classificação da RHSC a nível mundial tem sido a seguinte: em 2019 [1152.^a posição]; em 2020 [818.^a posição]; 2021 [743.^a posição]; 2022 [972.^a posição em 1574 revistas]; 2023 [936.^a posição em 1728 revistas indexadas]

A evolução da classificação da RHSC a nível da Europa ocidental tem sido a seguinte: em 2019 [702.^a posição]; em 2020 [493.^a posição]; 2021 [434.^a posição]; 2022 [560.^a posição em 851 revistas]; 2023 [541.^a posição em 1026 revistas indexadas].

Em 2023, a *Revista de História da Sociedade e da Cultura* foi a 3.^a revista de história portuguesa melhor cotada na SCIMAGO/SCOPUS, apenas ultrapassada pela *Ler História* e *Revista Portuguesa de História*.

Foi iniciado e concluído o processo de digitalização de todos os números da Revista anteriores a 2016, os quais estão agora disponibilizados em acesso aberto na página *web* da *Revista de História da Sociedade e da Cultura*. Quanto à coleção *Os Mundos da História* foram publicados dois novos títulos: *O “Tien feito carne”. Os jesuítas e a formação da “cristandade chinesa”*, da autoria de António Vítor Ribeiro; *O reino de Portugal em 1527. Os contratos das sisas. Contexto histórico e documental*, da autoria de Saul Gomes.

A coleção passou a integrar o catálogo da Imprensa da Universidade de Coimbra e a ter um DOI associado, o que permite que os volumes publicados sejam automaticamente indexados na SCOPUS e WEB OF SCIENCE.

6. Biblioteca do Centro de História da Sociedade e da Cultura

Aumentou a verba destinada à aquisição de livros comprados na sequência de sugestões fornecidas pelas/os investigadores/as, em função das pesquisas que têm em curso. Em 2024 foram adquiridas 54 obras, algumas das quais são divulgadas através da página web do CHSC, em local especificamente dedicado ao assunto (<https://chsc.uc.pt/biblioteca/livros/>).

O aspeto mais relevante referente à Biblioteca do CHSC prende-se com a conclusão do tratamento sistemático da Biblioteca do antigo investigador e coordenador do CHSC António de Oliveira, que foi doada a esta unidade de investigação pela Dra. Maria de Lourdes Carvalho Santos, viúva do Doutor António de Oliveira. Foram catalogados conforme os princípios da Biblioteca Central da Faculdade de Letras, receberam cotas e um carimbo que distingue esta coleção de 3949 títulos, que já estão arrumados em estantes na Biblioteca do CHSC. Este acervo passa a constituir uma das mais completas coleções de bibliografia sobre o período 1580-1640, no que toca a livros publicados entre c. de 1970-2015.

7. Transferência e partilha de conhecimento

Foi celebrado um acordo de Prestação de Serviços Especializados entre o CHSC e a Câmara de Alter do Chão destinado à preparação de uma edição dos forais medievais do concelho de Alter do Chão (1232-1293), projeto que tem como principais investigadores João Nisa e Rui Neves.

Foi estabelecida uma parceria entre o CHSC e a Câmara Municipal de Coimbra destinada à realização bienal de um encontro científico que tenha como foco central a apresentação de investigação sobre História da Cidade de Coimbra. Esta iniciativa, que deu já origem a um primeiro Colóquio, será continuada sob coordenação de Luísa Trindade, Maria Amélia Campos e Margarida Calmeiro.

Prosseguiram as atividades realizadas em colaboração com o Centro de Estudos de História Local e Regional Salvador Dias Arnaut da Câmara Municipal de Penela e com a Câmara Municipal de Arouca.

Realizaram-se duas Escolas de Verão que também têm a função de transferir

conhecimento para a comunidade (*3ª Escola de Verão de Paleografia, Diplomática e Sigilografia do CHSC* e *1ª Escola de Verão de Jovens Investigadores do CHSC*).

Manteve-se o Curso Livre, dirigido sobretudo aos estudantes de 1º e 2º ciclo da FLUC, *Os mundos do global, do internacional e do transnacional. Problemas, actores, trajectórias*, que visa orientar os estudantes na leitura crítica e debate de bibliografia seleccionada, cativando-os para a investigação histórica.

Foram preparadas diversas exposições, no Museu Nacional de Etnologia (Lisboa), Museu Nacional de Machado de Castro, Sala São Pedro, da BGUC (ver Anexo 2, ponto 18).

8. Imagem, comunicação e redes sociais do CHSC

Em 2024 foi regularmente preparada e divulgada por um conjunto cada vez mais amplo de destinatários a *Notícias do CHSC*, *newsletter* destinada a dar conta das atividades desta unidade (4 números).

Prosseguiu a política de contratação de serviços de *design* externos que tem consentido preservar a coerência de todos os dispositivos de comunicação e divulgação do CHSC, nomeadamente os cartazes das principais atividades, as *Notícias do CHSC* e as contas nas redes sociais Facebook e Instagram. Está consolidada a imagem visual que facilmente identifica o CHSC.

Foram feitas pequenas afinações na estrutura da página (por exemplo, densificando e autonomizando por várias tipologias as atividades que se realizam). Esta alteração conduziu a um grande trabalho de arrumação interna da informação para tornar mais operativo e intuitivo o acesso à informação.

Tanto a página como as redes sociais do CHSC (*Facebook e Instagram*) têm tido um relevante número de acessos que parece estar estabilizado. No caso da página, em 2021 teve cerca de 2500 acessos, em 2022 esse número foi de cerca de 4500, em 2023, cresceu novamente e saldou-se em 5238 acessos. No ano de 2024 teve 5061. Entre os visitantes de fora de Portugal, os países com maior número de acessos continuam a ser os Estados Unidos da América, o Brasil e Singapura.

O CHSC promoveu as suas atividades na Feira da Empregabilidade promovida pelo Núcleo de Estudantes da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra da Associação Académica de Coimbra (NEFLUC/AAC), que se realizou em março, e durante a qual o CHSC teve um expositor.

9. Eleição da direção do CHSC

Realizaram-se no dia 10 de setembro de 2024 as eleições da Direção do CHSC, na sequência de um período, claramente fixado e amplamente divulgado, para a preparação e apresentação de candidaturas. Em Assembleia Geral foi eleita para o quadriénio 2024-2028 a direção, que tem a seguinte composição: José Pedro Paiva (coordenador), Maria Antónia Lopes, Maria Amélia Álvaro de Campo, Jaime Ricardo Gouveia.

Numa análise global, o balanço da atividade é positivo e pode dizer-se que o PA 2024 foi cumprido.

Coimbra, 3 de março de 2025

A Direção do CHSC

ANEXO 1

Atividades científicas promovidas pelo CHSC em 2024

Durante o ano de 2024 o CHSC promoveu, isoladamente ou em colaboração com outras entidades, diversas iniciativas científicas, as quais aqui se elencam por ordem cronológica da sua realização:

2024, mensal – *Fórum de Jovens Investigadores do CHSC*, que visa promover o debate entre mestrandos, doutorandos e recém-doutorados colaboradores ou investigadores do CHSC, através da apresentação de projetos de investigação, esboços de capítulos de dissertações e teses, artigos ou comunicações a encontros científicos em fase de preparação, debate de artigos e livros que fomentem o debate historiográfico.

2024, 31 de janeiro a 2 de fevereiro – organização do congresso internacional “*Race and Slavery Narratives in the European Colonial Empires. Interdisciplinary Approaches (15th-20th centuries)*”, na Cidade da Praia, capital de Cabo Verde, África Ocidental.

2024, 9 de janeiro – Seminário “Historiadores expatriados e historiadores estrangeiros”. inserido no ciclo de seminários *Caminhos da Historiografia: História e Ciências Sociais dos anos 40 à atualidade*. Decorreu na Sala 124 do Colégio do Espírito Santo, Universidade de Évora.

2024, 5 de fevereiro – Aula aberta por Marcella Lopes Guimarães da Universidade Federal do Paraná, sobre o tema “As vidas dos *troubadours* e das *trobairitz*: tradução e desdobramentos”, no âmbito da Unidade Curricular *História Medieval de Portugal*. Decorreu na Sala 5 da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 5 a 9 de fevereiro – 2.º Curso livre de Paleografia para estudos do Renascimento e Idade Média (séc. XV-XVIII). Coorganizado pelo CHSC e pelo CECH, com coordenação de Saul António Gomes, investigador do CHSC. Realizou-se na Sala de S. Pedro da Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra.

2024, 6 de fevereiro – 2.º Curso Internacional de Paleografia para Estudos do Renascimento e Idade Moderna (séc. XV-XVIII), conferência por Peter Erhart (St. Gall Abbey Archives) sobre *Puerili Pollice: Ways of teaching writing in the monastery of St. Gall during the early middle ages*. Decorreu na Sala de S. Pedro da Biblioteca Geral, Universidade de Coimbra.

2024, 15 de fevereiro – Conferência por Sabrine Kott da Universidade de Genebra, sob o título “Organizing the world. An Alternative History of the Cold War”, no âmbito do Seminário *História(s) do Presente. A formação do mundo contemporâneo*. Decorreu na Sala D. João III do Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 20 de fevereiro – Seminário “Instrumentalização do passado: comemorativismos e outras ritualizações. Historiografia e nacionalismos”. Inserido no ciclo de seminários *Caminhos da Historiografia: História e Ciências Sociais dos anos 40 à atualidade*. Decorreu no Anf. VIII, Universidade dos Açores.

2024, 22 de fevereiro – Conferência por Ana Guardião e José Pedro Monteiro do CHSC-UC, sob o título “As novas histórias dos direitos humanos e do humanitarismo”, no âmbito do *Curso Livre: Os mundos do global, do internacional e do transnacional. Problemas, actores, trajetórias*. Decorreu na Sala Gama Barros na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 23 de fevereiro – Tertúlia em torno da obra *História Global da Alimentação Portuguesa*. Decorreu na Biblioteca Municipal de Coimbra.

2024, 23 de fevereiro – Conferência por Miki Sugiura da Universidade de Hosei, Tóquio, sob o título “The Categories at Work in Global History of Clothing”, no âmbito do Seminário Anual Permanente do CHSC – *Os Mundos da História. Novas Perspetivas e Debates*. Decorreu no Anfiteatro III da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 1 de março – Aula aberta por Rui Miguel Rocha do CH-U. Lisboa, sobre o tema “«NON MINUS QUAM URBS» A Universidade portuguesa entre a Idade Média e a modernidade (1495-1521)”, no âmbito da Unidade Curricular *História da Universidade em Portugal*. Decorreu no Anfiteatro VI da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 6 de março – Aula aberta por Catarina Fernandes Barreira do IEM-NOVA-FCSH, sobre o tema “A cultura escrita nos mosteiros cistercienses”, no âmbito da Unidade Curricular *Novas Perspetivas em História Contemporânea*. Decorreu na Sala Silva Dias da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 11 de março – Conferência por Emile Chabal da Universidade de Edimburgo, sob o título “Eric Hobsbawm’s total history”, no âmbito do Seminário *História(s) do Presente. A formação do mundo contemporâneo*. Decorreu no Anfiteatro VI da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 12 de março – Seminário “O que resta da interdisciplinaridade? Historiografia, ciências sociais e humanidades”. Inserido no ciclo de seminários *Caminhos da Historiografia: História e Ciências Sociais dos anos 40 à atualidade*. Decorreu na Sala 136, Universidade Católica Portuguesa.

2024, 13 de março – Aula aberta por Afonso Manuel Soares de Sousa, do IEM-UNL, FLUC, sobre o tema “Bons & Recebondos: Fontes, prosopografia e novas perspetivas de abordagem dos equídeos medievais”, no âmbito da Unidade Curricular *Seminário de História Medieval da Licenciatura em História*. Decorreu no Instituto de Estudos Alemães da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 15 de março – Conferência por James Poskett da Universidade de Warwick, sob o título “The Scientific Revolution as Global History, 1200-1800”, no âmbito do Seminário Anual Permanente do CHSC – *Os Mundos da História. Novas Perspetivas e Debates*. Decorreu no Anfiteatro III da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 19 de março – Apresentação da obra *Os Portugueses no Golfo 1507-1650: Uma história interligada*, pelos coordenadores José Pedro Paiva e Roger Lee de Jesus. Realizou-se na Sala de S. Pedro na Biblioteca Geral, Universidade de Coimbra.

2024, 20 de março – Ciclo de conferências em Estudos Europeus sobre *The meanings of decolonisation: between imagined possibilities and contested outcomes*, coorganizado pelo CHSC.

2024, 21 de março – Conferência por Ana Guardião do CHSC-UC, sob o título “Migrações globais, refúgios locais”, no âmbito do *Curso Livre: Os mundos do global, do internacional e do transnacional. Problemas, actores, trajetórias*. Decorreu na Sala Gama Barros na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 4 de abril – Aula aberta por Fábio Faria (ISCTE), sobre o tema "Refugiados da Guerra Civil de Espanha na Europa e no Mundo (1936-1945)", no âmbito da Unidade Curricular *História da Época Contemporânea*. Decorreu no Anfiteatro IV da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 8 de abril – Aula aberta por José Luís Barbosa, do CHSC-UC, sobre o tema "O modelo de financiamento da Universidade de Coimbra na Época Moderna", no âmbito da Unidade Curricular *História da Universidade em Portugal*. Decorreu no Anfiteatro VI da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 10 de abril – Aula aberta por António de Oliveira, do CHSC-UC, sobre o tema "As armas de meu corpo": o armamento defensivo em Portugal em finais da Idade Média", no âmbito da Unidade Curricular *Seminário de História – Idade Média*. Decorreu no Instituto de Estudos Alemães da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 12 de abril – Conferência por Dacia Viejo Rose, da Universidade de Cambridge, sobre "Cultural Heritage of/in/during Conflict: What future for its peacebuilding potential?" Decorreu na Sala D. João III, Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 15 de abril – Aula aberta por António Resende de Oliveira, do CHSC-UC, sobre o tema "Origens e implantação da canção trovadoresca galego-portuguesa", no âmbito da Unidade Curricular *Seminário da Cultura Latina à Cultura Portuguesa*. Decorreu na Sala 5 da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 16 de abril – Seminário "A Revolução de 25 de Abril de 1974: historiografia e políticas de memória". Inserido no ciclo de seminários *Caminhos da Historiografia: História e Ciências Sociais dos anos 40 à atualidade*. Decorreu na Biblioteca Nacional de Portugal.

2024, 17 de abril – Aula aberta por João Nisa (CHSC-UC), sobre o tema "Das fontes e das potencialidades dos arquivos locais e regionais: o Alentejo medieval", no âmbito da Unidade Curricular *Seminário de História - Idade Média*. Decorreu no Instituto de Estudos Alemães da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 18 de abril – Conferência por Hugo Gonçalves Dore e Jaime Gouveia do CHSC-UC, sob o título "Religião e Império: histórias globais", no âmbito do *Curso Livre: Os mundos do global, do internacional e do transnacional. Problemas, actores, trajetórias*. Decorreu na Sala Gama Barros na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 22 de abril – Conferência por Glenda Sluga do Instituto Universitário Europeu, sob o título "From the Planetary to the Global and other lost histories of the 20th century", no âmbito do Seminário *História(s) do Presente. A formação do mundo contemporâneo*. Decorreu no Anfiteatro VI da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 24 de abril – Aula aberta por Inês Pinto (CHSC-UC), sobre o tema "Propriedade alodial em Montemor-o-Velho no final da Idade Média: novas possibilidades do seu estudo", no âmbito da Unidade Curricular *Seminário de História - Idade Média*. Decorreu no Instituto de Estudos Alemães da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 3 de maio – Conferência por Maria de Fátima Nunes da Universidade de Évora do IHC pólo U, sob o título "Universidades no espaço público científico – novos horizontes, novos actores, novos públicos do século XIX! Reflexões em aberto", no âmbito do Seminário Anual

Permanente – *UNIVERSidades. Redes e Identidades. Para além das Universidades*. Decorreu na Sala D. João III, Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 13 de maio – 9º Fórum Estudante de Património, História e Culturas da Alimentação, é um espaço privilegiado para a apresentação de investigação levada a cabo por estudantes de todos os níveis de ensino superior, em Portugal e no estrangeiro, no âmbito inter- e multidisciplinar dos estudos da alimentação. Realizou-se no Anfiteatro. III da Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra.

2024, 14 de maio – Aula aberta por Tiago Viúla de Faria do IEM – NOVA FCSH, sobre o tema "A Guerra dos Cem Anos na Península Ibérica: Uma Guerra dos Tronos Medieval", no âmbito da Unidade Curricular *História da Idade Média*. Decorreu no Anfiteatro VI da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 15 de maio – Oficina 1 – “Quando a epidemia de gripe pneumónica (1918-1919) chegou a Coimbra: a resposta local a uma crise sanitária global” por Ana Maria Diamantino Correia do CHSC -UC | “A Pandemia de Gripe Espanhola em Manaus: Crise, política e saúde global (1918-1919)” por Júlio Santos da Silva da UFAM-Manaus, Brasil. Inserida no *Ciclo de Oficinas Internacionais POLIS – UFAM: Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do Global: dos problemas às fontes*. Decorreu por videoconferência.

2024, 16 de maio – Conferência por José Pedro Monteiro do CHSC-UC, sob o título “Soberanias no plural: estado, nação, povo”, no âmbito do *Curso Livre: Os mundos do global, do internacional e do transnacional. Problemas, actores, trajetórias*. Decorreu na Sala Gama Barros na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 16 e 17 de maio – *I Congresso Feminista e da Educação*. Decorreu na NOVA-FCSH - Campus Campolide, Colégio Almada Negreiros (Lisboa).

2024, 5 e 6 de junho – *The Fourth Workshop on Scientific Archives*. Apoio do CHSC. Decorreu na Universidade da Califórnia, São Francisco (EUA).

2024, 7 de junho – Conferência por Johan Östling da Lund University, Lund Centre for the History of Knowledge, sob o título “The Europeanisation of the Universities: Transforming Knowledge Institutions, c. 1985-2010”, no âmbito do Seminário Anual Permanente – *UNIVERSidades. Redes e Identidades. Para além das Universidades*. Decorreu na Sala D. João III, Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 25 a 28 de junho – *IV Curso de Verão Ednoa: Introdução ao Estudo dos Textos Históricos*. Com organização de Rodrigo Furtado (CEC-UL), Covadonga Valdaliso (CH-ULisboa), Maria Amélia Campos (CHSC-UC), Filipe Alves Moreira (U. Aberta – IF-UP), Joana Gomes (IF-UP), Pedro A. Gonçalves (CH-ULisboa) e Diana Fontão (IF-UP). Decorreu na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

2024, 26 de junho – Oficina 2 – “Uma exitosa adaptação ao fracasso: o empreendimento português na Ásia e a experiência em Socotorá” por Renata Cabral Bernabé do European University Institute, Florença, Itália | “A fundação da diocese de Funai e a nomeação dos bispos para o Japão (1588-1640)” por Kevin Carreira Soares do ICS-ULisboa. Inserida no *Ciclo de Oficinas Internacionais POLIS – UFAM: Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do Global: dos problemas às fontes*. Decorreu por videoconferência.

2024, 8 de julho – Oficina 3 – “O modelo de financiamento da Universidade de Coimbra (1772-1836)” por José Luís Barbosa do CHSC – UC | “Iluminismo e reformas universitárias” por Carlos Alves do CHSC - UC. Inserida no *Ciclo de Oficinas Internacionais POLIS – UFAM: Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do Global: dos problemas às fontes*. Decorreu por videoconferência.

2024, 11 e 12 de julho – 1ª *Escola de Verão dos Jovens Investigadores*. Com coordenação de Carlos Alves, Carolina Henriques Pereira, Diana Tavares da Silva, Mariana Barreira, investigadores do CHSC. Decorreu na Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra.

2024, 15 de julho – Oficina 4 – “Escravidão e desenvolvimento de longo prazo no Brasil” por Guilherme Lambais do ICS, ULisboa | “A Igreja Católica e a Escravidão: possibilidades, fontes e desafios” por Robson Pedrosa Costa da Universidade de Lisboa. Inserida no *Ciclo de Oficinas Internacionais POLIS – UFAM: Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do Global: dos problemas às fontes*. Decorreu por videoconferência.

2024, 15 a 19 de julho – 3ª *Escola de Verão de Paleografia, Diplomática e Sigilografia*. Com coordenação de Maria José Azevedo Santos, Saul António Gomes e Maria do Rosário Morujão, investigadores do CHSC. Decorreu na Sala D. João III do Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 18 de setembro – Conferência por Matthias Middell da Universidade de Leipzig, sob o título “The French Globalization Projects”, no âmbito do Seminário *História(s) do Presente. A formação do mundo contemporâneo*. Decorreu na Sala D. João III do Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 18 de setembro – Oficina 5 – “Conhecimento indígena e partidas de limites: a construção das fronteiras dos impérios ibéricos no final do século XVIII” por Benita Herreros Cleret de Lavagant da Universidad de Cantabria, Espanha. Inserida no *Ciclo de Oficinas Internacionais POLIS – UFAM: Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do Global: dos problemas às fontes*. Decorreu por videoconferência.

2024, 20 de setembro – Conferência por Fernando Catroga do CHSC-UC, sob o título “O ocaso do eurocentrismo”, no âmbito do Seminário Anual Permanente do CHSC – *Os Mundos da História. Novas Perspetivas e Debates*. Decorreu na Sala D. João III do Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 24 de setembro – Aula aberta por Luís Miguel Duarte da FLUP, sobre o tema “A História Medieval de Portugal: se eu comesse agora...”, no âmbito da Unidade Curricular *História Medieval de Portugal*. Decorreu no Anfiteatro VI da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 4 de outubro – Aula aberta por Paulo M. Dias da Nova – FCSH, sobre o tema “Além da História das Batalhas: investigar o fenómeno da Guerra, entre Portugal e Marrocos, em finais da Idade Média”, no âmbito da Unidade Curricular *Seminário de Investigação: Problemas e Metodologias I*. Decorreu na Sala Silva Dias da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 8 de outubro – Aula aberta por Maria Helena da Cruz Coelho do CHSC, sobre o tema "Povoar, defender e ordenar o território: as cartas de foral na definição do reino", no âmbito da Unidade Curricular *Seminário de mestrado: Os Senhorios, os Concelhos e a Coroa*. Decorreu na Sala 5 da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 9 de outubro – Conferência por Pedro Cardim (Centro de Humanidades, NOVA/FCSH) sobre "O reino e as suas conquistas. O quadro normativo do espaço jurisdicional português (sécs. XVI-XVII)". Decorreu na Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra.

2024, 9 de outubro – Oficina 6 – "El impacto de las condiciones meteorológicas extremas en la agricultura de los siglos XIX y XX" por Julia Alexandra Schlosser da University of Bern, Suíça | "Caminhos divergentes, trajetórias convergentes: entre o local e o global no sector hortofrutícola português, sécs. XIX-XX" por Leonardo Alexandre Aboim Pires do ICS-ULisboa e CEIS20 -UC. Inserida no *Ciclo de Oficinas Internacionais POLIS – UFAM: Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do Global: dos problemas às fontes*. Decorreu por videoconferência.

2024, 11 de outubro – Conferência por **Maria Amélia Campos** do CHSC-UC, sob o título "O ensino pré-universitário e a transmissão de conhecimento em Coimbra nos séculos XIV e XV", no âmbito do Seminário Anual Permanente – *UNIVERSidades. Redes e Identidades. Para além das Universidades*. Decorreu na Sala D. João III, Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 18 de outubro – Aula aberta por Paulo Catarino Lopes do Instituto de Estudos Medievais, sobre o tema "Construções identitárias e representações de alteridade nos escritos medievais de viagem. Desafios e perspectivas de investigação", no âmbito da Unidade Curricular *Seminário de Investigação: Problemas e Metodologias I*. Decorreu na Sala Silva Dias da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 18 de outubro – *III Jornadas Abiertas Teórico-Prácticas de Difusión del Conocimiento sobre Paleografía e Historia de la Escritura: La Escritura Visigótica y la Elaboración de Documentos y Códices*. Decorreu na Universidade de Las Palmas de Gran Canaria.

2024, 21 de outubro – Aula aberta por Filipe Alves Moreira da Universidade Aberta; Instituto de Filosofia da Universidade do Porto, sobre o tema "Afonso Henriques nas histórias. Percursos de uma imagem (sécs. XII-XV)", no âmbito da Unidade Curricular *Tempo, Espaço e Memória*. Decorreu no Anfiteatro I da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 23 de outubro – Conferência por Frederick Cooper e Jane Burbank da Universidade de Nova Iorque, sob o título "Post-Imperial Possibilities: Eurasia, Eurafica, Afroasia", no âmbito do Seminário *História(s) do Presente. A formação do mundo contemporâneo*. Decorreu no Anfiteatro I da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 24 a 26 de outubro – *10º Colóquio DIAITA Luso-brasileiro de Património, História e Culturas da Alimentação* sobre o tema Mesas do quotidiano & Mesas de festa. Realizou-se na Universidade de Coimbra.

2024, 25 de outubro – Aula aberta por Carolina Henriques Dias do CHSC-UC e Fábio Alexandre Faria do ISTECC-CIES, sobre o tema "Refugiados em Portugal no século XX. Entre a hospitalidade e a intransigência", no âmbito da Unidade Curricular *Novas Perspectivas em História Contemporânea*. Decorreu na Sala Silva Dias da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 25 de outubro – Aula aberta por Miguel Metelo de Seixas do Instituto de Estudos Medievais, sobre o tema "Heráldica: uma área historiográfica em renovação", no âmbito da Unidade Curricular *Seminário de Investigação: Problemas e Metodologias I*. Decorreu na Sala Silva Dias da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 30 e 31 de outubro – *XII Encontro da rede Rural Report* subordinado à temática "Ruralidade(s) e Ambiente na Longa Duração", coorganizado pelo CHSC e rede Rural Report, CIDEHUS da Universidade de Évora e CICS.NOVA.

2024, 8 de novembro – Conferência por Maria Pia Donato do CNRS-ENS/PSL-Paris 1, sob o título "Académies, université et les sciences en Italie, XVIIe-XVIIIe siècle: qui fait quoi et pourquoi?", no âmbito do Seminário Anual Permanente – *UNIVERSidades. Redes e Identidades. Para além das Universidades*. Decorreu na Sala D. João III, Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 13 de novembro – Oficina 7 – "Cultura política na Monarquia Hispânica: problemas e fontes no contexto da história global" por Marcella Miranda da UNED, Madrid, Espanha | "A administração da justiça na América Portuguesa: a comarca da Paraíba (sécs. XVII e XVIII)" por Yamê Paiva do CEDIS, Universidade NOVA de Lisboa. Inserida no *Ciclo de Oficinas Internacionais POLIS – UFAM: Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do Global: dos problemas às fontes*. Decorreu por videoconferência.

2024, 15 e 16 de novembro – "Colóquios: Coimbra, História e Património". Decorreu na Casa Municipal da Cultura, Coimbra.

2024, 26 de novembro – Aula aberta por Raquel de Oliveira Martins da ESE-IP Viana do Castelo; Lab2PT- U.Minho, sobre o tema "Senhores e Senhorio: entre o régio e o eclesiástico. O caso de Braga nos finais da Idade Média", no âmbito da Unidade Curricular *Seminário de Mestrado: os Senhorios, os Concelhos e a Coroa*. Decorreu na Sala 5 da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

2024, 27 de novembro – conferência por Madeleine Herren-Oesch da University of Basel, Suíça, sob o título "Foreign Residents and global trade in the late 19th century", no âmbito do Seminário *História(s) do Presente*. Decorreu na Sala D. João III do Arquivo da Universidade de Coimbra.

2024, 28 a 29 de novembro – *Colóquio Miles et Bellum: Homenagem a João Gouveia Monteiro*. Comissão Organizadora: João Nisa (CHSC-UC), Miguel Gomes Martins (Instituto de Estudos Medievais da Universidade Nova de Lisboa e Gabinete de Estudos Olisiponenses). Decorreu no Teatro Paulo Quintela, Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra.

2024, 28 a 29 de novembro – *VI Colóquio Internacional Diálogos Luso-Sefarditas* é coorganizado pelo CHSC. Decorreu no Museu da Guarda.

2024, 06 de dezembro - Conferência por Jorge Flores, do Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia, Lisboa, sob o título "Navios de papel: a Ásia marítima como arquivo (1500-1800)", no âmbito do Seminário Anual Permanente do CHSC – *Os Mundos da História. Novas Perspetivas e Debates*. Decorreu na Sala D. João III do Arquivo da Universidade de Coimbra.

ANEXO 2

Produção da equipa de investigadores do CHSC

1 de janeiro de 2024 a 31 de dezembro de 2024

1. Publicação de livros em editoras portuguesas

GOMES, Saul António – *O reino de Portugal em 1527. Os contratos das sisas. (Contexto histórico e corpo documental)*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra e CHSC, 2024, 2 vols.

GOMES, Saul António – *Rebolaria, Aldeia de História e Tradições*. Batalha: Jorlis - Edições e Publicações e Centro Recreativo da Rebolaria, 2024.

MORUJÃO, Maria do Rosário Barbosa – *Documentos do Cartório da Câmara de Loulé transcritos por Fr. Joaquim de Santo Agostinho*. Loulé: Arquivo Municipal de Loulé, 2024.

PEREIRA, Carolina; FARIA, Fábio Alexandre – *Refugiados em Portugal no século XX. Entre a hospitalidade e a intransigência*. Lisboa, Portugal: Editorial Presença, Manuscrito, 2024, 240 pp. [ISBN: 978-989-918-149-6]

RIBEIRO, António Vitor – *“O Tien feito carne”. Os jesuítas e a formação do “cristianismo chinês”*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra e CHSC, 2024.

VAQUINHAS, Irene e RIBEIRO, Maria Manuela Tavares – *Students and student life at the University of Coimbra*. Coimbra: IUC, 2024.

2. Publicação de livros em editoras não portuguesas

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – *The idea of nature and the university reforms in the Iberian Peninsula. The case of the universities of Salamanca and Coimbra in comparative perspective (1766-1820)*. Madrid, Espanha: Programa de Historia de las Universidades del Instituto Figuerola de historia y ciencias sociales de la Universidad Carlos III de Madrid and Dykinson. 2024.

LEITÃO, José – *Fairy Women from the Portuguese Book of Lineages of Count Dom Pedro: Politics, Mysticism, Magic*. West Yorkshire, Reino Unido, Papaveria Press, 2024.

3. Coordenação/Edição de livros em editoras portuguesas

CAMPOS, Maria Amélia (dir.) – *Essays on Lay and Ecclesiastical Communities in and Around the Medieval Urban Parish*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024. DOI: <https://doi.org/10.14195/978-989-26-2572-0>

LOPES, Maria Antónia (dir.) – *História da Misericórdia de Coimbra (1500-2000)*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, 2 vols..

MONTEIRO, João Gouveia (dir.) – *Portugal 50 anos depois do 25 de Abril: O que mudou? O que falta fazer?*. Lisboa, Manuscrito, 2024.

SALDANHA, Sandra Costa (Coord.) - *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024.

4. Coordenação/Edição de livros em editoras não portuguesas

LOPES, Maria Antónia; NEMI, Ana; MOTA, André e Sá, Isabel dos Guimarães (coord.) – *Hospitais, Medicina e práticas de cura no espaço atlântico lusófono*, São Paulo, Hucitec, 2024.

ZOZAYA-MONTES, Leonor (ed.) – *Los archivos y documentos de la Edad Media a la Contemporánea en Europa y América. Estudios de caso*, Ed. Trea, Gijón, 2024.

5. Capítulos de livros em editoras portuguesas

ALVES, Dina – A Educação em Portugal à luz dos debates parlamentares (1911-1940). *Atas da 4.ª Conferência Internacional Emoções, Artes e Intervenção: Abordagens colaborativas e participação em espaços educativos*, pp. 171-173. DOI: [10.25766/dfb3-w915](https://doi.org/10.25766/dfb3-w915)

ARAÚJO, Ana Cristina – "Política da Língua e Impressão Régia. Gramáticas, Ortografias e Dicionários (1768-1800)" em Miguel Figueira de Faria, Frédéric Vidal (coord.), *Imprensa Nacional: Mais de 250 anos de História. O Livro, os Saberes, e o Estado*. INCM, 2024, pp. 263-282.

CAMPOS, Maria Amélia – «Reflexions on Urban Parish Communities in Medieval Europe and its Relevance to Current Historiography». In CAMPOS, Maria Amélia (ed.), *Essays on Lay and Ecclesiastical Communities in and Around the Medieval Urban Parish*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, p. 9-21. https://books.uc.pt/download/book/1372/978-989-26-2572-0_1

COELHO, Maria Helena da Cruz – “Memórias do sal nos forais de Aveiro”, in CÂMARA MUNICIPAL DE AVEIRO, *Sal de Aveiro. Sal do Mundo. Catálogo*, Aveiro, Câmara Municipal de Aveiro, 2024, pp. 19-25.

COELHO, Maria Helena da Cruz – "A modelação do Município da Guarda em tempos medievais", in SOUSA, Fernando de (coord.), Guarda: *Das origens à atualidade*, Parte I, *A Guarda da Pré-História ao final da Idade Média*, Guarda: Câmara Municipal de Guarda, Instituto Politécnico da Guarda, CEPESE, 2024, pp. 214-263.

CORREIA, Ana Maria – "Socorrendo os doentes, mesmo sem hospital", in LOPES, Maria Antónia Lopes (coord.), *História da Misericórdia de Coimbra*, vol. II, Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, pp. 261-313.

DORES, Hugo Gonçalves – “A obra civilizadora da Igreja: evangelização e instrução/The Civilising work of the Church: Evangelising and Educating”, in HENRIQUES, Isabel Castro (ed.). *Desconstruir o Colonialismo, Descolonizar o Imaginário/Deconstructing Colonialism, Decolonising the Imaginary*, Lisboa: Edições Colibri, 2024, pp. 61-68.

FARELO, Mário; **RÊPAS, Luís Miguel** – “A Church Under Influence: The Cistercian Convent of Odivelas and the Patronage of the Collegiate Church of São Julião de Santarém (In the Thirteenth and Fourteenth Centuries)”, in CAMPOS, Maria Amélia Álvaro de (ed.), *Essays on Lay and*

Ecclesiastical Communities in and Around the Medieval Urban Parish, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, pp. 151-176.

GOMES, Saul António – “Isaac Abravanel: breves elementos para a sua biografia”, in João Luís Cardoso, José das Candeias Sales e Ana Paula Avelar (eds.) - *A Paixão pela História: Saber e Comunicação- estudos de Homenagem a Maria José Ferro Tavares*. Lisboa: Universidade Aberta, 2024, pp. 83-92. DOI: <https://doi.org/10.34627/uab.cc.29>.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “Os «Direitos Históricos» portugueses e a internacionalização das questões africanas”/“Portuguese “Historical rights” and the internationalization of African questions”, in Isabel Castro Henriques, coord., *Desconstruir o Colonialismo, Descolonizar o Imaginário/Deconstructing colonialism, decolonizing the imaginary*. Lisboa: Colibri, 2024, pp. 35-41.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “A criação do «indígena» e o «grémio da civilização»”/The creation of the indigenous person and the “civilization guild”, in Isabel Castro Henriques, coord. - *Desconstruir o Colonialismo, Descolonizar o Imaginário/Deconstructing colonialism, decolonizing the imaginary*. Lisboa: Colibri, 2024, pp. 53-59.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “O colonialismo tardio e a legitimação desenvolvimentista”/“Late colonialism and the developmental validation”, in Isabel Castro Henriques, coord., *Desconstruir o Colonialismo, Descolonizar o Imaginário/Deconstructing colonialism, decolonizing the imaginary*. Lisboa: Colibri, 2024, pp. 209-215.

LEMOS, Diogo – “Nossa Senhora da Piedade”. in SALDANHA, Sandra (Comiss.), *Machado de Castro (1731-1822). Das origens à consagração*. Museu Nacional de Machado de Castro, 2024, p. 120-125.

LEMOS, Diogo – “Nossa Senhora do Rosário e Santa Luzia”. In Saldanha, Sandra (Comiss.), *Machado de Castro (1731-1822). Das origens à consagração*. Museu Nacional de Machado de Castro, 2024, p. 126-135.

LEMOS, Diogo – “Santo Agostinho [1]”. In Saldanha, Sandra (Comiss.), *Machado de Castro (1731-1822). Das origens à consagração*. Museu Nacional de Machado de Castro, 2024, p. 136-139.

LEMOS, Diogo – “Santo Agostinho [2]”. In Saldanha, Sandra (Comiss.), *Machado de Castro (1731-1822). Das origens à consagração*. Museu Nacional de Machado de Castro, 2024, p. 140-145.

LEMOS, Diogo – “Imaculada Conceição [1]”. In Saldanha, Sandra (Comiss.), *Machado de Castro (1731-1822). Das origens à consagração*. Museu Nacional de Machado de Castro, 2024, p. 146-151.

LEMOS, Diogo – “Imaculada Conceição [2]”. In Saldanha, Sandra (Comiss.), *Machado de Castro (1731-1822). Das origens à consagração*. Museu Nacional de Machado de Castro, p. 152-160, 2024.

LEMOS, Diogo – “Iosepho I Augusto pio felici patri patriae.”. In Saldanha, Sandra (Comiss.), *Machado de Castro (1731-1822). Das origens à consagração*. Museu Nacional de Machado de Castro, 2024, p. 174-177.

LOPES, Maria Antónia – “A Misericórdia de Coimbra entre 1500 e 2000: meio milénio de história de uma cidade” in Maria Antónia Lopes (coord.) in *História da Misericórdia de Coimbra - volume 1 (1500-1834)*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, pp. 13-26.

Mata, Cristóvão – “Irmãos, dirigentes e trabalhadores” In LOPES, Maria Antónia (coord.), *História da Misericórdia de Coimbra (1500-2000)*, vol. I. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, p. 75-133.

MONTEIRO, João Gouveia – «Cidadania e Direitos Individuais. Uma Viagem pela História.» in *Portugal 50 anos depois do 25 de Abril: O que mudou? O que falta fazer?* Direção científica de João Gouveia Monteiro. Lisboa, Manuscrito, 2024, pp. 97-124.

MORUJÃO, Maria do Rosário – Sigilografia: novos caminhos e desafios para o futuro. In FERREIRA, Ana Pereira [et al], (eds.) – *Between Lines and Notarial Marks*. Évora: Publicações do Cidehus, 2024. <https://doi.org/10.4000/11qis>; <https://books.openedition.org/cidehus/24802>.

MURTEIRA, André; **JESUS, Roger Lee de** – "Armas de fogo individuais portuguesas na Ásia". In Representações do campo de batalha em Portugal (1521-1621). Imagens e textos, editado por Sousa, Luís; Avelar, Ana. Lisboa, Portugal: Edições Colibri, 2024, pp. 215-227.

NEVES, Rui Pedro – “Fernando Afonso de Albuquerque: Mestre da Ordem de Santiago e negociador do Tratado de Windsor (1386)”, in ARAÚJO, Alexandra M. Rodrigues, RIBEIRO, João Sérgio, GONÇALVES, Marco Carvalho, and MONTE, Mário Ferreira (eds.) - *650.º Aniversário da Aliança Luso-Britânica*, Coimbra, Gestlegal, 2023, pp. 77–111.

NETO, Margarida Sobral; Dulce Freire; Lains, Pedro. "Conflito e declínio, 1620-1703.". In por Freire, Dulce; Lains, Pedro (eds.) - *Uma História Agrária de Portugal 1000-2000*. Lisboa: ICS, 2024, p. 141-175.

NISA, João – “Por terra e por mar. O serviço militar em Loulé no reinado de D. Afonso V (1438-1481)”, in *Atas do V Encontro de História de Loulé*. Loulé: Câmara Municipal de Loulé, 2024, pp. 127-145.

NUNES, João – Entre o campo e a cidade: migrações de S. Vicente da Beira para núcleos urbanos na segunda metade do século XVIII. In Fabián Cuesta-Gómez, Adelaide Millán da Costa, Sara Prata, Joana Pereira, Mafalda Pacheco - *Pequenas cidades no tempo: as redes urbanas*. Lisboa: Instituto de Estudos Medievais, 2024.

OLIVEIRA, António Conduto. «O arnês dito de D. Manuel » in Obra: *Representações do Campo de Batalha em Portugal (1521-1621)*, in Ana Paula Avelar e Luís Costa e Sousa (eds.) - *Imagens e Textos*. Lisboa: Edições Colibri, 2024, p. 205-214. <https://run.unl.pt/handle/10362/169998>.

OLIVEIRA, António Resende de -- Ecos do mundo trovadoresco na Terra de Santa Maria e seu entorno. Santa Maria da Feira: Confraria Fogaça da Feira, 2024.

PAIVA, José Pedro – “A Guarda eclesiástica”, in SOUSA, Fernando de (coord.) – *Guarda. Das origens à atualidade*. Parte II Guarda: Câmara municipal da Guarda; Instituto Politécnico de Viseu, CEPESE, 2024, pp. 708-767.

PAIVA, José Pedro – “A Diocese da Guarda e os seus prelados”, in SOUSA, Fernando de (coord.) – *Guarda. Das origens à atualidade*, Parte III. Guarda: Câmara municipal da Guarda; Instituto Politécnico de Viseu, CEPESE, 2024, pp. 1062-1072.

RÊPAS, Luís Miguel; LEITÃO, Ana Santos – “D. Jorge de Melo, o Mosteiro de São Bernardo de Portalegre e o monaquismo feminino cisterciense nos alvares de Quinhentos”, in ANDRADE, Amélia Aguiar; SILVA, Gonçalo Melo da (eds.) – *As Religiões na Europa Urbana Medieval*, Lisboa, Instituto de Estudos Medievais / Câmara Municipal de Castelo de Vide, 2024.

ROCHA, Ana Rita – "'Artificial families' within the parish: intertwined relationships between confraternities and parish churches in medieval Coimbra", in *Essays on Lay and Ecclesiastical Communities in and Around the Medieval Urban Parish*, coord. de Maria Amélia Campos. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, pp. 279-313 [em linha: <https://books.uc.pt/chapter?chapter=978989262572011>; DOI: 10.14195/978-989-26-2572-0_11].

JESUS, Roger Lee de – "A segunda viagem de Vasco da Gama à Índia (1502)", *Super-Interessante História: Edição Biblioteca - Vasco da Gama e a conquista dos mares*, 2024, pp. 65-77.

JESUS, Roger Lee de – "A 3ª viagem. Gama, vice-rei. Organização e bases do poder militar português na Índia", *Super-Interessante História: Edição Biblioteca - Vasco da Gama e a conquista dos mares*, 2024, pp. 79-93.

SALDANHA, Sandra Costa – Formação e primeiras obras. In *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024, pp. 17-29.

SALDANHA, Sandra Costa – São Camilo de Lélis. In *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024, pp. 30-39.

SALDANHA, Sandra Costa – São Nicolau. In *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024, pp. 50-55.

SALDANHA, Sandra Costa – São Francisco de Paula. In *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024, pp. 56-59.

SALDANHA, Sandra Costa – Neptuno. In *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024, pp. 60-67.

SALDANHA, Sandra Costa – Ensino e práticas pedagógicas. In *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024, pp. 71-77.

SALDANHA, Sandra Costa – Modelos e desenhos de ensino. In *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024, pp. 78-85.

SALDANHA, Sandra Costa – Imaginária e círculo de influência. In *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024, pp. 95-99.

SALDANHA, Sandra Costa – Modelos escultóricos. In *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Lisboa: MMP-MNMC, 2024, pp. 100-105.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Fundação. Evolução do enquadramento legal nacional e regulamentações internas da Misericórdia de Coimbra na Época Moderna». In LOPES, Maria Antónia (coord.) – *História da Misericórdia de Coimbra (1500-2000)*, vol. I. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, p. 29-76.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Assistência à infância pela Misericórdia de Coimbra na Época Moderna: expostos, meninos desamparados e órfãos colegiais». In LOPES, Maria Antónia (coord.) – *História da Misericórdia de Coimbra (1500-2000)*, vol. I. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, p. 363-390.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Enquadramento legal nacional e regulamentação interna da Misericórdia de Coimbra na Época Contemporânea». In LOPES, Maria Antónia (coord.) – *História*

da *Misericórdia de Coimbra (1500-2000)*, vol. II. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, p. 11-59.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Assistência à pobreza, da infância à velhice, pela Misericórdia de Coimbra na Época Contemporânea». In LOPES, Maria Antónia Lopes (coord.) – *História da Misericórdia de Coimbra (1500-2000)*, vol. II. Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, 189-262.

SILVA, Ana Isabel Coelho; SILVA, Ana Margarida Dias da – «Assistência a pobres, enfermos e viajantes pela Misericórdia de Coimbra na Época Moderna: socorro médico, esmolas, cartas de guia e funerais». In LOPES, Maria Antónia (coord.) – *História da Misericórdia de Coimbra (1500-2000)*, vol. I. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, p. 189-248.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Sociedade». In SOUSA, Fernando de (coord.) – *Guarda: das origens à atualidade. Parte II. A Guarda no Antigo Regime (séculos XVI a 1820)*. Guarda: Município da Guarda, 2024, p. 488-563.

TRINDADE, Luísa – «Que se erga “parede direita de pedra e cal”». A mudança de paradigma na construção corrente em finais da Idade Média portuguesa”, in ROCHA, Manuel Joaquim Moreira da and RESENDE, Nuno (eds.), *História da Arquitetura. Perspetivas Temáticas (III)*. A rua na estrutura urbana, Porto, CITCEM, 2024, pp. 45–82.

VAQUINHAS, Irene – “*Flappers, Garçonnes e cabelos à Joãozinho*. A mulher moderna num mundo em mudança, in Carlos Guardado da Silva (coord.), *Mulheres. Turres Veteras XXV*, Lisboa, Edições Colibri / Câmara Municipal de Torres Vedras / Universidade de Lisboa- Faculdade de Letras, 2024, p. 157-166.

VENTURA, Rui Pedro Biscainho – “A face imaculista de Santa Maria da Arrábida”, *Atas do Congresso Internacional “Mulher, Mãe e Rainha”*, coord. José Paulo Abreu e Marco Daniel Duarte, Vila Viçosa, IPPEM.

6. Capítulos de livros em editoras não portuguesas

ALVES, C.F. Teixeira – “Inequalities in the Eighteenth-Century University. Access and Attendance at the University of Coimbra and Salamanca, A Comparative Case Study”, In Baikady, Rajendra (eds.) (et. alii), *The Palgrave Handbook of Global Social Problems*. CHAM: Palgrave Macmillan, 2024, pp. 1-26. https://doi.org/10.1007/978-3-030-68127-2_545-1.

ANDRADE, Maria Filomena; **ALVES, Carlos Fernando Teixeira**; FONTES, João Luís Inglês – “The Franciscan Observance in Portugal. Memories and Archives”. In *Franciscan Landscapes Conservation, Protection and Use of Religious Cultural Heritage in the Digital Era*, 31-42. Firenze: Didapress, 2024.

CALMEIRO, Margarida Relvão – Urban planning and heritage management policies, separate or aligned? In Altrock, U., Kurth, D. (eds) - *Urban Regeneration in Europe*. Jahrbuch Stadterneuerung. Springer VS, 2024. https://doi.org/10.1007/978-3-031-64773-4_7

COELHO, Maria Helena da Cruz; SANTOS, João Marinho dos – “Memória das paisagens reinóis embarcadas para o Brasil Moderno”, in PEREIRA, Milena da Silveira; CRUZ, Rodolfo Nogueira da; FRANÇA, Susana Silveira Lemos (orgs.) - *História e Natureza entre os dois lados do Atlântico*. Ribeirão Preto: Edições Barão, 2024, pp.107-119.

COELHO, Maria Helena, FRANCO-SÁNCHEZ, Francisco, SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús Ángel, VILAR, Hermínia Vasconcelos – “The Polity, 1000-1500”, in LAINS, Pedro, COSTA, Leonor Freire, GRAFE, Regina, HERRANZ-LONCÁN, Alfonso, IGUAL-LUIS, David, PINNILLA, Vicente, VILAR, Hermínia Vasconcelos (eds.), *An Economic History of the Iberian Peninsula. 700-2000*. Cambridge: Cambridge University Press, 2024, pp. 102-129. DOI: <https://doi.org/10.1017/9781108770217>

CORADA ALONSO, Alberto – “Crisis y ruina en el «fabuloso tesoro de León». La colegiata de San Isidoro en el siglo XIX”. In LORENZANA JABARES, Sandra, GARCÍA GONZÁLEZ, Pablo; VALLEJO FERNÁNDEZ, María Jesús (eds.). *Cultura, historia y patrimonio del Reino de León*. León: Universidad de León, 2024. (Colección Xeira, 3), pp. 81-91.

CORADA ALONSO, Alberto – “Una violencia “casi” invisible. Los malos tratos hacia los menores en la Castilla de finales de Antiguo Régimen”. in FRANCESCHINI-TOUSSAINT, Marie-Élisa; HANICOT-BOURDIER, Sylvie (coord.), *La infancia desarraigada en tierras hispanohablantes*. Nancy: Éditions de l’Université de Lorraine, 2024. pp. 91-104.

GOMES, Saul António – “As Judiarias Medievais Portuguesas”, in Jesús Angél Solórzana Telechea; Jelle Haemers e Nena Vandeweerd (eds.) - *El Uso Social del Espacio en Las ciudades medievales del Suroeste de Europa*. Logroño: IER – Instituto de Estudios Riojanos, 2024, pp. 415-428.

GOUVEIA, Jaime Ricardo – “Estruturas médico-hospitalares nos domínios portugueses da África subsaariana (séculos XV a XVIII)”, in NEMI, Ana; MOTA, André; SÁ, Isabel dos Guimarães; LOPES, Maria Antónia. *Hospitais, medicina e práticas de cura no espaço Atlântico Lusófono*. São Paulo: HUCITEC Editora 2024, p. 285-323.

HERRANZ PINACHO, María; **CORADA ALONSO, Alberto** – “La formación del profesorado de Educación Secundaria en Historia Moderna, ¿una realidad paralela?”. In GARCÍA GONZÁLEZ, Francisco, GÓMEZ CARRASCO, Cosme J., CÓZAR GUTIÉRREZ, Ramón y MARTÍNEZ GÓMEZ, Pedro (coords.). *La Historia Moderna y la Enseñanza Secundaria. Recursos, análisis y formación*. Cidade Real: Ediciones Universidad de Castilla-La Mancha, 2024. pp. 505-513.

LOPES, Maria Antónia – “O Arquivo da Misericórdia de Coimbra: produção de documentação, produção de conhecimento” in Maria Marta Lobo de Araújo e Véra Maciel Barroso (org.) – *Arquivos de Misericórdias de Portugal e do Brasil: patrimônios a conhecer e preservar*. Porto Alegre: EVANGRAF/ISCOMPA, 2024, pp. 18-45.

OLIVEIRA, António Conduto – « The Armoury of Teodósio I, 5th Duke of Bragança » I Roberto González Ramos; Jesús María Ruiz Carrasco e Carlos Ramírez Raya (eds.) – *The armouries of the Spanish nobility - Studies on a powerful signal of social distinction and inequality*. Berlim: Peter Lang GmbH, 2024, p. 123-142. DOI: DOI.10.3726/ b21950

OLIVEIRA, António Resende de -- “Cancioneiros e cantigas na construção das biografias trovadorescas”. *La Trama del Texto. Fuentes literárias y cultura escrita em la Edad media y el Renacimiento*, coord. de Déborah González Martínez, Pilar Lorenzo Gradín, Carmen de Santiago Gómez. Salamanca & Santiago de Compostela: Universidad de Salamanca e Sociedad de Estudios Medievales y Renascentistas. (SEMYR), 2024, pp. 541-555.

OLIVEIRA, Sarah Luna – “De Brasília a Sagres: a participação de Juscelino Kubitschek nas comemorações do quinto centenário de morte do Infante Don Henrique (1960)” in *A escrita da história em rotas atlânticas I: Práticas memoriais, comemorações e pedagogias cívicas*. Belo Horizonte: Editora Traço Fino/ PPGH-UFGM, p. 81-100, 2023,

RÊPAS, Luís Miguel; FARELO, Mário – “Guidelines for a Reform: The Visitation of Pierre de Virey, Abbot of Claraval, to the Monastery of Alcobaça (1492)”, in BARREIRA, Catarina Fernandes; CASANOVA, Conceição; ANDRADE, Maria Filomena (eds.), *Cistercian Horizons: Collected Essays*. Budapest: Trivent Publishing, 2024, pp. 239-288.

RÊPAS, Luís Miguel; FARELO, Mário – “Two families, a city, a convent: Career, heritage and devotions of an elite woman of Évora at the beginning of the fifteenth century”, in FONTES, João Luís; MARTINS, Diana; BARREIRA, Catarina Fernandes; FARELO, Mário (eds.), *An Embodied Religion: Materialities and Devotion in Medieval Europe*. Berlin: Peter Lang Verlag, 2024, pp. 533-564.

ROSSA, WALTER – Goa: from short-lived capital city to mythical capital. *Envisioning the Indian City. Spaces of Encounter in Goa, Calcutta, Pondicherry, and Chandigarh*, ed. Supriya Chaudhuri, Nandini Das, Iain Jackson and Ian H. Magedera. Kolkata: Jadavpur University Press, 2024.

ROSSA, WALTER – The Great Lisbon Earthquake and the Enlightened Answer, in Alexander Lamont Bishop (ed.) – *Rebuilding with respect for the local*. Stockholm: Bokförlaget Stolpe, 2024.

SANTOS, Maria José Azevedo – “El valor de la escritura de los cartularios medievales en las sedes catedrales de Braga y de Coimbra”. In *Actas del Congreso Internacional Cartularios Catedralicios en los Reinos Hispanos Occidentales*, Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua. León: [?], 2024, pp. 27-33.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Assistência hospitalar em Portugal no século XIX: entre o público e o privado». In NEMI, Ana; MOTA, André; SÁ, Isabel dos Guimarães; LOPES, Maria Antónia (org.) – *Hospitais, medicina e práticas de cura no espaço atlântico lusófono*. São Paulo: HUCITEC Editora, 2024, p. 199-223.

SILVA, A. M. D. da (2024). Art and archives in a systemic perspective and holistic vision of information. In Ferreira, S. (ed.) *Confluências artísticas na Cultura Iberoamericana (1600-1850) O mundo de Robert C. Smith (1912-1975)*. Ediciones Universidad Autónoma de Chile, Colección Serie Arte / Documento, vol. 4, pp. 11-27.

SILVA, A. M. D. da; Gouveia, A. C.; Marques, M. B. - Arquivo, Biblioteca, Museu, Herbário e Jardim: um complexo informacional na construção do conhecimento botânico da Universidade de Coimbra. In Duarte, Z., Santos, J.C.S. dos, Souza, S. S. (eds.). *Diálogos interdisciplinares: perspectivas integradoras de unidades de informação, documentação e cultura* (pp. 389-418). Fortaleza: Editora Cultura e Informação, 2024. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10621173>

TRINDADE, Luísa – “Santa Isabel”, in *Hospitalitas, la Gracia del encuentro*, José Henrique Martín Lozano (dir.) – Catálogo da Exposição (Santiago de Compostela, June – November 2024). [?]: Fundación Las Edades del Hombre, Xunta de Galicia, Junta de Castilla, 2024, p. 328.

ZOZAYA-MONTES, Leonor – “Aproximación bibliográfica (puntual) en español al código Voynich”, in David Caldevilla-Domínguez y Almudena Barrientos Báez (eds.): *Lecturas emergentes en los campos de la ciencia, tecnología y técnica*, Colección Ciencias sociales en abierto. Berlín: Peter Lang, 2024, pp. 459-473.

ZOZAYA-MONTES, Leonor – “Introducción”, in Leonor Zozaya-Montes (ed.): *Los archivos y documentos de la Edad Media a la Contemporánea en Europa y América. Estudios de caso*. Gijón: Trea, 2024, pp. 15- 21.

ZOZAYA-MONTES, Leonor – “El arca con función de archivo del concejo de Coimbra (Portugal) en el siglo XIV: contexto general y pormenores”, in Leonor Zozaya-Montes (ed.): *Los archivos y documentos de la Edad Media a la Contemporánea en Europa y América. Estudios de caso*. Gijón: Trea, 2024, pp. 305- 321.

7. Artigos em publicações periódicas portuguesas

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – “As reformas universitárias no contexto do Iluminismo Católico (séc. XVIII): uma modernização moderada nas Universidade de Coimbra e de Salamanca?/University reforms in the context of the Catholic Enlightenment (18th century): a moderate modernization at the Universities of Coimbra and Salamanca?. *Lusitania Sacra* 49 (2024) 97-113. <https://revistas.ucp.pt/index.php/lusitaniasacra/article/view/11838>

ARAÚJO, Ana Cristina; CAMPOS, Fernanda; LEITÃO, Henrique – Apresentação de Ciência, Religião e Ensino em Portugal (séculos XVI-XVIII). *Lusitania Sacra*, 49 (2024) 11-17 <https://doi.org/10.34632/lusitaniasacra.2024.n49>

ARAÚJO, Ana Cristina – “A Real Mesa Censória e o Colégio Real dos Nobres da Corte: revisão e censura de um projeto civil”. *Memórias da Academia das Ciências de Lisboa, Classe de Letras*, XLVI (2024) 177-200. <https://doi.org/10.58164/ngmk-j478>

Brites, Joana – Colonialismo, modernismo e agência: burocracia e obras públicas no colonialismo tardio português *Ler História*, 85 (2024) 119-142. <https://doi.org/10.4000/12c7k>

COELHO, Maria Helena da Cruz – O início do estudo da História das Mulheres em Portugal, *Revista História, Jornal de Notícias*, 40, (2024) 14-16.

GOMES, Saul António – Documentos quinhentistas régios relativo ao concelho de Leiria: Chancelaria de D. Sebastião e D. Henrique. *Anais Leirienses. Estudos & documentos*, 16 (2024) 377-414.

GOMES, Saul António – Cartas dos Infantes de Avis na Chancelaria do Rei D. João III. *Mátria XXI. Revista do Centro de Investigação Prof. Doutor Joaquim Veríssimo Serrão*, 13 (2024) 55-178.

GOMES, Saul António – O crédito dos 20 mil florins de ouro do rei D. João I e do infante D. Pedro no “Monte do Comum” de Florença. *Revista Portuguesa de História*, LV (2024), 69-110. DOI: https://doi.org/10.14195/0870-4147_55_3

GOMES, Saul António – Antigos bodos da Batalha. *Boletim do Museu da Comunidade Concelhia da Batalha*, 9 (2024) 16-17.

GOMES, Saul António – Fontes e águas do Mosteiro da Batalha nos séculos XVI a XVIII. *Anais Leirienses. Estudos & documentos*, 17 (2024) 11-32.

GOMES, Saul António – As eleições trienais das abadessas de Arouca e senhoras de Antuã: 1597-1777. *Terras de Antuã – Histórias e Memórias do Concelho de Estarreja*, 18 ano 187 (2024) 203-231.

GOMES, Saul António – Um selo de D. Lourenço Vicente, arcebispo de Braga. *Mátria Digital*, 12 (2024) 34-52.

GOMES, Saul António – «Tres arcas em que jaziam carteiros e scripturas»: elementos diplomáticos para o estudo da chancelaria e do arquivo episcopais da Guarda medieval. *Praça Velha – Revista Cultural da cidade da Guarda*, XXVII, 46, (2024) 127-228.

GOMES, Saul António – Os contratos das sisas de Viseu e da sua região de 1527-1535, *Beira Alta. Revista de estudos da região*, LXXXII, 1 e 2 (2024), pp. 111-218.

GUARDIÃO, Ana – Between Idealism and Pragmatism: The Christian Churches' humanitarian aid to Biafra in and from colonial São Tomé (1967-1970). *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, 24, 2 (2024) 109-131 https://doi.org/10.14195/1645-2259_24-2_5.

GUARDIÃO, Ana – Viragens Humanitaristas para o Desenvolvimento: o Caso dos Refugiados Angolanos no Congo Léopoldville, 1961-1975. *Ler História*, 85 (2024) 65-87.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “Auto-determinação, cidadania e organizações internacionais: reinventando as políticas do império português, 1955-1962”. *Ler História*, 85 (2024) 89-115 <https://doi.org/10.4000/12c7i>

LEITÃO, José Vieira – “Bruxos e Bruxas do Bispado de Leiria VII: Simão Ribeiro, o Fausto de Alqueidão”, *Anais Leirienses: Estudos & Documentos*, 17, (2024) 137-154.

LE MOS, Diogo – La plus éclatante victoire coûte trop cher: (des)continuidades de matriz clássica na arte produzida durante o reinado de Luís XIV". *RHA – Revista de História da Arte*, 7 (2024) 50-77.

MADURO, António Valério – “Apontamentos etnográficos: a fundação dos pastores da Serra de Aire e Candeeiros”, *Anais Leirienses - Estudos & Documentos*, 16 (2024) 469-480.

MADURO, António Valério – A cultura da oliveira e a produção do azeite nas Serras de Aire e Candeeiros Séculos XVIII-XIX, *Al – Khátima, Revista de Estudos Regionais de Fátima*, (2024) 25-35.

MADURO, António Valério – Os sistemas tradicionais de debulha das culturas cerealíferas (séculos XVIII-XIX), *Boletim do Museu da Comunidade Concelhia da Batalha*, 9, (2024) 14-15.

MADURO, António Valério – Alguns contributos para a história da Quinta da Serra (Benedita), *Anais Leirienses - Estudos & Documentos* 17. (2024) 173-177.

NETO, Margarida Sobral – A Universidade de Coimbra: a instituição senhorial na longa duração. *Revista Portuguesa de História*, LV (2024) 9-45 https://doi.org/10.14195/0870-4147_55_1

NEVES, Rui Pedro – Doação de Mendo Teles ao mosteiro de S. Pedro de Pedroso de uma herdade, constituída pela oitava parte da villa de Lourosa e da igreja de S. Tiago (1196), *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 271–272.

NEVES, Rui Pedro – Dórdia Pais doa ao Mosteiro de S. Pedro de Pedroso uma herdade situada em Guimarães (1172), *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 259–260.

NEVES, Rui Pedro – “Egas Soares vende a D. Hugo, Mestre da Ordem do Templo, uma herdade situada em Lourosa, no lugar do Boco (1125)”, *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 253–254.

NEVES, Rui Pedro – Elvira Soares vende a Maria Nunes uma herdade situada em Soutelo da Gamoeda (1172), *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 261–262.

NEVES, Rui Pedro – João Anes vende a Pedro Gonçalves uma herdade situada em Lavadores (1172), *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 263–264.

NEVES, Rui Pedro – Maria Soares vende a Martins Anes uma herdade situada em Sanfanhos (Vila Nova de Gaia) (1172), *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 255–256.

NEVES, Rui Pedro – Paio Bermudes, juntamente com a sua esposa, vendem a Paio Pais e sua esposa uma herdade situada em Paradela (1173), *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 265–266.

NEVES, Rui Pedro – Pedro Gonçalo e sua esposa vendem a Pedro Eirigues e sua esposa um casal situado em Alvarenga (1173), *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 267–268.

NEVES, Rui Pedro – Soeiro Arigu e sua esposa vendem uma herdade a Pedro Eirigues e sua esposa situada junto a Castro de Boi (1173), *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 269–270.

NEVES, Rui Pedro – Soeiro Guterres e sua esposa, Sancha Peres, vendem a Pedro Eirigues e sua esposa, Maior Mendes, uma herdade (1172), *Fragmenta Historica*, 11 (2024) 257–258.

OLIVEIRA, António Conduto - Caderno com a Relação dos Fidalgos de Tavira que tinham Armas e Cavalos [post. 1520?]. *Fragmenta Historica – História, Paleografia e Diplomática* 11 (2024) 471–475.

OLIVEIRA, António Resende de -- Mulher e cultura nos primórdios da universidade portuguesa”, *Guarecer. Revista Electrónica de Estudos Medievais*, 6 (2021) 65-77. DOI: <https://doi.org/10.21747/21839301/gua6a3>

OLIVEIRA, António Resende de -- Hoje há História da Cultura, amanhã não sabemos (nos 20 anos do IEM). *Medievalista* 36 (2024), 547-558. <https://medievalista.iem.fcsh.unl.pt>.

OLIVEIRA, António Resende de -- “O pacto entre a rainha D. Urraca e sua irmã D. Teresa. I. O documento e a história da sua datação”. *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, 24-2 (2024) 155-176.

PEREIRA, Carolina – Umas vidas de combate pela Liberdade IN MEMORIAM Maria Luís Roldão Brites Bustorff (1934-2023). *Anais Leirienses, estudos & documentos*, 16 (2024) 37-43.

PEREIRA, Edgar – “Towards a Global and Long-Term Historical Sociology of Empire. An Interview with Peter Fibiger Bang”, *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, 24-2 (2024) 263-286. https://doi.org/10.14195/1645-2259_24-2_11

RÊPAS, Luís Miguel – MOREIRA, António Montes, *et al.* – Olhares improváveis: em memória de José Mattoso. *Medievalista*, 35 (2024), 17-54. <https://medievalista.iem.fcsh.unl.pt>

SALVADO, Diana – “O Bombo de Lavacolhos - Uma memória em construção.”. *Materiaes. III série*, 7 (2024) 325-340.

8. Artigos em publicações periódicas não portuguesas

ALVES, D. C. D. - A educação em Portugal à luz dos debates parlamentares da I República (1911) e do Estado Novo (1935). *Revista Conhecimento Online*, 2 (2024). <https://doi.org/10.25112/rco.v2.3862>

ARAÚJO, Ana Cristina – Memória e Historiografia da Revolução Portuguesa de 1820. *Revista de Historiografia*, 39 (2024) 65-97. <https://doi.org/10.20318/revhisto.2024.8806>

BARBOSA, José Luís dos Santos – Continuities and changes in municipal financial administration in Portugal: the impact of the Portuguese Liberal Revolution through a case study (Coimbra, 1820-1850). *Rivista di storia economica - Rivista di Storia Economica/Italian Review of Economic History*, 2 (2024) 195-220. DOI: 10.1410/114649.

COELHO, Maria Helena da Cruz – Le premier débat parlementaire portugais après la Peste Noire de 1348 : Les Cortes de Lisbonne de 1352, *Parliaments, Estates & Representation*, 44 (2024) 109-119. DOI: 10.1080/02606755.2023.2292933
<http://dx.doi.org/10.1080/02606755.2023.2292933>

CORADA ALONSO, Alberto – Conflictos y concordias en la Montaña Palentina. Las mojoneras de Estalaya entre los siglos XVII y XX. *HMP (Colección historia de la Montaña Palentina*, 13 (2024) 43-94.

CORADA ALONSO, Alberto y HERRANZ PINACHO, María – El escándalo como “salvaguarda” de las mujeres en los pleitos por malos tratos de finales del Antiguo Régimen. *El Futuro del Pasado*, 15 (2024) 153-180. <https://doi.org/10.14201/fdp.31409>

CORADA ALONSO, Alberto – Reliquias, milagros y mitología. Una visión desde los memoriales para la conservación de las colegiadas (1840-1852). *Investigaciones Históricas. Época Moderna y Contemporánea*, Extraordinario, II (2024) 277-300.

DORES, Hugo Gonçalves – Beyond Nation and Empire? Questioning the role of religious missions under Portuguese colonial rule at the turn of the twentieth century, *Religions*, 15, 3, (2024) <https://doi.org/10.3390/rel15030269>

FERREIRA DE ALVARENGA, João Vitor; **OLIVEIRA, Terezinha**; COSTA DO NASCIMENTO, Mariana – Educação e envelhecimento: uma análise comparativa entre a UNATI/UEM e a Carta Brasileira para Cidades Inteligentes. *Educación* (1992), 33, (2024) 125-141, <https://doi.org/10.18800/educacion.202402.A006>

GEHRKE, Marcos; FAUSTINO, Rosângela Célia; **OLIVEIRA, Terezinha** – Políticas educacionais e manuais escolares. *Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação*, 19 (2024). DOI: [10.21723/riaee.v19i00.18152](https://doi.org/10.21723/riaee.v19i00.18152)

GOMES, Saul António – “Imago as political identity: The Royal Seals of the Kingdom of Portugal”. *Revista LaborHistórico*, 10, 1, (2024) doi: <https://doi.org/10.24206/lh.v10i1.63287>.

GUARDIÃO, Ana – Between the colonial and the post-colonial: Portugal and humanitarian engagements during the Nigeria-Biafra War (1967-1970). *International History Review*, 46, 6, (2024) 785-803.

GUARDIÃO, Ana – Evoking 'Sentimental and Economic Ties' and Reshaping (Geo)Political Frameworks: Portugal's Aid to Italy in WWII Aftermath. *Contemporanea*, XXVII, 2 (2024) 275-280.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “Les organismes inter-impériaux et l'internationalisation des politiques sociales (des années 1940 aux années 1960)”, *Études Internationales*, 54, 1 (2023), 23-50. <https://doi.org/10.7202/1110731ar> (efetivamente publicado em 2024)

JERÓNIMO, Miguel Bandeira e KOTT, Sandrine – “Développementalisme et politiques sociales depuis 1945: une introduction”, *Études Internationales*, 54, 1 (2023) 5-21. (<https://doi.org/10.7202/1110731ar> (efetivamente publicado em 2024))

LEMOIS, Diogo – Da Conformidade dos que a ElRey Christianissimo servirem»: uma viagem pelas encomendas de mobiliário francês de D. João V. *ARTis ON* 14 (2024) 51-67.

LEITÃO, José Vieira – Translating Esotericism: Portuguese. *Correspondences: Journal for the Study of Esotericism*, 11, 1 (2023)= 123-131. https://www.academia.edu/114198873/Translating_Esotericism_Portuguese

MORAIS, Sandra Fernandes – Gaztronomy: Cuisine and modernity in 1930s Lisbon. *Food, Culture & Society* (2024) 1–19. <https://doi.org/10.1080/15528014.2024.2366054>

OLIVEIRA, António Conduto; Kalkman, Peter A. - Armas em vida, armas na morte - Novas considerações sobre os elmos do Mosteiro da Batalha. *e-Strategica*, 5, (2024). 125 – 169 <https://www.journal-estrategica.com/numero-5/>

OLIVEIRA, António Conduto - Caderno das armas que há na vila da Atalaia e seu termo. *e-Strategica* 5 (2024) 189-197. <https://www.journal-estrategica.com/numero-5/>

OLIVEIRA, Terezinha; NUNES, Meire Aparecida Lóde; SOUZA, T. R. R. - A doença da acídia sob a lente da história: a pena de Tomás de Aquino e o pincel de Tomás de Aquino. *Revista Interação*, 15 (2024) 1-18 <https://doi.org/10.5902/2357797587378>

PAIVA, José Pedro – Las diócesis del patronato portugués en Asia y las razones para la creación de la Propaganda Fide [1622], *Trashumante. Revista Americana de Historia Social*, 23, 2024, pp. 168-191. DOI: <https://doi.org/10.17533/udea.trahs.n23a08>

PAIVA, José Pedro – Religious Differences and Imperial Pragmatism in a Polemical Arena: a Privileged Law for Muslims, Hindus, and Jains in Diu (1557), *Asian Review of World Histories*, 12, 1, 2024, pp. 61-84. DOI: <https://doi.org/10.1163/22879811-bja10040>

PAVANI, E. A.; GALUCH, M. T. B.; **OLIVEIRA, Terezinha** – Crise na Educação: aspectos histórico-filosóficos. *Revista Interinstitucional artes de educar*, 10 (2024) 721-741 DOI: <https://doi.org/10.12957/riae.2024.79469>

SANTOS, Matilde – Surveilling and Disciplining the Faithful: Episcopal Governance in the Diocese of Cape Verde Under Bishop Fray Vitoriano Portuense (1687-1705). *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 119, 1-2 (2024) 63-86.

SILVA, A. M. D. da, Sousa, C. P. – A Biblioteca da Casa do Pessoal da Fábrica Maceira-Liz: um lugar de instrução, controlo e doutrinação. *RICI - Revista Ibero-americana de Ciência da Informação*, 17, 3 (2024) 505-523. <https://doi.org/10.26512/rici.v17.n3.2024.53215>

SILVA, A. M. D. da; Heleno, R., Costa, J.M., Covelo, F. *et al.* – O armário: Fruiting phenology data for 4,462 plant taxa in Portugal (1926–2013). *Sci Data* 11 (2024) 669. <https://doi.org/10.1038/s41597-024-03520-9>

SILVA, A. M. D. da – O cartório oitocentista da Venerável Ordem Terceira da Penitência de São Francisco de Coimbra. *LaborHistórico*, 10, 1 (2024) 1-21. <https://doi.org/10.24206/lh.v10i1.63293>

SOUSA, Cleusa Teixeira e NORONHA, Gilberto César de – Reminiscências do Portugal medieval nas práticas culturais e festejos do Brasil contemporâneo: possíveis conexões - a festa do Divino Espírito Santo em Portugal e no Brasil (Pirenópolis-GO). *Revista Brasileira do Caribe*, 25 (2024) 1-21. DOI [10.18764/1984-6169v25n1.2024.9](https://doi.org/10.18764/1984-6169v25n1.2024.9)

SOUSA, Guilherme Miguel Mendes de – “They Eat Snow as Among Us Bread, or Sweet”: Portuguese Perceptions of East and South Asian Food and their Descriptive Reach (Sixteenth and Seventeenth Centuries)”. *Food & History* 22, 2 (2024) 123-145. DOI: <https://doi.org/10.1484/J.FOOD.5.142018>

9. Coordenação editorial de números especiais de revista/publicação periódica

ARAÚJO, Ana Cristina – Coordenação com Henrique Leitão e Maria Fernanda Campos do Dossiê: Ciência, religião e ensino em Portugal (séculos XVI-XIX) da *Revista Lusitania Sacra*, 2024, <https://doi.org/10.34632/lusitaniasacra.2024.n49>

Brites, Joana – Edição com DOMINGOS, Nuno, do special issue “Colonial cities”, do *e-Journal of Portuguese History* (e-JPH), vol. 24, 2024.

DORES, Hugo Gonçalves; XIAOJING WANG, Marina, Caderno Temático: “Religion and Empire. Rethinking Religious Dynamics in Colonial and Postcolonial Histories”, *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, vol. 24, n.º 2, 2024. <https://impactum-journals.uc.pt/rhsc/article/view/15224>

PAIVA, José Pedro – “Religious History in Portugal”, número temático (“Special issue” publicado em *Religions*, 14, 12 (2023/2024). https://www.mdpi.com/journal/religions/special_issues/37D179TM75

RÊPAS, Luís Miguel – Coordenação científica (com Catarina Fernandes Barreira) do Dossiê de investigação “Livros, rituais e espaço num mosteiro cisterciense feminino: viver, ler e rezar em Lorvão nos séculos XIII a XVI, uma investigação interdisciplinar”, apresentado em “Destaque” na revista *História*, do *Jornal de Notícias*, n.º 49, abril de 2024, pp. 68-83.

RÊPAS, Luís Miguel – Coordenação científica do Dossiê “Mulheres e Livros na Idade Média”, que corresponde ao tema de capa da revista *História*, do *Jornal de Notícias*, n.º 48, fevereiro de 2024, pp. 8-35.

VALDALISO CASANOVA, Covadonga – “La Cuenta de los reyes y la Breve crónica de Castilla. Neogoticismo y castellanocentrismo en la historiografía breve bajomedieval”, *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, 102 (2024) pp. 129-156. (ISSN: 0214-0993. ISSN-e: 2603-767X). DOI: <https://doi.org/10.36707/zurita.v0i102.612>

10. Entradas em dicionários/enciclopédias

ARAÚJO, Ana Cristina – “NOGUEIRA, Ricardo Raimundo” – in CARDOSO, José Luis; LEITÃO, Henrique e SOTTOMAYOR-PIZARRO, José Augusto (Dir. Científica) – *Dicionário Histórico-Biográfico da Academia das Ciências de Lisboa*. Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, 2024.

Edição on-line acessível em: <https://dnhb.acad-ciencias.pt/entrada/?id=RicardoRaimundoNogueira>

ARAÚJO, Ana Cristina – “SANTOS, António Ribeiro dos”, in *Dignipédia Global - Dicionário Global*, <https://dignipediaglobal.pt/dicionario-global/santos-antonio-ribeiro-dos>

PAIVA, José Pedro – “Amaral, António Caetano do”, in CARDOSO, José Luis; LEITÃO, Henrique e SOTTOMAYOR-PIZARRO, José Augusto (Dir. Científica) – *Dicionário Histórico-Biográfico da Academia das Ciências de Lisboa*. Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, 2024. Edição on-line acessível em: <https://dnhb.acad-ciencias.pt/entrada/?id=AntonioCaetanodoAmaral>

PAIVA, José Pedro – “Brandão, Joaquim de Santa Clara”, in CARDOSO, José Luis; LEITÃO, Henrique e SOTTOMAYOR-PIZARRO, José Augusto (Dir. Científica) – *Dicionário Histórico-Biográfico da Academia das Ciências de Lisboa*. Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, 2024. Edição on-line acessível em: <https://dnhb.acad-ciencias.pt/entrada/?id=JoaquimFrdeSantaClaraBrandao>

PAIVA, José Pedro – “Inquisição”, in Ramos, R.; Cardoso, J.L; Monteiro, N. G. e Silva, I. C. (coords.) – *Dicionário Crítico da Revolução Liberal (1820-1834)*. Lisboa: D. Quixote, 2024, p. 992-999.

11. Recensões críticas

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – [Recensão a] "Networks of Modernity: Germany in the Age of the Telegraph, 1830-1880". Revisão de *Networks of Modernity: Germany in the Age of the Telegraph, 1830-1880* (2024): <https://www.worldhistory.org/review/391/networks-of-modernity-germany-in-the-age-of-the-te/>.

FERREIRA, Leonor Salguinho – [Recensão a] ROSENTHAL, Olimpia E. – *Race, Sex, and Segregation in colonial Latin America*. Nova Iorque, Londres: Routledge, 2023. 203 pp. ISBN 9780367702410. Revista de História da Sociedade e da Cultura 24, 1, 2024, pp. 301-304. DOI: https://doi.org/10.14195/1645-2259_24-1_17.

MORAIS, Sandra Fernandes – [Recensão a] CAVALCANTI, Maria Leticia Monteiro – *A Mesa de Deus. Os Alimentos da Bíblia*. Lisboa: QUETZAL EDITORES, 2023, 336 pp., ISBN: 978-989-7229-15-2. Revista Brotéria, 420-422.

MORAIS, Sandra Fernandes – [Recensão a] Birlouez, Éric (2022). *Histoire de l'Alimentation des Français*. Editions Ouest-France, 283 pp., in *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, 24, 2 (2024) https://doi.org/10.14195/1645-2259_24-2_16.

NUNES, João – [Recensão a] LEHNER, Ulrich L (2022). The Inner Life of Catholic Reform. From the Council of Trent to the Enlightenment. New York: Oxford University Press, 312 pp., *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, vol. 24, n.º2 (2024). 299-305.

NISA, João – [Recensão a] "La Ley de las Armas: La Guerra en el marco de la Extremadura del periodo Trastámara (1369-1504". *e-Strategica*, 5, 2021-2022 (2024): 173-178. <https://www.journal-estrategica.com/pdf/numero-5/la-guerra-en-el-marco-de-la-extremadura-del-periodo-trastamara.pdf>.

NISA, João – [Recensão a] *Deception in Medieval Warfare: Trickery and Cunning in the Central Middle Ages*. *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, 24-2, (2024): 293-298. https://doi.org/10.14195/1645-2259_24-2_12

PEREIRA, Carolina – [Recensão a] "José Mouraz Lopes – *No Rescaldo da Guerra. Alemães nas Caldas da Felgueira (1945-1948)*, Edições 70, 2024, ISBN 9789724428642". *Revista Portuguesa de História*, 55, 2024. pp. 393-397 DOI: https://doi.org/10.14195/0870-4147_55_18

SEBASTIÃO, Pedro Filipe – [Recensão a] MÜLLER, Axel – *Gunpowder Technology in the Fifteenth Century: A Study, Edition and Translation of the Firework Book*. Woodbridge: Royal Armouries Research Series, Boydell & Brewer, 2024. 378 pp. *Revista de História da Sociedade e da Cultura*, 24, 2, pp. 329-332. DOI: https://doi.org/10.14195/1645-2259_24-2

SILVA, Ana Isabel Coelho – [Recensão a] SÁ, Isabel dos Guimarães; RODRIGUES, Lisbeth (ed.) – *The Confraternities of Misericórdia and the Portuguese Diasporas in the Early Modern Period*. Leiden; Boston: Brill, 2023. *Revista de História da Sociedade e da Cultura*. 24-1 (2024), p. 305-309.

SOUSA, Guilherme Miguel Mendes de – [Recensão a] FRIEDRICH, Markus – *The Jesuits: a history*. Princeton & Oxford: Princeton University Press, 2022, 854 pp., ISBN: 9780691180120. Em *Revista de História da Sociedade e da Cultura* 24, 1 (2024), pp. 273-278. DOI: https://doi.org/10.14195/1645-2259_24-1_11

SOUSA, Guilherme Miguel Mendes de – [Recensão a] UCERLER, M. Antoni J. – *The Samurai and the Cross: The Jesuit Enterprise in Early Modern Japan*. New York: Oxford University Press, 2022. 445 pp., ISBN: 978-0-19-533543-9. Em *Revista de História da Sociedade e da Cultura* 24, 2 (2024) pp. 307-309. DOI: https://doi.org/10.14195/1645-2259_24-2_14

SOUSA, Guilherme Miguel Mendes de – [Recensão a] PINTO, António Guimarães; LOURENÇO, Miguel Rodrigues – *Cartas Ânuas da Cochinchina (1619-1635)*. Lisboa/Macau: Centro Científico e Cultural de Macau/Universidade de Macau, 2023, 411 pp. ISBN: 978-972-8586-62-1. Em *Humanitas* 84 (2024), pp. 143-146. DOI: https://doi.org/10.14195/2183-1718_84_8

VAQUINHAS, Irene – [Recensão a] *Revista de História das Ideias, Culturas de Género*, vol. 41, 2ª Série, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Instituto de História e Teoria das Ideias, 2023, 386 p. in *Revista Portuguesa de História*, vol. 55 (2024), p. 371-377; https://doi.org/10.14195/0870-4147_55_15

ZOZAYA-MONTES, Leonor – [Recensão a] SPENCE, Michael – *The Late Medieval Cistercian Monastery of Fountains Abbey, Yorkshire. Monastic Administration, Economy and Archival Memory* (Brepols Publishers, Turnhout- Bélgica, 2020, 208 pp.). *Hispania Sacra*, 76, 153 (2024), pp. 1-3, ISSN: 0018-215X, DOI: <https://doi.org/10.3989/hs.2024.1006>

12. Comunicações em encontros científicos nacionais

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – “Saber ouvir o passado”, Universidade de Verão, Faculdade de Letras - Universidade de Coimbra (Coimbra, Portugal), 2024/07/22.

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – “Como fazer pesquisa no Arquivo da Universidade de Coimbra”, Encontro Nacional de Estudantes de Letras (ENEL), Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (Coimbra, Portugal), 2024/04/12.

ARAÚJO, Ana Cristina – Discurso de Homenagem ao Professor Doutor Fernando Augusto Machado, do Departamento de Filosofia da Escola de Letras, Artes e Ciências Humanas, Universidade do Minho, Braga, 6 de março de 2024.

ARAÚJO, Ana Cristina – “O Orientalismo português na época das Luzes: discursos e imagens”, conferência proferida a convite do Centro de Estudos de Comunicação e Cultura da Universidade Católica Portuguesa na Biblioteca Nacional de Portugal, a 8 de novembro de 2024.

BARBOSA, José Luís dos Santos – 30 e 31 de outubro de 2024 – “A cobrança de rendas senhoriais na Universidade de Coimbra: análise aos contratos de emprazamento e arrendamento (1772-1835) no âmbito do XII Encontro Rural Report “Ruralidade(s) e Ambiente na Longa Duração, Universidade de Évora, Évora, Portugal.

BARBOSA, José Luís dos Santos – 30 e 31 de outubro de 2024 – “Produção, circulação e usos de leguminosas em Portugal: Uma perspetiva de longa duração” ino âmbito do XII Encontro Rural Report “Ruralidade(s) e Ambiente na Longa Duração, Universidade de Évora, Évora, Portugal.

BARBOSA, José Luís dos Santos – 15 e 16 de novembro de 2024 – “Choques conjunturais e a cobrança de rendas do senhorio da Universidade de Coimbra (finais do século XVIII e inícios do XIX)” no âmbito do 43º Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social, 15 e 16 de novembro, ISEG, Lisboa, Portugal.

BARBOSA, José Luís dos Santos – 6-8 de novembro de 2024 – “Apresentação da obra e mesa-redonda: Uma História Agrária de Portugal, 1000-2000, Apresentação: Dulce Freire (CEIS20, FEUC), Moderação: Liliana Pimentel (CeBer, FEUC), Discussão: Pedro Hespanha (CES, FEUC) e José Luís Barbosa (CHSC, FLUC)” no âmbito do XIV Congresso Iberolatinoamericano de Estudos Rurais, Coimbra, Portugal.

BRITES, Joana – 14 de fevereiro de 2024 – “Obras Públicas no Estado Novo”, no âmbito da conversa sobre o livro *Obras Públicas no Estado Novo*, organizada pela Imprensa da Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal.

BRITES, Joana – 2 de dezembro de 2024 – “O impacto de Michel Foucault na história da arquitetura: um testemunho”, no âmbito do colóquio *Michel Foucault em Portugal nos 40 anos da sua morte*, organizado pelo Instituto de História Contemporânea - NOVA FCSH e o Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais da Universidade Nova de Lisboa na Biblioteca Nacional, Lisboa, Portugal.

CALMEIRO, Margarida Relvão – “O processo de modernização da cidade na segunda metade do século XIX e início do século XX: desígnios e concretizações” comunicação apresentada no Colóquio: Coimbra, História e Património. Casa Municipal da Cultura de Coimbra, 14-15 Novembro de 2024.

CAMPOS, Filipe Miguel de Andrade – 7 de março de 2024 – “Si miracula quaeritis: os irmãos da confraria do glorioso Santo António do mosteiro de Santa Cruz de Coimbra (1673-1834)” no âmbito do 4.º Seminário Internacional de Doutorandos: Desafios da História, organizado pelo Lab2 Pt - U. Minho.

CAMPOS, Filipe Miguel de Andrade – comunicação no dia 14 de setembro, no Mosteiro de Celas, a propósito da celebração dos 400 anos da Irmandade de Nossa Senhora da Piedade de Celas, título “As obras da mais perfeita caridade: as Irmandades de Celas de Coimbra (1624-1834)”.

CAMPOS, Maria Amélia Álvaro de – «O ensino pré-universitário e a transmissão de conhecimento em Coimbra nos séculos XIV e XV», 11 de outubro de 2024, Seminário de Investigação UNIVERSidades. Redes e Identidades. Para além das Universidades, Coimbra, Centro de História da Sociedade e da Cultura.

CATROGA, Fernando – 3 abril 2024 - Intervenção no colóquio “Testemunhos de Abril”, organizado pelo Núcleo dos Estudantes de História da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

CATROGA, Fernando – 10 abril 2024 - Participação numa mesa-redonda acerca das perspetivas filosóficas, histórico-constitucionais e históricas que estiveram subjacentes à Revolução de Abril de 1974; o encontro ocorreu no Colégio da Trindade e foi promovido pelo Núcleo de Estudantes de Direito da Universidade de Coimbra.

CATROGA, Fernando – 16 maio 2024 - Comunicação sobre “O papel dos Arquivos”, apresentada no colóquio sobre “Memórias Coletivas” e organizado pela Secção de Jornalismo da Associação Académica de Coimbra; a sessão ocorreu no Aud,2Student Hub da Universidade de Coimbra.

CATROGA, Fernando – 18 junho 2024 - Conferência sobre “A Revolução de Abril na «era das revoluções»”, proferida na Academia Portuguesa de História.

CATROGA, Fernando – 1 dezembro 2024 - Conferência acerca de “O sentido histórico e futurante da comemoração do feriado do 1º. de *dezembro*” Foi proferida no âmbito da Sessão Solene Histórico-Cultural, a convite da Câmara Municipal de Ponta Delgada e da Sociedade Histórica da Independência Nacional.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 20 de janeiro de 2024 – “Património Alimentar Português - O Pão: alimento, medicamento, marcador de identidades culturais e hierarquias sociais, (em co-autoria com Carmen Soares)” no âmbito do *Seminário no Curso de Pós-Graduação em Património Alimentar e Desenvolvimento do Território do Centro de Estudos Superiores da Universidade de Coimbra* em Alcobaca, na disciplina Cultura e Património Alimentar Portugueses) (online)

COELHO, Maria Helena da Cruz – 22 de janeiro de 2024 – “Por que caminhos virá o futuro do medievalismo”, no âmbito do Workshop *Os Estudos Medievais em Portugal: por que caminhos virá o futuro? no âmbito do Encontro “IEM e os Estudos Medievais em Portugal: passado, presente e futuro. In Memoriam José Mattoso e Luís Krus”*, organizado pelo IEM nos seus 22 anos de existência, no Colégio Almada Negreiros, Lisboa, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 27 de janeiro de 2024 – “Património Alimentar Português – A Castanha: alimentação, gastronomia, dietética e património” (em co-autoria com Carmen Soares, no âmbito do *Seminário no Curso de Pós-Graduação em Património Alimentar e Desenvolvimento do Território do Centro de Estudos Superiores da Universidade de Coimbra* em Alcobaca, na disciplina Cultura e Património Alimentar Portugueses, Alcobaca- Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 4 de Março de 2024 – “Ponte de Lima em Cortes”, no âmbito do *I Congresso “Ponte de Lima do Neolítico à Idade Média*, inserido no Programa das Comemorações dos 900 Anos de Ponte de Lima, organizado pela Câmara Municipal de Ponte de Lima, Ponte de Lima, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 24 de abril de 2024 – “Um longo caminho até à representação do poder local em Cortes. escolher, custear, parlamentar”, no âmbito do *2th Lectures on Social Contract. Local powers toward central authorities: decision-making process in medieval urban societies*, organizadas por Rogério Tostes e Hermínia Vilar, Universidade de Évora, Évora, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 10 de maio de 2024 – “As Cortes de Torres Vedras e Torres Vedras em Cortes” no âmbito do *Colóquio “Turres Veteres XXVI ‘Democracia e Cidadania*, organizado pela Câmara Municipal de Torres Vedras, Torres Vedras, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 28 de maio de 2024 – “A Feira Medieval de Torres Novas: um tempo de comprar e vender, um tempo de folgar e conviver”, no âmbito da *Conferência a convite da Câmara Municipal de Torres Novas e integrada no Ciclo Memórias Históricas, por ocasião da realização da sua Feira Medieval*, Biblioteca Municipal Gustavo Pinto Lopes, Torres Novas, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 26 de setembro de 2024 – “O debate parlamentar de 1352 após as sequelas da Peste Negra em Portugal”, *comunicação apresentada no Centro de Investigação Prof. Doutor Joaquim Veríssimo Serrão*, Santarém, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 8 de outubro de 2024 – “Povoar, defender e ordenar o território: as cartas de foral e a definição do reino” no âmbito da *Aula Aberta no Seminário “Os Senhorios, os Concelhos e a Coroa”* do Mestrado em História, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 26 de outubro de 2024 – “Iniciativas DIAITA: presente & futuro”, conferência plenária de coautoria com Carmen Soares no âmbito do *10º Colóquio Luso-brasileiro de História e Culturas da Alimentação. Mesas do Quotidiano & Mesas de Festa*, na Câmara Municipal de Coimbra, Coimbra, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 28 de outubro de 2024 – “Entre o bem e o mal das águas: a função dos valadores”, comunicação apresentada no âmbito do *XVIII Colóquio Raízes Medievais do Brasil Moderno “Água: Património, História e Cultura”*, organizado pela Academia Portuguesa da História e pelo Mosteiro de Alcobaça, Alcobaça, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 9 de novembro de 2024 – “Os oficiais do poder local no mundo urbano: protagonismos e trajetórias” comunicação apresentada no Mosteiro da Batalha, no âmbito do *Curso Livre “O Homem Medieval”*, uma ação de formação acreditada pelo CCPFC, Batalha, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 15 de novembro de 2024 – “Desafios sociais e económicos decorrentes da presença do Estudo e dos escolares na cidade de Coimbra durante o século XIV”, comunicação apresentada na Câmara Municipal de Coimbra, no âmbito do *Colóquio “Coimbra. História e Património”*, organizado pela Divisão de Bibliotecas e Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Coimbra e pelo CHSC, Coimbra, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 19 de novembro de 2024 – “Saudação ao recipiendário José Augusto de Sotto-Mayor Pizarro” no âmbito da sessão da Academia das Ciências de Lisboa, Lisboa, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 28 de novembro de 2024 – “Os forais de D. Dinis: objectivos políticos e militares” no âmbito do *Colóquio “Miles et Bellum. Homenagem a João Gouveia Monteiro”*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Teatro Paulo Quintela, Coimbra, Portugal.

COELHO, Maria Helena da Cruz – 6 de dezembro de 2024 – “Uma década de Sabores da Escrita” (Conferência, em coautoria com Carmen Soares, no âmbito do evento *Sabores da Escrita*, organizado pelo Projecto DIAITA, em parceria com o Doutoramento em Patrimónios Alimentares: Culturas e Identidades e a Câmara Municipal de Coimbra, através da Divisão de Bibliotecas e Arquivo Histórico, Coimbra, Portugal.

COSTA, António Martins – 8 de Março de 2024 – “Dois combates medievais: a batalha de Aljubarrota (1385) e a conquista de Ceuta (1415)”, no âmbito da disciplina de História do 10º ano

(regida pela Prof. Zaida Costa França). Organização: Escola Básica e Secundária Luís António Verney, em Lisboa, Portugal.

COSTA, António Martins – 28 e 29 de Novembro de 2024 – “Servir em Marrocos nos finais da Idade Média: sociedade e mentalidades na guerra”, no âmbito do *Colóquio “Miles et Bellum. Homenagem a João Gouveia Monteiro”*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Teatro Paulo Quintela, Coimbra, Portugal.

FERREIRA, Leonor Salguinho – 25 de novembro de 2024 – “Como fazer História das Mulheres? Temas, problemas e fontes”, aula apresentada no âmbito da unidade curricular de Tempo, Espaço e Memória, da Licenciatura em História (FLUC), a convite do Doutor Carlos Alves, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal.

FERREIRA, Leonor Salguinho – 22 de abril de 2024 – “Repressão comportamental no feminino. Os quotidianos rurais no Portugal de Setecentos”, *aula apresentada no âmbito da unidade curricular de Quotidianos Rurais e Urbanos, do Mestrado em História*, ramo de Época Moderna (FLUC), a convite do Doutor Carlos Alves. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal.

FERREIRA, Leonor Salguinho – 20 de março de 2024 – “Perseguidas e reprimidas. As mulheres da ruralidade portuguesa e as suas comunidades: o caso ançanense (1750-1800)”, comunicação no âmbito do *Fórum de Jovens Investigadores do CHSC*, Coimbra, Portugal.

FERREIRA, Leonor Salguinho – 15 de março de 2024 – “As mulheres e a terra: a ação feminina na economia rural do Antigo Regime. O caso ançanense (1750-1800)”, *aula apresentada no âmbito da unidade curricular de História Moderna de Portugal*, da Licenciatura em História (FLUC), a convite do Doutor José Luís Barbosa. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal.

FERREIRA, Leonor Salguinho – 7 de março de 2024 – “Entre o mar e a serra: as mulheres da ruralidade portuguesa do século XVIII”, comunicação apresentada no *4º Seminário Internacional de Doutorandos: Desafios da História*, na Universidade do Minho, Portugal

FERREIRA, Leonor Salguinho – “Como fazer História das Mulheres? Temas, problemas e fontes” – aula apresentada no dia 25 de novembro de 2024, no âmbito da unidade curricular de Tempo, Espaço e Memória, da Licenciatura em História (FLUC), a convite do Doutor Carlos Alves.

GASPAR, Mariana; LEMOS, Diogo – 27 de setembro de 2024 – “Campanhas artísticas em Coimbra (1730-1755): intervenientes, obras e influências” no âmbito do *Colóquio Joaquim Machado de Castro: arte, cultura e pensamento*, Coimbra, Portugal.

GIEBELS, Daniel – 15 de maio de 2024 – A atuação do Santo Ofício em Faro. Conferência proferida no âmbito da formação Arte e Religião em Faro e no Algarve – Gentes, Cultos e Patrimónios. Organizado pelo Museu Municipal de Faro e Agrupamento de Escolas João de Deus de Faro, Faro, Portugal.

GIEBELS, Daniel – 20 de junho de 2024 – “O bispo D. João de Melo e Castro e o Algarve (1549-1564)” Conferência proferida no âmbito da 20ª edição do *Curso Livre de História do Algarve “O Algarve visto de fora”*, organizado pela Universidade do Algarve, Gambelas, Portugal.

GIEBELS, Daniel – 27 e 28 de setembro de 2024 – “A Judiaria de Loulé. Em torno da problemática da sua localização”. Comunicação proferida no âmbito do *VII Encontro de História de Loulé*, organizado pelo Arquivo Municipal de Loulé, Loulé, Portugal .

GOMES, Saul António – 17.07.2024 - Aula/palestra e oficina sobre o tema “Paisagens d’Escritas: Chancelarias cistercienses portuguesas”, no 3º Curso de Verão de Paleografia, Diplomática e Sigilografia do CHSC da UC, no AUC.

GOMES, Saul António – 22.11.2024 – Comunicação intitulada: “Aveiro Quinhentista: páginas da sua História”, nas XVIII Jornadas de História Local e Património Documental, 22 e 23 de novembro, em Aveiro (Capitania), org. de Aveiro 2024 – capital Portuguesa da Cultura / Câmara Municipal de Aveiro.

GOMES, Saul António – 28.11.2024 – Comunicação intitulada: “O Mosteiro de Alcobaça e os Judeus em tempos medievais”, no VI Colóquio Internacional Diálogos Luso-Sefarditas, Guarda: 28 e 29 de novembro de 2024, Museu da Guarda (Org. CHSC da Universidade de Coimbra, CLLC da Universidade de Aveiro e Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste da Universidade de Lisboa e Câmara Municipal da Guarda).

GOMES, Saul António – 30.11.2024 – Conferência intitulada: “A história monástica em Portugal: o legado de José Mattoso”, no 1º Fórum José Mattoso, no Castelo de Leiria, Org. do IEM – Instituto de Estudos Medievais da F.C.S.H. – U. N. L. e Câmara Municipal de Leiria.

GOUVEIA, Jaime Ricardo – 22 de maio de 2024 – “As relações entre Portugal e os reinos do Congo e Angola entre 1511 e 1665”. *Conferência proferida na Academia Portuguesa da História*.

GOMES, Rodrigo – “A pastorícia como setor complementar da guerra na Antiguidade Clássica: a visão utilitária dos tratadistas militares greco-romanos (sécs. IV a.C. a V d.C.)” no 9º Fórum-Estudante de História e Culturas da Alimentação», realizado na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, no dia 13 de maio de 2024.

GOMES, Rodrigo – “A influência da paideia sofista na formação militar grega e no aparecimento dos primeiros manuais militares (sécs. V e IV a.C.)” no III Fórum-estudante de Estudos Clássicos e Humanísticos, realizado na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, no dia 3 de julho de 2024.

GOUVEIA, Jaime Ricardo – 4 de dezembro de 2024 – “A atuação das justiças episcopal e inquisitorial face à imoralidade do clero na cidade de Coimbra (séculos XVI a XVIII)”. Proferida a convite no Ciclo de Palestras *O Património e a Palavra*, promovido pela Casa-Museu Elysio de Moura e Centro de Estudos Interuniversitários Camonianos, Coimbra, Portugal.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “Internacionalismos religiosos e a questão colonial no Séc. XX”, Lecture, Seminar *Cidadania, democracia e reformismo*, Universidade Católica, 28 fevereiro 2024.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “Internacionalismo e Imperialismo. O “campo de forças” da Sociedade das Nações”, Lecture, Department of European Studies, University of Coimbra, 1 março 2024.

JESUS, Roger Lee de – “Repensar o império português: dos segredos e factos escondidos à análise crítica”. Repensar a História, Reescrever narrativas, Tubos de Ensaio: História em Laboratório (2ª edição), Centro de História da Universidade de Lisboa (Lisboa, Portugal) 2024/03/21

JESUS, Roger Lee de – “«Hua doação que hum gentio rey della deu a hum pagode»: terra e comunidade em Goa no século XVI”, XLIII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social, Instituto Superior de Economia e Gestão - Universidade de Lisboa, 16 Novembro 2024.

LEMOS, Diogo – 15 de fevereiro de 2024 – “Campanhas artísticas em Coimbra (1730-1755): intervenientes, obras e influências” - no âmbito do Colóquio Joaquim Machado de Castro: arte, cultura e pensamento, Museu Nacional de Machado de Castro, Coimbra, Portugal.

LOPES, Maria Antónia – 27 de setembro de 2024 – “Conhecer o passado da enfermagem para compreender constrangimentos atuais”. Comunicação no 3º Seminário Enfermagem de saúde familiar, organização da ULS São João (Hospital de São João) e Cuidados de Saúde Primários, Porto, Portugal.

LOPES, Maria Antónia – 26 de novembro de 2024 – “Assistência às crianças pobres na Época Moderna: uma prioridade?”, no âmbito da conferência organizada pelo Grupo Interdisciplinar de Estudos Políticos e Culturais (GIEPC), Universidade do Minho, Braga, Portugal.

LOPES, Maria Antónia – 29 de novembro de 2024 – “Os cuidados de saúde em Portugal nos séculos XVI-XIX”. Comunicação no âmbito do I Colóquio Caminhos da Saúde. Desafios e conquistas ontem e hoje, Organização do Núcleo Museológico do Hospital Colónia Rovisco Pais, Coimbra, Portugal.

LOPES, Maria Antónia – 30 de novembro de 2024 – “Mulheres portuguesas: Estereótipos e lei na longa duração”. Conferência integrada no âmbito das Comemorações dos 50 anos do 25 de Abril. Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira, Gouveia, Portugal.

LOPES, Maria Antónia – 14 de dezembro de 2024 – “A História de Coimbra na documentação do Arquivo da sua Misericórdia”. Comunicação no congresso Os arquivos das Misericórdias: da memória das instituições à história das pessoas e das comunidades. Santa Casa da Misericórdia de Ponte de Lima, Ponte de Lima, Portugal.

LUÍS, Alexandre António da Costa – “Breves apontamentos sobre a Guerra Colonial, observando-a como expressão da resistência do Estado Novo aos «ventos da História»”, iniciativa inserida no 1º Ato do (Sub)Texto ao Palco, Jornadas de Literatura e Artes Performativas, organização Departamento de Letras da Universidade da Beira Interior (UBI) e ASTA Teatro, Covilhã, Auditório da Biblioteca da Universidade da Beira Interior, 10 de outubro de 2024.

MADURO, António Valério – 4 de novembro de 2024 – Palestra intitulada “História do regadio cisterciense” no âmbito do X Congresso Nacional de Rega e Drenagem, Alcobaça, Portugal.

MENDÓÇA, Filipe Folque de – 19 de abril de 2024 – “Clube Militar Naval / Ordem Militar de S. Sebastião, dita da Frecha”, no âmbito da Conferência Evocação Histórica da 2.ª Batalha dos Guararapes (1649) e da Expulsão dos Holandeses do Brasil (1654), Lisboa, Portugal.

MONTEIRO, João Gouveia – 7 de Fevereiro de 2024, na Faculdade de Direito Universidade de Coimbra, palestra sobre «Filipa de Lencastre: a rainha que mudou Portugal» (em colaboração com Maria Leonor Cruz Pontes) integrada no XI Workshop de Guias Turísticos Nacionais, organizado pelo Núcleo de Turismo da Universidade de Coimbra.

MONTEIRO, João Gouveia – 28 de Fevereiro de 2024, na Faculdade de Letras de Coimbra, palestra sobre «O ensino da História Militar nas universidades portuguesas: uma história de orgulho e preconceito». Organização da Comissão Histórica da FLUC (por via remota)

MONTEIRO, João Gouveia – 24 de Abril de 2024, no Auditório do Centro Cultural Penedo da Saudade (Instituto Politécnico de Coimbra): palestra sobre “A Batalha de Aljubarrota: mito e realidade”.

MONTEIRO, João Gouveia – 27 de Abril de 2024, no Auditório da Junta de Freguesia de Cernache do Bonjardim: palestra sobre “Nuno Álvares Pereira e o concelho da Sertã”.

MONTEIRO, João Gouveia – 9 de Maio de 2024, na Universidade de Coimbra (Sala de São Pedro, Biblioteca Geral), palestra sobre «Introdução ao Islão – os fundamentos», integrada no Cuso Livre «As Religiões Abraâmicas» organizada pela Academia para o Encontro de Culturas e de Religiões da Universidade de Coimbra (APECER-UC).

MONTEIRO, João Gouveia – 1 de Julho de 2024, no Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica | Porto: Palestra sobre «A santidade exemplar de Nuno Álvares Pereira: conquistar a Terra e depois o Céu» (por via remota).

MONTEIRO, João Gouveia – 20 de Julho de 2024, no âmbito do ciclo «Leiria Medieval» promovido pelo Instituto de Estudos Medievais da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa e pela Câmara Municipal de Leiria: palestra sobre «Do Castelo aos Paços Novos. Marcas fortes de Leiria na história medieval portuguesa», com coordenação de Catarina Barreira e com apresentação e mediação de Miguel Gomes Martins. Esta sessão teve lugar no Centro Intercultural da Igreja da Misericórdia, em Leiria.

MORAIS, Sandra – 15 de abril de 2024 – “Da colher de pau ao robot de cozinha, da lareira ao micro-ondas: transições energéticas e tecnológicas que modificaram a cozinha portuguesa” no âmbito do Encontros com Ciência. “A Terra no Universo e nós na Terra”. Clube Ciência Viva– SOS Terra. Agrupamento de Escolas Paredes de Coura. Paredes de Coura, Portugal.

NEVES, Rui Pedro – 04.10.2024 – “*A morte numa comunidade religiosa urbana no século XII: O Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra*”, comunicação proferida nas IX Jornadas Medievais Internacionais de Idade Média: As sociedades urbanas na Europa medieval. Município de Castelo de Vide (Castelo de Vide, Portugal)

OLIVEIRA, António Conduto – «Do Armazém à Casa da Armaria: o Arsenal Régio de Lisboa nos séculos XV e XVI ». 25 de Setembro de 2024. Local da Comunicação: Biblioteca Municipal de Lisboa. Designação do Encontro Científico: VI Colóquio “A Nova Lisboa Medieval”: Fazer e Viver a Cidade.

OLIVEIRA, António Conduto – « Armeiro de Reis: O singular percurso de João Eanes na documentação quatrocentista ». 28 de Novembro de 2024, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra – Teatro Paulo Quintela. Designação do Encontro Científico: Colóquio Miles et Bellum: Homenagem a João Gouveia Monteiro

OLIVEIRA, António Resende de -- “Origens e implantação da canção trovadoresca galego-portuguesa”, conferência no seminário Da Cultura Latina à Cultura Portuguesa (Prof. Doutor Luís Rêpas), realizado na FLUC a 15 de Abril de 2024.

OLIVEIRA, António Resende de -- “Trovadores, jograis e outros que tais”, conferência do Curso Livre “O Homem Medieval”, organizado pelo IEM, e apresentada no Mosteiro da Batalha a 26 de Outubro de 2024.

OLIVEIRA, Terezinha. A amizade como Paidéia no discurso de Tomás de Aquino (Comunicação). XII Congresso Brasileiro de História da Educação – CBHE. Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, 2024.

OLIVEIRA, Terezinha. Amizade e ética como princípio de vida comum, segundo Tomás de Aquino. IX Congresso Internacional da Sociedade de Filosofia e Educação de Língua Portuguesa – SOFELP. Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2024.

OLIVEIRA, Terezinha. Tomás de Aquino e as virtudes sociais: aspectos essenciais para o ensino de História (Palestra). Oficinas Medievais do Brathair - produzindo novas experiências. Universidade Federal do Maranhão, São Luís, 2024.

PAIVA, José Pedro – 11 de maio de 2024 – “O 25 de abril e a historiografia da Inquisição”, no âmbito do ciclo de *Conferências sobre os 50 anos do 25 de abril. Já não somos os mesmos*, no âmbito do Ciclo de *Conferências sobre os 50 anos do 25 de abril. Já não somos os mesmos*, organizado pela Câmara Municipal de Lagos, Lagos, Portugal.

PEREIRA, Carolina – 6 e 8 de setembro de 2024 – Conferências no âmbito do *Seminário sobre Rodas "Nos passos dos Refugiados da 2.ª Grande Guerra"*, nas Caldas da Rainha e na Curia (com visita guiada), organizado pela Memoshua. Associação Memória e Ensino do Holocausto, Portugal.

PEREIRA, Carolina – 15 de novembro de 2024 – “Portugal na rota do “Kindertransport” no pós-Segunda Guerra Mundial: as crianças da Cáritas acolhidas em Vila Nova de Famalicão (1947-1958)”, no âmbito do *Congresso de História Local: conceitos, práticas e desafios na contemporaneidade*, na Casa das Artes de Vila Nova de Famalicão, Portugal.

PINTO, Inês – 24 de abril de 2024 – “Propriedade alodial em Montemor-o-Velho no final da Idade Média: novas possibilidades do seu estudo”, no âmbito do Seminário de História Medieval da Licenciatura em História, organizada pela Prof. Doutor Saul Gomes, Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal.

PINTO, Inês – 26 e 27 de junho de 2024 – “The heritage of a confraternal institution in 1500s Portugal: Santa Maria de Campos de Montemor-o-Velho” no âmbito do *3rd Summer School in Economic and Social History - APHES*, que decorreu em Ponte de Sor, Portugal.

RÊPAS, Luís Miguel – 2024, 5 de março | “Monjas e monaquismo feminino no Alto Minho (sécs. XII-XIV)”. Comunicação proferida no “I Congresso Ponte de Lima: do Neolítico à Idade Média”, que integrou as “Comemorações dos 900 Anos da atribuição do foral a Ponte de Lima” | Ponte de Lima, Auditório dos Paços do Concelho, 4-5 de março de 2024.

RÊPAS, Luís Miguel – 2024, 7 de março | “A quinta de Lourosa de Campos e a sua torre senhorial (sécs. XIII-XIV)”. Comunicação proferida no Congresso RÊPAS, Luís Miguel – “Moradas de Nobreza em Portugal Medieval e Moderno”, organizado pelo Instituto de Estudos Medievais e pela Fundação das Casas de Fronteira e Alorna | Lisboa, Palácio Fronteira, 7-8 de março de 2024.

RÊPAS, Luís Miguel – 2024, 8 de maio | “As monjas cistercienses na lírica trovadoresca”. Conferência proferida na 3.ª Sessão do Seminário de Estudos Medievais (2024), organizado pelo Instituto de Estudos Medievais | Online, 8 de maio de 2024.

RÊPAS, Luís Miguel – 2024, 16 de julho | “Paisagens d’Escritas em Portugal II: Documentos, selos e arquivos cistercienses”. Conferência e oficina integradas na 3.ª *Escola de Verão de Paleografia, Diplomática e Sigilografia*, organizada pelo Centro de História da Sociedade e da cultura, por convite da Comissão Científica | Coimbra, Arquivo da Universidade de Coimbra, 15-19 de julho de 2024.

RÊPAS, Luís Miguel – 2024, 25 de março | “As ordens religiosas femininas no Portugal Medieval (sécs. XII-XV)”. Podcast Falando de História # 79.

ROSSA, WALTER. Conferência *Cooperação em Património para o Desenvolvimento: reflexão a partir de algumas experiências*, realizada no UC Exploratório Ciência Viva Coimbra no âmbito do ciclo Science Beer Talks.

ROSSA, WALTER. Conferência de Abertura do *IX Encontro Ibérico de Gestores do Património Mundial: conservação, autenticidade e sustentabilidade* intitulada *Gestão do Património Mundial: o desafio da 3ª Modernidade*, organizado em Sintra pela Comissão Nacional da UNESCO, a Património Cultural I. P., e a Parques de Sintra-Monte da Lua.

ROSSA, WALTER. Conferência *O Direito ao Património* ao encontro Património Cultural e Direitos Humanos organizada pelo CITCEM na Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

SALDANHA, Sandra Costa - Escultores italianos em Portugal no século XVIII: circuitos sociais, família e mobilidade. Ciclo de conferências. Secção de Genealogia, Heráldica e Falerística, Sociedade de Geografia de Lisboa, 16 de janeiro de 2024.

SALDANHA, Sandra Costa - Património escultórico de Torres Novas: Nossa Senhora Mãe dos Homens, culto e iconografia. IX Jornada para os Bens Culturais da Igreja da Diocese de Santarém. Biblioteca Municipal de Torres Novas, 13 de abril de 2024.

SALDANHA, Sandra Costa - Religião e Arte. Conversas no Círculo. Residência Artística *O Círculo*, Cernache, 5 de novembro de 2024.

SALDANHA, Sandra Costa - Machado de Castro: novas leituras e desafios de investigação. *Conversa a 2*. Museu Nacional de Machado de Castro, Coimbra, 19 de junho de 2024.

SALDANHA, Sandra Costa - Na esfera da corte: influências e referências plásticas. Colóquio *Joaquim Machado de Castro: arte, cultura e pensamento*. Museu Nacional de Machado de Castro, Coimbra, 27 de setembro de 2024.

SALDANHA, Sandra Costa - Atividade artística e mecenática da 3ª duquesa de Palmela: fontes e perspectivas de investigação. Seminário *Memórias da Invisibilidade: as mulheres na construção da narrativa histórica*. Instituto de História Contemporânea, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas – NOVA FCSH, 28 de novembro de 2024.

SALVADO, Diana – *Devoção, doença e cura em duas pinturas portuguesas*. Comunicação apresentada no âmbito das XXXVI Jornadas de estudo "Medicina na Beira Interior - da Pré-história ao século XXI."

SALVADO, Diana – *Breve leitura da micro-história da arte albicastrense através de quatro fragmentos escultóricos*. Poster apresentado no âmbito das Jornadas de Arqueologia da freguesia de Castelo Branco.

SANTOS, João Marinho – 27 de novembro de 2024 – “Os Portugueses em Viagem pelo Mediterrâneo (sécs. XV – XVI)”, a convite da Academia Portuguesa da História, proferiu, na sede desta instituição, no âmbito da celebração do “Dia do Mediterrâneo”. Lisboa, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 27 de janeiro de 2024 – “Nos 800 anos da morte de D. Afonso II. O papel da escrita no governo deste Rei (1211-1223)” no âmbito da *Comemoração do Dia Internacional da Escrita à Mão*, Biblioteca Municipal de Felgueiras, Felgueiras, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 8 de fevereiro de 2024 – “A Rainha Santa Isabel – aspectos de uma vida completa (1270-1336)”, *XI Workshop Guias Intérpretes – Donas do Paço*, Universidade de Coimbra, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 15 de fevereiro de 2024 – “D. Afonso II (1211-1223) e os modos de governar com o recurso à produção de documentos e à organização da chancelaria régia”, no âmbito da aula aberta *D. Afonso II (1211-1223) e os modos de governar com o recurso à produção de documentos e à organização da chancelaria régia*. Escola Secundária da Calheta – São Jorge, Açores, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 23 de fevereiro de 2024 – “Numa encruzilhada: o livro de receitas da Infanta D. Maria”, Intervenção sobre os artigos publicados na obra “Um prato medieval europeu: o manjar-branco” e “Numa encruzilhada: o livro de receitas da Infanta D. Maria” no âmbito da Tertúlia História Global da Alimentação Portuguesa, Biblioteca Municipal de Coimbra, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 4 de março de 2024 – “Os hábitos alimentares do Clero Regular (o caso das Clarissas no século XVI)”, *Aula Aberta no âmbito do Mestrado em Alimentação: Fontes, Cultura e Sociedade*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo (2024) – 13 de março de 2024 – “D. Afonso II (1211-1223) e as relações com o mosteiro cisterciense de S. Paulo de Almaziva (S. Paulo de Frades, c. Coimbra)”, *Aula Aberta no âmbito da cadeira História da Cidade de Coimbra*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 5 de julho de 2024 – “Análise paleográfica e diplomática da escrita de Lúcia de Jesus” no âmbito do *Cursos de Verão do Santuário de Fátima – 9.ª Edição* – Lúcia de Jesus: de criança anónima a figura maior do catolicismo contemporâneo, Fátima, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 8 de julho de 2024 – “A chancelaria de D. Afonso II. Uma forma pioneira de governar”, no âmbito da comemoração dos 800 anos da morte de D. Afonso II (1211-1238), Mosteiro de Alcobaça, Alcobaça, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 15 de julho de 2024 – (Arquivo da Universidade de Coimbra) – “A importância dos Cartulários medievais portugueses ontem e hoje”, 3.ª Escola de Verão de Paleografia, Diplomática e Sigilografia do Centro de História da Sociedade e da Cultura. Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 2 de outubro de 2024 – (Biblioteca Municipal de Coimbra) – Conferência Inaugural “Escrever, utilizar e conservar documentos municipais (séculos XV e XVI)”, I.ª Jornadas Municipais de Paleografia e Diplomática. Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 2 de outubro de 2024 – (Biblioteca Municipal de Coimbra) – “Valor da escrita e da gestão municipal”, I.ª Jornadas Municipais de Paleografia e Diplomática. Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 2 de outubro de 2024 – (Biblioteca Municipal de Coimbra) – “Escrivães e pregoeiros municipais”, I.ª Jornadas Municipais de Paleografia e Diplomática. Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 2 de outubro de 2024 – (Biblioteca Municipal de Coimbra) – “Introdução à leitura, transcrição e edição de cartas e livros municipais (séculos XV-XVIII)”, I.ª Jornadas Municipais de Paleografia e Diplomática, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 3 de outubro de 2024 – (Biblioteca Municipal de Coimbra) – “As assinaturas autógrafas dos vereadores e o contributo para o estudo dos níveis de alfabetização”, I.^{as} Jornadas Municipais de Paleografia e Diplomática, Portugal.

SANTOS, Maria José Azevedo – 3 de outubro de 2024 – (Biblioteca Municipal de Coimbra) – “Leitura e transcrição de documentos do AHMC”, I.^{as} Jornadas Municipais de Paleografia e Diplomática, Portugal.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Misericórdias, arquivos e museus: exemplo de valorização patrimonial num município do Alto Alentejo», Congresso “Os arquivos das misericórdias: da memória das instituições e dos indivíduos à história das comunidades”, Ponte de Lima, 14 dezembro 2024.

SILVA, A. M. D. da – A Inteligência Artificial como ferramenta para o acesso à informação nos arquivos. Jantar-Tertúlia da Associação Portuguesa de Genealogia. Organizado pela Associação Portuguesa de Genealogia (Lisboa, 19 de janeiro de 2024).

SILVA, A. M. D. da – Ciência Viva nos arquivos do Departamento de Ciências da Vida da Universidade de Coimbra: ciência cidadã, comunicação de ciência e participação em projetos de história da ciência. Ciclo de Conversas Com Ciência - Redes Digitais. Organizado pelos Clubes Ciência Viva na Escola (on-line), 27 de fevereiro de 2024.

SILVA, A. M. D. da – Participação na qualidade de investigadora na 6ª SEMANA DA CIÊNCIA UC, realizada na Escola Secundária Artur Gonçalves, de 5 a 9 de fevereiro de 2024, promovida pela Universidade de Coimbra, com a atividade: A ciência cidadã na descodificação de dados biológicos históricos (Torres Novas, 9 de fevereiro de 2024).

SILVA, A. M. D. da – O Boletim da Sociedade Broteriana e o crescimento da biblioteca de botânica. Tertúlias da Sociedade Broteriana. Organizado pela Sociedade Broteriana (Coimbra, 28 de fevereiro de 2024).

SILVA, A. M. D. da – Participação na qualidade de investigadora na 7ª SEMANA DA CIÊNCIA UC, realizada na Escola Secundária Adolfo Portela, com a palestra: "Arquivos científicos: o que são e para que servem?" (Águeda, 22 de março de 2024)

SILVA, A. M. D. da – Participação na qualidade de investigadora na 8ª SEMANA DA CIÊNCIA UC, realizada na Escola Secundária de S. Martinho do Porto (2024/05/06 - 2024/05/10) com a atividade: A ciência cidadã na descodificação de dados biológicos históricos (S. Martinho do Porto, 10 de maio de 2024).

SILVA, A. M. D. da – Transcrição automática de manuscritos: acelerar o acesso à informação. Fórum Jovens Investigadores CHSC. Organizado pelo Centro de História da Sociedade e da Cultura (on-line) (15 de maio de 2024).

SILVA, A. M. D. da – Comunidades de cientistas cidadãos: o crowdsourcing e o acesso à informação nos arquivos. Sessão da Rede de Arquivos de Instituições Religiosas - Arquivo, Comunicação e Comunidades. Organizado pelo Centro de Estudos de História Religiosa. (Lisboa, 24 de maio de 2024).

SILVA, A. M. D. da – Grafias ocidentais oitocentistas na correspondência do Jardim Botânico e Instituto Botânico da Universidade de Coimbra. 3ª Escola de Verão de Paleografia, Diplomática e Sigilografia. Organizada Centro de História da Sociedade e da Cultura (Coimbra, 15-19 julho de 2024).

SILVA, A. M. D. da – Transcrição automática de manuscritos municipais. 1^{as} Jornadas de Paleografia e Diplomática Municipais. Organizadas pela Câmara Municipal de Coimbra. (Coimbra, 2-4 de outubro de 2024).

SILVA, A. M. D. da – A Inteligência artificial e o acesso à informação. 17^a Sessão do CICLOS DE REFLEXÕES & DEBATES | Inteligência Artificial. Organizado pelo Grupo de Trabalho de Gestão de Documentos de Arquivo da BAD. (on-line) (24 de outubro de 2024).

SILVA, A. M. D. da – O Jardim Botânico da Universidade de Coimbra: um palimpsesto vivo no coração da cidade. Colóquios: Coimbra, História e Património. Organizado por Câmara Municipal de Coimbra e Centro de História da Sociedade e da Cultura (Coimbra, 15-16 de novembro de 2024).

SILVA, A. M. D. da – Arquivos, bibliotecas e museus em relação: perspetiva sistémica e visão holística da informação em instituições religiosas. Oficinas de Investigação do CITCEM 2024/25, subordinada ao tema «Entre a memória e a crença: a preservação dos arquivos religiosos». Organizadas pelo CITCEM (Porto, 28 de novembro de 2024).

SILVA, A. M. D. da – "A vinha das vinhas." A Escola Ampelográfica do Jardim Botânico da Universidade de Coimbra (1870-1882). VIII Encontro de História e Património de Ponte de Sor. Organizado pela Câmara Municipal de Ponte de Sor (Ponte de Sor, 30 de novembro de 2024).

SOUSA, Guilherme Miguel Mendes de – – “Epistolografia inaciana na Sé Nova”. Comunicação proferida no III Fórum-Estudante de Estudos Clássicos e Humanísticos (Coimbra, 2024). Portugal.

TRINDADE, Luísa – 2024.03.07 “O surgimento da antecâmara nos paços tardomedievais portugueses”. Congresso *Moradas de Nobreza no Portugal Medieval e Moderno*. Palácio Fronteira, Lisboa. Org. de Instituto de Estudos Medievais (NOVA FCSH); Fundação das Casas de Fronteira e Alorna.

TRINDADE, Luísa – 2024.04.19 “Formas de habitação na Coimbra quinhentista”. *Conversas Abertas 2024*, Arquivo da Universidade de Coimbra.

TRINDADE, Luísa – 2024.06.15 “A relevância histórico-patrimonial da Rua da Sofia”. *Rua da Sofia e Via Central—História e Contemporaneidade*. Câmara Municipal de Coimbra e Associação RUAS, no âmbito da XI edição dos Sons da Cidade. Igreja do Colégio do Carmo, Rua da Sofia.

TRINDADE, Luísa – 2024.10.28 *Universidade de Coimbra – Alta e Sofia: retrato de um Bem Património Mundial*. Curso de Intervenção em Emergências no Património Histórico - Universidade de Coimbra, Auditório da reitoria, 28 a 30 de outubro

TRINDADE, Luísa – 2024.11.22 *A representação de patologias endócrinas na arte*. Congresso anual da Sociedade Portuguesa de Endocrinologia Pediátrica. Hotel Hilton Gaia-Porto, Porto.

VAQUINHAS, Irene – Proferiu a comunicação (por convite) “Cristina Torres dos Santos, menina e moça. Uma jovem na defesa de ideais republicanos”, por convite da Escola Secundária Carlos Amarante, de Braga, a 29 de Fevereiro de 2024, às 10.00H;

VAQUINHAS, Irene – “Acesso das mulheres ao ensino superior: o caso da Universidade de Coimbra”, por convite da NEFLUC, na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, no dia 8 de Março de 2024

VAQUINHAS, Irene – “História das mulheres em Portugal: o que mudou 50 anos depois do 25 de Abril de 1974?”, na Arte-Via, Cooperativa Artística e Editorial, da Lousã, no dia 9 de Março de 2024, no Hotel Octant-Palácio da Lousã.

VAQUINHAS, Irene – “Mulheres nas revoluções. Momentos fundadores da cidadania feminina (séc. XVIII-XX). O caso português: da Revolução Liberal de 1820 à I República”, no âmbito da sessão *Mulheres (em) Revolução*, na Universidade Lusófona do Porto, no dia 10 de Abril de 2024.

VAQUINHAS, Irene – “As mulheres e o 25 de Abril” no Colégio da Rainha Santa Isabel, de Coimbra, a 22 de Abril de 2024.

VAQUINHAS, Irene – “Os estudos de história das mulheres em Portugal sob o impacto do regime democrático (anos 1970-1980)” in Congresso Comemorativo do 50º Aniversário do 25 de Abril, *Meio Século depois de Abril. A Revolução no Espaço Atlântico*, realizado na Universidade dos Açores a 25 de Outubro de 2024 (por convite).

ZOZAYA-MONTES, Leonor. Conferenciante: "Taller de escritura visigótica" (1:30 h. de duração), em Leonor Zozaya-Montes (dir.): *III Jornadas abiertas de difusión del conocimiento sobre paleografía e historia de la escritura. La escritura visigótica y la elaboración de documentos y códices*, 18 de octubre de 2024, na Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC),

ZOZAYA-MONTES, Leonor. Conferenciante Leonor Zozaya-Montes (dir.): "De los archivos como objeto de estudio a las salidas laborales en el campo de la archivística y el patrimonio documental", em Leonor Zozaya (dir.): *I Ciclo de conferencias ArPaDoc, Archivos y Patrimonio Documental*, na Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), 15 de noviembre (1 hora de duração mais 15 min. de debate), <https://paleografia.hypotheses.org/ciclo-arpadoc/i-ciclo-arpadoc>.

13. Comunicações em encontros científicos internacionais

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – “Iluminismo e reformas universitárias”, Ciclo de Oficinas Internacionais - Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do Global: dos problemas às fontes, POLIS - UFAM (Brasil), 2024/06/19.

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – “Nature, Enlightenment, and University Reforms in the Iberian Peninsula: A Comparative Analysis of the Universities of Salamanca and Coimbra (1766-1820)”, Centros de Enseñanza y de Saber en la América Hispana y Portuguesa Siglos XVI-XIX, Biblioteca Franciscana - UDLAP (San Pedro Cholula, México) (online), 2024/09/12.

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – (apresentação em conjunto com o investigador Rui Rocha) “There and back again. The circulation of Portuguese scholars in times of academic reformation (XV-XVIII)”, XIIIth HELOISE WORKSHOP. European Network on Digital Academic History, Centre for the History of, Renaissance Knowledge, Institute of Philosophy and Sociology, Polish Academy of Sciences (Warsaw, Polónia), 2024/09/27.

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – “The role of central authorities in university reforms. The “radical” case of the University of Coimbra (1772-1820)”, School of History, Classics and Archaeology - The University of Edinburgh (Edinburgo), 2024/11/26.

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – “University Reforms in 18th Century Europe: Enlightenment and Educational Transformation”, Scottish History Seminar (Round Table), School of History, Classics and Archaeology The University of Edinburgh (Edinburgo), 2024/11/28.

ALVES, Carlos Fernando Teixeira “Redefining Pedagogy: Comparing Teaching Career Development at Coimbra and Salamanca Universities (1772-1800)”, Northern Early Modern Network’s Fourth Annual Conference - ‘Ipsa scientia potestas est:’ Cultures of Knowledge, Learning, and Imagination in the Early Modern World, University of Edinburgh (Edinburgo), 2024/12/06.

ALVES, Dina – A Educação em Portugal à luz dos debates parlamentares (1911-1940). Comunicação na 4.ª Conferência Internacional Emoções, Artes e Intervenção: Abordagens colaborativas e participação em espaços educativos. 19 de Abril, 2024.

BARBOSA, José Luís dos Santos – Johan Östling (2024). "The Europeanisation of the Universities: Transforming Knowledge Institutions, c. 1985–2010". *Apresentada a 7 de junho de 2024, no Seminário Internacional UNIVERSIDADES. Redes e Identidades (UNIVERSIDADES)*. Coimbra, Portugal.

BARBOSA, José Luís dos Santos – "O modelo de financiamento da Universidade de Coimbra (1772-1836)", Oficina N.º3 do Ciclo de Oficinas Internacionais "Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do Global: dos problemas às fontes", Núcleo de Pesquisa Política, Instituições e Práticas Sociais (POLIS/UFAM), 8 julho 2024.

CALMEIRO, Margarida Relvão – “Vernacular heritage: identity, sense of belonging and the key to strengthening resilience” comunicação apresentada na Session 4.2. - CONTEMPORARY CHALLENGES IN HERITAGE DISCOURSE, do ICOMOS 2024 Scientific Symposium “Revisiting the Venice Charter: Critical Perspectives and Contemporary Challenges”, Ouro Preto, 10-15 Novembro de 2024.

CALMEIRO, Margarida Relvão – “The city of tomorrow is already with us” comunicação apresentada na Sessão “Planning for Resilience: Territories, Communities and Environment”, do 35th 37th AESOP Annual Congress: Game Changer? Planning for Just and Sustainable Urban Regions, Paris, 8-12 de julho de 2024

CALMEIRO, Margarida Relvão e A. Gonçalves – “Improving self-esteem and quality of life in the Portuguese centre interior through urban rehabilitation and art” na FCIC'24 | Faro Convention International Conference, FAUP, Porto 30 Janeiro 2024.

CAMPOS, Maria Amélia e MORUJÃO, Maria do Rosário – «Urban Parishes of Coimbra: A Scenario for Studying Knowledge Transmission Strategies in the Middle Ages », apresentado na Reunião de trabalho WP2 & WP3 Working Meeting of the project RESTORY: Recovering Past Stories for the Future. A Synergistic Approach to Textual and Oral Heritage of Small Communities, realizada em Paris (IRHT-CNRS), nos dias 13 a 15 de Novembro 2024 (participação remota por Zoom).

CATROGA, Fernando – 20 set de 2024 Conferência sobre “O Ocaso do Eurocentrismo”. Integrada no Seminário Anual Permanente do CHSC “Os Mundos da História. Novas perspetivas e debates; foi proferida e discutida no Arquivo da Universidade de Coimbra.

CATROGA, Fernando – 21 novembro 2024 Conferência sobre “Memória(s) e expectativas na Revolução de Abril de 1974”, integrada no *Encontro Internacional Ladoch Brasil-Portugal. Ditadura e Liberdade e suas representações* A sessão foi organizada pela PPGH da Universidade de Salgado de Oliveira (Brasil).

CATROGA, Fernando – 27 novembro 2024 Conferência intitulada “A Mentira, o Engano e o Erro. Reflexões históricas”, inserida no *Simpósio Internacional Centro CHAM* e teve lugar na Biblioteca Nacional de Portugal (Lisboa).

COELHO, Maria Helena da Cruz – *The territorialisation and representation of royal power in the Cortes of the kingdom of Portugal (1385-1433)* (Comunicação na 76th Conference of the ICHRP - International Commission for the History of Representative and Parliamentary Institutions, Toledo, Facultad de Humanidades da Universidade de Castilla-La Mancha, 3 de setembro de 2024).

CORADA ALONSO, Alberto – 10 de abril de 2024 – “Les rôles des hommes et des femmes dans la famille. Leurs différends devant la justice”, no âmbito do *Seminario de Investigación Interuniversitario La construcción social de la familia hispanique. Un regard historiográfico*, realizado em Nancy (França).

CORADA ALONSO, Alberto – 11 - 12 de abril de 2024 – “Conflicto y violencia con la familia política. Las suegras a través de los pleitos de la Chancillería de Valladolid en los siglos XVII y XVIII”, no âmbito do *Coloquio Internacional franco-español Famille et violence dans le monde hispanophone: quand la famille n'est plus un havre de paix*, realizado em Nancy (França).

CORADA ALONSO, Alberto – “**Femmes et documents: faire l’histoire au féminin (XVI^e-XIX^e siècles)**”, en la Universidad Sorbonne Nouvelle, impartida em París (França) el 24 de abril de 2024.

CORADA ALONSO, Alberto – 9 - 10 de maio de 2024 – “Discurso antieclesiástico y censura. El periódico La Europa frente a la Nunciatura y el Gobierno”, no âmbito do *I Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores AsHisCom*, realizado em Valladolid.

CORADA ALONSO, Alberto – “**Justicia e ¿injusticia? en los pleitos por malos tratos. Una visión de las mujeres castellanas del siglo XVIII**”, en el Seminario *Donne e Documenti. Fare storia al femminile (Secoli XVI - XIX)*, celebrado na Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma (EEHAR), en Roma (Italia), el día 5 de junio de 2024.

CORADA ALONSO, Alberto – “Experiencia y tradición para una transformación industrial: los molinos harineros de la Jurisdicción de Aguilar de Campoo en el siglo XVIII”, en el I Congreso Internacional Historia de las Harinas y las Galletas de Aguilar de Campoo, celebrado en Aguilar de Campoo, los días 18 y 19 de julio de 2024 y organizado por la Universidad de Valladolid y el Ilmo. Ayto. de Aguilar de Campoo.

CORADA ALONSO, Alberto – “Assistance spirituelle et soins corporels à l’époque moderne dans les hôpitaux de Castille au XVIII^e siècle”, en el Coloquio *Soins des corps, soins des âmes. Soignants, médecins et religions en Occident, du Moyen Âge à nos jours*, celebrado em Nancy (França), los días 13 al 15 de noviembre de 2024.

CORADA ALONSO, Alberto – “Discursos justificativos de los malos tratos a las mujeres. Una visión desde la justicia real ordinaria de finales del Antiguo Régimen”, en el Seminario Internacional *Conflictos y violencias en sociedades hispánicas durante el Antiguo Régimen*, celebrado en el Colegio de España, París (França), el día 20 de noviembre de 2024.

CORADA ALONSO, Alberto – “La importancia de los testigos en los procesos criminales del siglo XVIII. Dinámicas de apoyo y de ataque a las mujeres pleiteantes”, en el Coloquio Internacional *Femme et Témoignage de l’Ancien Régime à l’Époque contemporaine (XVI^e-XX^e siècle)*, celebrado en Caen (França) los días 21 y 22 de noviembre de 2024.

CORADA ALONSO, Alberto – “Dos formas de entender la violencia conyugal a finales del Antiguo Régimen: ¿derecho de corrección o malos tratos?”, en el Coloquio Mujeres y violencia en el ámbito doméstico en los mundos ibéricos e iberoamericanos (XVI-XX), organizado por el Max Planck Institute los días 27, 28 y 29 de noviembre de 2024.

CORREIA, Ana Maria – “Quando a epidemia de gripe pneumónica (1918-1919) chegou a Coimbra: a resposta local a uma crise sanitária global” apresentada no *Ciclo de Oficinas Internacionais Polis-UFAM sob a temática Instituições, Economia e Sociedade nos mundos do global: dos problemas às fontes*, no dia 15 de maio de 2024, on-line.

DORES, Hugo Gonçalves – “Por Deus e pelo Império”: os espiritanos perante os desafios do Catolicismo conciliar e a persistência do colonialismo tardio português em Angola” – Congresso Internacional As Consciências Religiosas perante o Colonialismo. Vivências e Legados”, 18 de Janeiro de 2024, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (Portugal).

DORES, Hugo Gonçalves – “‘Images of a 'sparkling' cooperation: Spiritans, the Diamang and the 'civilising mission' in colonial Angola (c. 1940s-1960s)’” – Conferência anual da European Academy of Religion, 2024 (EuAre), 22 de Maio de 2022, Palermo (Itália).

FERREIRA, Leonor Salguinho – “A pluralidade feminina na ruralidade. O caso português no século XVIII”, comunicação apresentada no V Seminário Internacional Los Horizontes de la Historia, a 10 de maio de 2024, na Universidade de Santiago de Compostela.

FREIRE, Dulce; Gonzalez Remuinan, Alberto; Roussado, Cristóvão; Tavares, Miguel; **BARBOSA, José**; Alexandre, José; Ferreira, Leonor – “Construyendo una geografía histórica de la agrobiodiversidad. Desafíos metodológicos y resultados”, *X Congreso Internacional de Agroecología - Agroecologías do Mundo: Unidas para enfrentar as crises globais. 2 a 6 de setembro de 2024, Viseu, Portugal*

GOMES, Rodrigo – “A distribuição e consumo de alimentos numa cidade sitiada durante o período helenístico: análise da *Paraskeuastiká* de Filo de Bizâncio (c. séc. III a.C.)” no 10º Colóquio DIAITA Luso-Brasileiro de Património, História e Culturas da Alimentação, realizado na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, nos dias 24, 25 e 26 de outubro de 2024.

GOMES, Rodrigo – “A Tradução medieval portuguesa da *Epitoma Rei Militaris* de Vegécio: Prolegómenos da Investigação”, apresentada no colóquio *Miles et Bellum*. Homenagem a João Gouveia Monteiro, no dia 28 de novembro de 2024.

GOMES, Saul António – 4.06.2024 – Conferência inaugural sob o tema “Vidas exemplares dominicanas no Portugal medieval”, do III Congresso Internacional do Projeto “Instrução e conversão no mundo dos exempla ibéricos – A instrução e a persuasão dos Exempla”, 4 a 6 de junho de 2024, organizado pela UNEESP – Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” e Fons national suisse, na cidade de Assis, São Paulo. Com coordenação dos Profs. Doutores Leandro Alves Teodoro (UNESP) e Hugo Oscar Bizzarri (Université de Fribourg).

GOMES, Saul António – 29.07.2024 – “Razão e emoção na realeza do Portugal medievo”, no Evento de Extensão “XXIII Jornada de Estudos Antigos e Medievais – XIII Jornada Internacional de Estudos Antigos e Medievais – VIII Ciclo de Estudos Antigos Medievais”, no Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes / Programa de Pós-Graduação em Educação, da Universidade Estadual de Maringá.

GOMES, Saul António – 29.11.2024 – Comunicação intitulada: “Os Castelos Portuguesas no alvorecer de Quinhentos”, No Colóquio Miles et Bellum. Homenagem a João Gouveia Monteiro, na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 28 e 29 de novembro de 2024 (Org. CHSC e FLUC).

GOMES, Saul António – 6.12.2024 – Conferência, a convite da Profª Doutora Alícia Duhá Lose, intitulada: “Práticas (Paleo)gráficas no Portugal dos Séculos XVI a XVIII”, no Programa de Pós-Graduação em Língua e Cultura da Universidade Federal da Bahia, no Instituto de Letras da UFBA (online).

GOUVEIA, Jaime Ricardo – “A necessidade não observa regras”. O clero e as dinâmicas da escravidão na África subsaariana (sécs. XVI-XVIII). Proferida na Conferência Internacional *Race and Slavery Narratives in the European Colonial Empires. Interdisciplinary Approaches (15th-20th centuries)*, que teve lugar entre os dias 31 de janeiro e 2 de fevereiro de 2024, na Universidade de Santiago, na Biblioteca Nacional de Cabo Verde e na Universidade de Cabo Verde.

GOUVEIA, Jaime Ricardo – História Global e Conexões Atlânticas”. Proferida no dia 14 de maio de 2024, na Universidade Federal de S. Luís do Maranhão, Brasil, por videoconferência, para alunos de mestrado e doutoramento do Programa de Pós Graduação em História, a convite de Pollyanna Mendonça Muniz, docente do referido Programa.

GOUVEIA, Jaime Ricardo – “*Não posso com elle, porque he mais que rei*”. As relações entre os bispos e o cabido da diocese do Congo e Angola (sécs. XVI-XVIII). Proferida na Conferência Internacional *Social Changes in the South: Interdisciplinary Approaches*, realizada nos dias 24 e 25 de outubro de 2024 na Universidade de Évora, tendo integrado a Mesa “Cabidos catedrais e corpo capitular em Portugal e nos territórios imperiais: estruturas económicas, mudanças sociais e relações de poder”, a convite de Ana Isabel Lopez Salazar Codes (Univ. Complutense de Madrid).

GOUVEIA, Jaime Ricardo – “O clero e as dinâmicas da escravatura na África subsaariana (sécs. XVI-XVIII)”. Proferida no Congresso Internacional *Escravaturas de ontem e de hoje: Servidões, Rebeliões e Opressões*, no dia 12 de dezembro de 2024, na Universidade Europeia, Lisboa.

GUARDIÃO, Ana – “Refuge within contested port-imperial spaces: Refugee movements of the Kenyan, Algerian and Angolan independence wars (1951-1961)”, workshop internacional “Making Refuge: Place and Space in Refugee History”, Praga, Chéquia, 11 e 12 de Abril de 2024.

GUARDIÃO, Ana – “**The humanitarian/development nexus within the refugee status internationalisation process (1950s–1980s)**”, workshop internacional “New International Histories of Politics and the ‘Economy’”, Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal, 22 e 23 de abril de 2024.

GUARDIÃO, Ana – “Refugees, Migrants, Citizens? Considering Population Categorisations after the end of the Portuguese empire”, workshop internacional “Challenging Concepts in Refugee History”, Universidade de Gothenburg, Suécia, 2 e 3 de maio de 2024.

GUARDIÃO, Ana – “Minorities and the Making of Postcolonial Europe”, at 4th Pierre DuBois Doctoral Workshop, Geneva Graduate Institute, Genebra, Suíça, 6 e 7 maio de 2024.

GUARDIÃO, Ana – “A ‘model’ to save Biafran children? Imperial and religious cooperation and the other pictures of the Biafran war”, Seventh Annual Conference of the European Academy of Religion, Palermo, Itália, 20 e 23 de maio de 2024.

GUARDIÃO, Ana – **“Shaping humanitarian governance: Angolan and Mozambican liberation movements' aid mobilization and international legitimization (c. 1960-1975)”**, workshop **“New Histories of Africa: Themes, problems, and approaches”**, Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal, 24 de setembro de 2024.

GUARDIÃO, Ana – “Shaping Responses to Refugee Crises: Liberation Movements’ Aid Mobilization during the Independence Wars of Angola, Guinea-Bissau, and Mozambique”, Biannual Conference of the African Studies Association of the United Kingdom, 2024, Oxford, Reino Unido, 29-31 de Agosto de 2024.

GUARDIÃO, Ana – “Underpinning the ‘exemplary decolonization’ thesis: Democratic Portugal and the humanitarian aid to the Timorese people (1970s-1990s)”, workshop internacional **“Humanitarianism and Southern Europe: New Perspectives in (Re)Thinking the Transitions to Democracy”**, Universidade de Florença, Florença, Itália, 11 e 12 de novembro de 2024.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “Planning (de)colonization in Africa: Development and the politics of interimperial and international organizations in the 1950s”, International Workshop: *New International Histories of Politics and the ‘Economy’*, ECO-HINT, Universidade de Coimbra, 22-23 April 2024

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “The ‘incorruptible Kodak’: Photography and (Portuguese) colonialism in the early twentieth-century”, in International Conference: Seventh Annual Conference of the European Academy of Religion, Palermo, Italy, 20-23 May 2024.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “An evolving expertise: Paul-Marc Henry and the internationalization of (colonial) developmentalism (1950s-1960s)”, in International workshop: “Meet the Expert – Meet the Expertise: Global Careering, Epistemic Communities, and International Development”, University of Bern, 30-31 May 2024.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “The “civilised savageries” of European colonialism in Africa in the early twentieth-century”, in International Workshop Translations and Transloyalties, VID Specialized University, Stavanger, 19–21 June 2024.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – “Rethinking international development in the 1970s”, International Workshop: *New Histories of Africa: Themes, problems, and approaches*, Universidade de Coimbra, 24 September 2024.

JESUS, Roger Lee de – “E entre gente remota edificaram / Novo Reino, que tanto sublimaram: Camões no Estado da Índia”. Camões y su época (1524-1580): Imperios ibéricos, relaciones dinásticas, sociedad y literatura, Universidad Autónoma de Madrid (Madrid, Espanha), 7 Novembro 2024.

JESUS, Roger Lee de – Com Annette Schmiedchen “Interpreting and Adapting in Colonial Context: a 14th Century Copper-Plate Charter from Goa and its 16th Century Portuguese Translation”, Language Registers and Communication Strategies as Reflected in Premodern South Asian Inscriptions, Institute for Asian and African Studies of the Humboldt-Universität zu Berlin, Germany, 29 Novembro 2024.

JESUS, Roger Lee de – “Rethinking Land Ownership in the Portuguese Empire: the case of the villages of Goa”, 13th International Convention of Asia Scholars: Crossways of Knowledge, Universitas Airlangga (UNAIR), Surabaya, Indonesia, 28 Julho-1 Agosto.

JESUS, Roger Lee de – "The Villages of Goa and the Portuguese Empire: an historical approach (16th-17th centuries)", Xavier Centre of Historical Research, Goa, India, 16 Agosto 2024.

JESUS, Roger Lee de – "Villages, land and gaunkars in the Old Conquests of Goa (16th-17th centuries)", The Old and the New Conquests of Goa (16th-18th centuries): new insights on Land and Law, Fundação Oriente, Delegação de Goa, India, 17 Agosto 2024.

JESUS, Roger Lee de – «A privilege in the Language of the Land»: Perceptions and Understandings of Land Access in 16th century Goa", Rethinking Property: Decentralized Histories of Land Tenure (16th-19th centuries), University of Messina - Law Department, Italy, 4 Outubro 2024.

LEITÃO, José Vieira – "Nature Spirits and the Riches of the Earth", 2024 *European Association for the Study of Religions (EASR2024)* conference, Faculdade de Humanidades, Universidade de Gotemburgo, Gotemburgo, Suécia, 19 a 23 de agosto 2024. <https://youtu.be/QVYi5ucmXqk>

LEITÃO, José Vieira – "The Saint and the Prime Minister of Hell: Treasure Stewardship and Dispensation in 19th Century Iberian Cyprian Literature", palestra semi-publica dada via Zoom a membros do grupo de Facebook 'St. Cyprian of Antioch', 16 de setembro 2024. https://youtu.be/tEoFW_HRN5w

LEMOS, Diogo – (2024/02/15) "Devotion, knowledge and power: baroque expressions in the Chapel of the University of Coimbra" - Continuidades y Rupturas: VI Simposio Internacional de Jóvenes Investigadores de Barroco Iberoamericano, Centro de Estudios del Barroco Iberoamericano; Universidad de Granada; Universidad de Santiago de Compostela; Universidad Pablo de Olavide (Granada, Spain)

LEMOS, Diogo – (2024/07/11) "Cooperation or insurrection? Unveiling Tensions in the Triumphal Arches of Lisbon for Philip III of Spain, II of Portugal" - IV Colloquium of Medieval and Golden Age Hispanic Studies Durham University e Northumbria University.

LEMOS, Diogo – (2024/12/04) "Spreading the icon: visual culture and royal patronage under the reign of John V, king of Portugal (1707- 1750)" - Material and Visual Culture in the 17th & 18th Centuries Seminar Series (University of Edinburgh).

LOPES, Maria Antónia. 2024, 9 de fevereiro – "Crimes de mulheres condenadas à morte em Portugal (1693-1811)", Conferência no Seminário Internacional Historia del Poder, sessão "Violencia y delitos en clave de género", Programa de Doctorado em Historia Moderna de la Universidad Autónoma de Madrid y Universidad de Cantabria. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 8-9 de fevereiro de 2024.

LOPES, Maria Antónia. 2024, 13 de março – "Mulheres em Portugal nos sécs. XVI-XIX: estereotipia e enquadramento legal", conferência de abertura do Colóquio Internacional *Mulheres em Palco: dos bastidores à ribalta. A mulher no teatro até ao século XIX*, organizado pelo Centro de Estudos de Teatro da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (CET - FLUL). FLUL, 13-15 de março de 2024.

LOPES, Maria Antónia. 2024, 29 de maio – "Pena de morte em Portugal: as mulheres condenadas e a precocidade da abolição da pena", Conferência na Università degli Studi Internazionale di Roma.

LOPES, Maria Antónia. 2024, 28 de junho – "Uma mulher de negócios em Coimbra do século XVIII". *Ponencia no Congreso Internacional Mujeres, negocios y finanzas: un enfoque histórico a*

través de la educación, la economía y la legislación (siglos XVI-XIX). Santiago de Compostela, Faculdade de Geografia e Historia, 27-28 de junho de 2024.

LUÍS Carla Sofia Gomes Xavier e **LUÍS, Alexandre António da Costa** – comunicação “Uma figura multidimensional da cultura portuguesa: o caso de Miguel Real, XXVI EIRI, *Encontro Internacional de Reflexão e Investigação*. Abril: *Olhares*, Departamento de Letras, Artes e Comunicação (DLAC) da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD), Vila Real, 23 e 24 de abril de 2024.

MADURO, António Valério – *A Cultura da vinha e a produção do vinho no distrito de Leiria, continuidades e transformações*, in XII ENCONTRO RURAL REPORT Ruralidade(s) e Ambiente na Longa Duração. Universidade de Évora, 30-31 de outubro de 2024

MONTEIRO, João Gouveia – “Memórias com rosto: há vida em torno dos castelos medievais!”; no seminário internacional «O Castelo Medieval Ibérico – arquitetura, guerra e vida quotidiana», organizado pela Associação Ibérica de História Militar (sécs. IV-XVI), no Convento de Cristo, em Tomar; a 18 de Maio de 2024.

MORAES, Taynah Meira de – O papel da mídia e dos *chefs* de Cozinha na patrimonialização das cozinhas regionais: O caso de Belém do Pará. 9º Fórum-Estudantes de Patrimônio, História e Culturas da Alimentação. 13 de maio de 2024. Local: FLUC - Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Organização: CECH - Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos e CHSC - Centro de História da Sociedade e Cultura.

MORAES, Taynah Meira de – As comidas típicas de Belém do Pará e o Círio de Nossa Senhora de Nazaré nas páginas do Diário do Pará e do Jornal do Brasil (1986 a 2005). 10º Colóquio DIAITA Luso-Brasileiro de Patrimônio, História e Culturas da Alimentação, 25 de outubro de 2024. Local: FLUC - Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

MORAES, Taynah Meira de. – “O Papel da mídia e dos *chefs* de Cozinha na patrimonialização das cozinhas regionais: O caso de Belém do Pará (1994-2016)”. VII Colóquio do ALERE: A tua, a minha, a nossa comida: tradições e práticas alimentares. 26 de setembro de 2024, Universidade Federal do Pará (UFPA) Organização: Grupo de pesquisa ALERE.

MORAIS, S. F. – “Orações de Mesa - alimentos, símbolos e rituais na comensalidade cristã”, DIAITA - 10º Colóquio Luso-brasileiro de História e Culturas da Alimentação organizado pela Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) e CECH/FLUC, em 26-10-2024.

NETO, Margarida Sobral – “The commons in Portugal: uses and governance” Between Eden and Fall: common land in Early Moderna and Modern Age Karmarsschaum.Leibnizhaus. (Hanover, Alemanha, 18/06).

NETO, Margarida Sobral – “Contextos institucionais da agricultura: o caso da enfiteuse”. XII Encontro Rural Report (Universidade de Évora 30-31 de outubro).

NEVES, Rui Pedro – 14.06.2024 – “From Seal to Parchment: Biographical Trajectories of Fernando Afonso de Albuquerque”, comunicação proferida na Medieval & Early Modern Studies Conference 2024 Universidade de Kent (Kent, Reino Unido).

NEVES, Rui Pedro – 01.07.2024 – “Rescuing Captives in the Name of the King: The Alfaqueque”, comunicação proferida na International Medieval Congress - University of Leeds. Universidade de Leeds (Leeds, Reino Unido).

NISA, João – «With great harm and danger»: Bullfighting in Medieval Portugal. Comunicação apresentada no colóquio *Popular Culture of the Deep Past*, organizado pela Ohio State University (online, por submissão), no dia 16/02/2024.

NISA, João – “Regulating Warfare: Portuguese normative in the Late Middle Ages”. Organizado pelo Real Colegio Complutense da Harvard University (online, por convite), no dia 27/02/2024.

NISA, JOÃO e ETXEBERRIA GALLASTEGI, Ekaitz – “El arte de la guerra en Castilla y Portugal: estrategias y tácticas militares confrontadas (1369-1400)”. Comunicação apresentada no *II Coloquio sobre la Violencia en las Sociedades Preindustriales: Guerra y conformación estatal en Portugal y Castilla (1369-1480)*, organizado pela Universidade do País Basco e Projeto Arca Comunis (presencial, por convite), em Vitoria-Gasteiz, no dia 14/06/2024.

NISA, João – “War of Castilian Succession at the Castilian-Portuguese border (Alentejo and Extremadura): Crown, war and Politics (1475-1479)”. Comunicação apresentada no colóquio *Making and suffering War in the Late Middle Ages*, organizado pela Universidade do País Basco (presencial, por convite), em Bilbao, no dia 20/06/2024.

NISA, João – “To Ransom or Not: The Case of Late Medieval Portugal”. Comunicação apresentada no *International Medieval Congress*, em Leeds, organizado pela University of Leeds (presencial, por submissão), no dia 01/07/2024.

NISA, João e SOUSA, Afonso Soares de – “Height and weight of horses in Portugal (Late Middle Ages and Early Modern Era): an approach based on written sources”. Comunicação apresentada no *30th EAA Annual Meeting*, organizado pela EAA (presencial, por submissão), que decorreu na Sapienza Università di Roma, no dia 31/08/2024.

NISA, João - “Relíquias de ymizade”: violência, conflito e focos de tensão na fronteira luso castelhana durante a Baixa Idade Média. Comunicação apresentada no colóquio *Fronteras de tierra y mar en el Medievo de la península ibérica*, organizado pela Universidade de Alicante (presencial, por convite), em Alicante, no dia 26/09/2024.

NISA, João - «For five days they cut down vineyards and olive trees»: Landscapes of destruction in Late Medieval Portugal. Comunicação apresentada no colóquio *Un nouvelle lecture des conflits armés de l'Antiquité aux mondes contemporains: la guerre écocide?*, organizada pela Cergy Paris Université (presencial, por convite), em Paris, no dia 11/10/2024.

NUNES, João – Os escravos nas constituições diocesanas portuguesas da Época Moderna, Comunicação apresentada no colóquio *Race and Slavery Narratives in the European Colonial Empires. Interdisciplinary Approaches (15th - 20th centuries)*. CHSC; UNICV; US; BNCV, Cidade da Praia, Cabo Verde, 31jan-1fev, 2024

NUNES, João – Save the enslaved: marriage of enslaved people in Lisbon between 1612 and 1623, Comunicação apresentada na Conferência Internacional *Thirteenth Annual REFORC Conference on Early Modern Christianity*, promovida pela REFORC/Fondazione per le Scienze Religiose Giovanni XXIII, Palermo, Itália, 14-16 maio, 2024.

NUNES, João – Matrimónio de escravos em Lisboa no século XVII. Comunicação apresentada na conferência *Women and Slavery in Africa and America A Comparative Approach*, CH-UL, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Lisboa, 4-5 jul, 2024.

NUNES, João – Cross-border trade between Ciudad Rodrigo (Spain) and Portugal in the Modern Period (1500-1640). Comunicação apresentada na conferência *EAUH 2024 Cities at the Boundaries, European Association for Urban History*, Ostrava, Chéquia , 4-7 set, 2024.

NUNES, João – Poder episcopal e escravos no período pós-tridentino comunicação apresentada na conferência *Escravaturas de Ontem e de Hoje: Servidões, Rebeliões e Opressões*, IADE, Universidade Europeia, UNIDCOM/IADE, Lisboa, 11-14 dez, 2024.

OLIVEIRA, António Conduto – «'Com os da corte por festa': urban elites and knightly jousting in Portugal ». 16 de Fevereiro de 2024. Universidade Estatal do Ohio (Estados Unidos da América) / Em linha Designação do Encontro Científico: Let the Games Begin!: Sports and Pastimes in the Medieval and Renaissance Worlds.

OLIVEIRA, António Conduto – « 'Topam cavallos e bestas': Urban Jousting and the Tilt in Early 15th Century Lisbon». 7 de Julho de 2024. Universidade de Leeds (Reino Unido) / Em linha. Leeds International Medieval Congress.

OLIVEIRA, António Resende de – “A guerra na sátira galego-portuguesa (sécs. XII-XIV)”, comunicação ao *Colóquio Miles et Bellum. Homenagem a João Gouveia Monteiro*, apresentada no Teatro Paulo Quintela da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra em 29 de Novembro de 2024.

OLIVEIRA, Sarah Luna; NETO, Sérgio; SERRANO, Clara Isabel – Um adeus português? Uma leitura da independência do Brasil nos manuais escolares lusos de História. Mesa redonda. *Simpósio Internacional Independências do Brasil*. Faculdade de Ciências Humanas, Universidade Federal do Mato Grosso do Sul. 13-16 de maio de 2024.

OLIVEIRA, Terezinha; SANTIN, Rafael Henrique; PERIN, Conceição Solange B; SANTOS, M. T. C. S. G. . – Diversity and (de)coloniality in teaching educational history: Which narratives of the past? Which pedagogies? (Comunicação). International Standing Conference for the History of Education, ISCHE 45, 2024. Natal/Brasil.

OLIVEIRA, Terezinha – A escolástica do século XIII como tradição intelectual com vistas a liberdade (Palestra). V Jornadas de Pensamiento Clásico y Medieval. Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. Medellín/Colômbia, 2024.

PAIVA, José Pedro – 29 de agosto de 2024, na Universidade Federal da Paraíba (Brasil), a convite do Programa de Pós Graduação em História, proferiu uma conferência subordinada ao título “*Se nam pode dar christandade a troco de servidam*”, mas dava. *Bispos e escravatura em Portugal e “conquistas” no século XVI*.

PAIVA, José Pedro – 3-4 de outubro de 2024, participou no seminário internacional *Inquire Fourth Annual Conference Scrutinizing the Devil's Plots: Magic, Witchcraft, and Inquisitions (XIV-XIX Century)*, realizado em Triora (Itália) e promovido pelo Grupo de Investigação INQUIRE - International Centre for Research in Inquisitions, da Universidade de Bolonha, tendo proferido a conferência intitulada *Misconceptions of the Early Modern Portuguese Inquisition: Jurema, Calundus, Mandingas, Voduns, and Asian Devilries*.

PAIVA, José Pedro – 13 de novembro de 2024, participou no workshop internacional *Religião, Justiça e Disciplina*, realizado *on-line* e promovido pelo Grupo de Estudos Interdisciplinares em Ciências Sociais (GEICS) do Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais – polo da Universidade do Minho, tendo proferido a conferência intitulada *O exercício da justiça dos bispos de Coimbra nos seus coutos (séculos XVI-XVII)*.

PAIVA, José Pedro – 21- 22 de novembro de 2024, participou na conferência internacional *The Dark Side of the Moon: Church Legal Regimes Between Unity and Plurality (XVI-XVIII) Centuries*), realizado em Munster (Alemanha) e promovido pelo Grupo de Investigação “Lagal Unity and Pluralism” of the Kate Hamburger Kolleg of the University of Munster, tendo proferido a conferência intitulada *The Bishops of Coimbra as Lord-proprietors and the Disputes With the Kings of Portugal (XV-XVII Centuries)*.

PEREIRA, Carolina – “O quotidiano breve: refugiados judeus na fronteira de Vilar Formoso (1940)” /“The Brief Daily Life: Jewish Refugees at the Vilar Formoso Border (1940)”, no VI Colóquio Internacional Diálogos Luso-Sefarditas, Museu da Guarda, a 28 e 29 de novembro de 2024.

PEREIRA, Edgar – “Between certainty and uncertainty: The extent of future thinking in early-modern Portuguese merchant letters”, Annual Conference of the Economic History Society 2024, Northumbria University, Newcastle, Reino Unido (apresentada a 6 de Abril).

PEREIRA, Edgar – “Dyeing for Red. Entrepreneurial Networks, Atlantic Trade and Portugal’s Brazilwood Monopoly (sixteenth-Eighteenth Centuries”, 53rd Annual Meeting of the Association for Spanish and Portuguese Historical Studies (ASPHS), Faculdade de Letras – Universidade de Lisboa (apresentada a 10 de julho).

PEREIRA, Jairzinho Lopes – 4 July 2024 – “Ecce ancilla Domini: Mary, Mother of God, and Black Slavery in the Sermons of António Vieira S.J.” – International Conference *Women and Slavery in Africa and America: A Comparative Approach*, Arts Faculty of the University of Lisbon, 4-5 July 2024.

PEREIRA, Jairzinho Lopes – 11-13 de novembro de 2024: “O mais rigoroso degredo do mundo”: percepções e representações de Cabo Verde e dos cabo-verdianos na documentação missionária (séculos XVII-XX). - Conferência internacional Texto, História e Memória, organizada pela Cátedra Eugénio Tavares de Língua Portuguesa, pelo Camões-Centro de Língua Portuguesa e pelo Ministério da Educação de Cabo Verde.

PEREIRA, Jairzinho Lopes – 11-12 April 2024 – “I must stand with the Africans’: American Methodists, Salazarism and the Outbreak of the Colonial War in Angola (Early 1960s)”, International Conference Christianity as “Resistance” in Authoritarian Regimes, 11 de abril de 2024, Faculdade de Teologia da Universidade de Helsínquia.

PEREIRA, Jairzinho Lopes – 31 January 2024 – “Christ Gave His Blood First to the Blacks’: Father António Vieira S.J. on Race and Slavery”, International Conference Race and Slavery Narratives in the European Colonial Empires. Interdisciplinary Approaches (15th-20th centuries).

RÊPAS, Luís Miguel – 2024, 9 de novembro | “La cultura escrita en los monasterios de Arouca y Lervão en el siglo XIII”. Conferência integrada no Seminário *Escribir en la frontera entre Galicia y Portugal en la Edad Media: protagonistas, lugares y productos*, organizado pela UNED (Universidade Nacional de Educação à Distância), por convite de Adrián Ares Legaspi | Tui, UNED – Aula Tui, 8-9 de novembro de 2024.

RÊPAS, Luís Miguel – 2024, 7 de fevereiro | “Abadessas e monjas de Arouca na lírica trovadoresca: novas interpretações”. Seminário de especialización proferido no Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento / CSIC-Xunta de Galicia | Santiago de Compostela, 7 de fevereiro de 2024.

RÊPAS, Luís Miguel – 2024, 7 de fevereiro | “Mulleres con Poder: abadesas e monxas cistercienses en Portugal”. Aula de Seminário (de 2 horas) proferida na Faculdade de Xeografía e Historia da Universidade de Santiago de Compostela, a convite da Professora Doutora Esther Corral Díaz.

ROSSA, WALTER. Conferência de Abertura do XVI *International Seminar on Indo-Portuguese History* intitulada *The Gulf Portuguese Fortifications Network*, realizado em Pangim.

ROSSA, WALTER. Comunicação *The Great Lisbon Earthquake and the Enlightened Answer* à conferência *The Presence of Past Disasters* organizada pelo Ax:son Johnson Centre for the Study of Classical Architecture [CSCA] at the University of Cambridge e a International Network for Traditional Building, Architecture and Urbanism [INTBAU] no Downing College em Cambridge.

SALDANHA, Sandra Costa - Modelos del Barroco romano: el uso del baldaquino en los retablos portugueses. Jornades *El Retaule a Catalunya: Tipologia, funcions, iconografia, recepció i perspectives comparatives*. Universitat Autònoma de Barcelona (Barcelona, Spain), 11 de outubro de 2024.

SALVADO, Diana – *O BOMBO DE LAVACOLHOS – UMA MEMÓRIA EM CONSTRUÇÃO*. Comunicação apresentada no âmbito do 4º Ciclo Ibero-Americano de Diálogos Contemporâneos: História, Historiografia e Memória.

SANTOS, Maria José Azevedo (2024). 27 de junho de 2024 – (Santiago de Compostela, Espanha) – “La metrópolis vecina: Braga en confrontación y competencia (com a Professora Doutora Maria Alegria Fernandes Marques)”, *XIII Congreso Internacional de Estudios Jacobeos Metrópolis: Santiago y Roma. 900 Años de Historia*.

SANTOS, João Marinho – 24 a 27 de julho de 2024 – “Reflexões sobre Camões, expressão da cultura luso-espanhola como um espaço comum” no âmbito do *II Colóquio Luso-espanhol*, realizado em Linhó – Sintra.

SANTOS, João Marinho – 28 - 30 de outubro de 2024 – XVIII Colóquio Luso-brasileiro, em Alcobaça, sobre a “Água—Património, História e Cultura”, em que apresentou uma comunicação etno-histórica intitulada “Secam-se as fontes em Riba - Côa e no Cima – Côa”.

SANTOS, Matilde – 11 a 13 de novembro de 2024, X JORNADAS DE LÍNGUA PORTUGUESA – INVESTIGAÇÃO E ENSINO: TEXTO, HISTÓRIA E MEMÓRIA, realizado na Universidade de Cabo Verde. 12 de novembro, Matilde Santos proferiu uma comunicação intitulada «Práticas ancestrais em Cabo Verde: bolsas mágicas e curas supersticiosas nos processos da Inquisição (séculos XVII-XIX)».

SEBASTIÃO, Pedro Filipe – 8-12 julho de 2024 – "Ready to serve. Lisbon's handgunners in the European Military Revolution (1518)" no âmbito da 53rd Annual Conference organizado pela Association for Spanish and Portuguese Historical Studies (ASPHS), Lisboa, Portugal.

SEBASTIÃO, Pedro Filipe – novembro de 2024 – "Os besteiros do conto e da câmara no reinado de D. João II", no âmbito do Colóquio "Miles et Bellum: Homenagem a João Gouveia Monteiro", organizado pelo Centro de História da Sociedade e da Cultura (CHSC) e Instituto de Estudos Medievais da Universidade Nova de Lisboa e Gabinete de Estudos Olisiponenses, Coimbra, Portugal.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Museu Municipal de Ponte de Sor: história, património e comunidade», com Carlos Manuel Faísca, VIII Fórum Ibérico de Estudos Museológicos, Coimbra, 7-8 novembro 2024.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Instituições assistenciais em meio rural em Portugal no século XIX: o caso do Alto Alentejo», XII Encontro Rural Report, Ruralidade(s) e ambiente na longa duração, Évora, 30-31 outubro 2024.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Foam water wheels turn... History and heritage of mills in the municipal territory of Ponte de Sor», *16th Symposium of the International Molinological Society*, Ponte de Sor, 21 setembro 2024.

SILVA, Ana Isabel Coelho – «Águas que matam, águas que curam: água, doença, saúde e assistência no Alto Alentejo do século XIX», I Colóquio Internacional "Usos e patrimónios da água em perspetiva histórica", Évora, 6-7 junho 2024.

SILVA, A. M. D. da – Automatic transcriptions in Biological Anthropology studies: a useful tool. Transkribus User Conference 24. Organizada pela Read Coop, Innsbruck, Áustria, 15 de fevereiro de 2024.

SILVA, A. M. D. da – Recortes da imprensa escrita global, nacional portuguesa e angolana: o 25 de Abril de 1974 nos jornais da Companhia de Diamantes de Angola (Diamang). Congresso Internacional 50 anos 25 de Abril. Organizado pela Comissão Comemorativa 50 anos 25 de Abril, Universidade de Lisboa (Lisboa, 2-4 de maio de 2024).

SILVA, A. M. D. da – Angolan, Portuguese, and Global press on the April 25, 1974: the collection of clippings of the Angolan Diamond Company (Diamang) (1974-1975). Colloque international - Il était une fois la révolution portugaise: à l'occasion du 50e anniversaire de la Révolution des Œillets. Organizado pela Université Rennes 2 (Rennes, 31 de maio e 1 de junho de 2024).

SILVA, A. M. D. da – International Correspondents: Multilayered Collaborations for Digital Humanities Research. DH 2024: Reinvention & Responsibility. Organizado pela Alliance of Digital Humanities Organizations. (Washington, D.C., Estados Unidos da América, 6-9 de agosto de 2024).

SILVA, A. M. D. da – Systemic perspective model for Botanical Information at the University of Coimbra. Ibersid International Conference on Information and Documentation Systems. Organizado pelo Ibersid. (Zaragoza, Espanha, 2-4 de outubro de 2024).

SILVA, A. M. D. da – «What's in a name?»: a reflection about women representation in archives and collections of the University of Coimbra. ICA / SUV Conference 2024 - What Does Diversity Mean to You? Organizado pelo Conselho Internacional de Arquivos (Glasgow, Escócia, 7-9 de outubro de 2024).

VALDALISO CASANOVA, Covadonga – "La profecía como instrumento legitimador en la historiografía bajomedieval ibérica", *La pensée prophétique à la croisée des imaginaires (Mondes ibériques, Moyen Âge et Époque moderne)*, Colóquio Internacional, Lille (França), Université de Lille, CECILLE - Université d'Artois, Textes et Cultures – UR 4028, 4-16 de Março de 2024, 15 de Março de 2024, presencial, convite.

VALDALISO CASANOVA, Covadonga – "Los cómputos de las edades del mundo: un tema pre y post alfonsí", *La invención de la prosa literaria: historiografía, hagiografía y ficción en la tradición*

de Alfonso X, Congresso Internacional, Salamanca (Espanha), Universidad de Salamanca, Projecto LEHIAL II, 10-12 de Abril de 2024, 11 de Abril de 2024.

VALDALISO CASANOVA, Covadonga – "Procesos de composición y reescritura de la historiografía breve en la Castilla del siglo XV: la Suma de las crónicas y el suplemento de la Atalaya", Durham-Northumbria Colloquium on Medieval and Golden Age Hispanic Studies, Colóquio Internacional, Durham (Reino Unido), Hatfield College, Durham University, 10-11 de Julho de 2024, 12 de Julho de 2024.

VALDALISO CASANOVA, Covadonga – "The Image of Europe in Late Medieval Castilian Sumarios", Obrazy sredniowiecznej Europy, Congreso Internacional, Gdansk (Polónia), Wydział Historyczny Uniwersytetu Gdańskiego, 23-24 de Setembro de 2024, 23 de Setembro de 2024.

VALDALISO CASANOVA Covadonga – "Medieval Translations of Brief Historiographical Texts in the Iberian Peninsula", The XIII Cardiff Conference on the Theory and Practice of Translation in the Middle Ages. The Medieval Translator. Translation, Memory and Politics in the Medieval World, Congresso Internacional, Lisboa (Portugal), Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 17-21 de Junho de 2024, 17 de Junho de 2024.

VAQUINHAS, Irene – Proferiu a comunicação "50 anos de história das mulheres em Portugal: temas, objetivos e implicações sociais e políticas", na Mesa Redonda "Para que serve a história das mulheres? Desafios e práticas" do Seminário Internacional - *I Congresso Feminista e de Educação. Mulheres, Direitos e Cidadania na Construção das Sociedades Democráticas*, no Colégio Almada Negreiros, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Campus de Campolide, em 16 de Maio de 2024.

VENTURA, Leontina Domingos - O alcaide Guião (1142-1178) – entre Leiria, Coimbra e Santarém (comunicação apresentada no Colóquio *Miles et Bellum. Homenagem a João Gouveia Monteiro*, no dia 29 de Novembro de 2024)

14. Organização ou comissão científica de conferências/congressos/colóquios

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – Young History Researchers Summer School: Refuges, Exiles, and Migrations, (2024/07/11), Universidade de Coimbra Faculdade de Letras, Portugal.

ARAÚJO, Ana Cristina – Membro da Comissão Organizadora, presidida pela Professora Doutora Miriam Halpern Pereira, de *Encontros com a História. Guerra e Paz. Portugal numa perspetiva global*. ISCTE/ Câmara Municipal de Sintra.

ARAÚJO, Ana Cristina – Membro da Comissão Científica *Seminário Internacional UNIVERSidades: redes e identidades. Comunidades e Populações*, organizado pelo Centro de História da Sociedade e da Cultura (Universidade de Coimbra). <https://chsc.uc.pt/eventos-chsc/universidades-redes-e-identidades-a-historia-das-universidades-enquanto-genero-historiografico/>

ARAÚJO, Ana Cristina – Membro da Comissão Científica da *Cátedra de História e Cultura Luso-Brasileira* da Universidade Autónoma de Lisboa <https://hclb.autonoma.pt/>

BARBOSA, José Luís dos Santos – *Summer School of the Portuguese Association of Economic and Social History, June 26th and 28th, in Ponte de Sor (Portugal)*.

BARBOSA, José Luís dos Santos *XII Encontro Rural Report: Ruralidade(e) e Ambiente na Longa Duração, 30th and 31st October 2024*. Évora, Portugal.

BARBOSA, José Luís dos Santos – *XIV CIER – Congresso Ibero-latinoamericano de Estudos Rurais: mundos em crise, ruralidades em transformação, 6th, 7th, and 8th November 2024*. Coimbra, Portugal.

Brites, Joana – 29-30 de dezembro de 2024 – membro da comissão científica do Colóquio Internacional *The Architecture of Need: Collective-Use Facilities and Community Service in the Twentieth Century*, organizada pelos centros DINÂMIA'CET-ISCTE e CIDEHUS-Universidade de Évora e a Fundação Calouste Gulbenkian, em Lisboa (Fundação Calouste Gulbenkian), 29 e 30 de outubro de 2024.

CALMEIRO, Margarida Relvão – 2024 Integrou a Organização do Colóquio: Coimbra, História e Património Património”, realizado nos dias 15 e 16 de novembro de 2024, na Casa Municipal da Cultura, evento organizado pela Divisão de Bibliotecas e Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Coimbra em parceria com o Centro de História da Sociedade e da Cultura da Universidade de Coimbra.

CALMEIRO, Margarida Relvão – 2024 Integrou a Comissão Organizadora do Simpósio E2H-Eficiência Energética e Hídrica dos Edifícios e das Comunidades, realizado nos dias 24 e 25 de outubro, no Itecons, Coimbra.

COELHO, Maria Helena da Cruz – Membro da Comissão Científica do Congreso Internacional “Escribir en la frontera: Castilla y Portugal (siglos XIII-XVI)”, organizado pelo CITCEM e pela UNED, que teve lugar na Faculdade de Letras da Universidade do Porto nos dias 27 e 28 de maio de 2024.

COELHO, Maria Helena da Cruz – Membro da Comissão Científica do Colóquio “Celestina Salgado Zenha. A sua época e o seu legado”, organizado pela Casa-Museu Elysio de Moura/Colégio da Santo António da Pedreira, no dia 18 de junho de 2024, no auditório do Colégio da Santo António da Pedreira em Coimbra

COELHO, Maria Helena da Cruz – Membro da Comissão Científica do XI Curso de Verão da Academia Portuguesa da História, subordinado ao tema “50 Anos do 25 de Abril de 1974”, organizado pela Academia Portuguesa da História e que nela teve lugar, nos dias 17 a 21 de junho de 2024. e em que foram oradores convidados, os Doutores, Luís Reis Torgal, Fernando Catroga, Álvaro Garrido, Nuno Severiano Teixeira e Guilherme d’Oliveira Martins.

COELHO, Maria Helena da Cruz – Membro da Comissão Científica do I Encontro de Cinegética Medieval: a relação entre humanos e canis/1st Medieval Hunting Meeting: human-canis relations, organizado no âmbito da rede NEMUS (Network for the Environment in Medieval Usages & Societies) e do IEM, que teve lugar, em Lisboa, entre os dias 18 e 19 de julho de 2024.

COELHO, Maria Helena da Cruz – Membro da Comissão Científica das IX Jornadas Medievais Internacionais de Idade Média. “Sociedades urbanas na Europa Medieval”, organizadas pelo Instituto de Estudos Medievais e pela Câmara Municipal de Castelo de Vide, nos dias 3 a 5 de outubro de 2024 em Castelo de Vide.

COELHO, Maria Helena da Cruz – Membro da Comissão Organizadora do “10º Colóquio Luso-brasileiro de História e Culturas da Alimentação”, *Mesas do Quotidiano & Mesas de Festa*, que tem lugar em Coimbra de 24 a 26 de outubro de 2024.

COELHO, Maria Helena da Cruz – Membro da Comissão Científica do *VI Colóquio Internacional Diálogos Luso-Sefarditas*, que teve lugar no Museu da Guarda, de 28 a 29 de novembro de 2024.

CORADA ALONSO, Alberto – 23 de janeiro de 2024 – membro do comitê científico do Seminario *Interuniversitario Violencias interpersonales de la Edad Moderna a la Contemporaneidad*, realizado em Valladolid.

CORADA ALONSO, Alberto – 11 e 12 de abril de 2024 – membro do comitê científico do *Coloquio Internacional franco-español Famille et violence dans le monde hispanophone: quand la famille n'est plus un havre de paix*, realizado em Nancy (França).

CORADA ALONSO, Alberto – 5 de junho de 2024 – diretor científico do Seminario *Donne e Documenti. Fare storia al femminile (Secoli XVI - XIX)*, realizado na Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma (EEHAR), em Roma (Italia).

CORADA ALONSO, Alberto – 18-19 de julho de 2024 – coordenador do *I Congreso Internacional Historia de las Harinas y las Galletas de Aguilar de Campoo*, realizado em Aguilar de Campoo, organizado pela Universidad de Valladolid y el Ilmo. Ayto. de Aguilar de Campo.

GOMES, Jaime Ricardo – Coordenador e membro da organização do 2º Curso Internacional de Paleografia para Estudos do Renascimento e Idade Moderna (séc. XV-XVIII), 5 a 9 de fevereiro de 2024 (CECH e CHSC da UC).

GOUVEIA, Jaime Ricardo – Membro da Comissão organizadora da Conferência Internacional “Race and Slavery Narratives in the European Colonial Empires. Interdisciplinary Approaches (15th-20th centuries)”, 31 de janeiro e 1 de fevereiro de 2024 na cidade da Praia, Cabo Verde.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – Conferência internacional: “Meet the Expert – Meet the Expertise: Global Career, Epistemic Communities, and International Development”, University of Bern, 30-31 May 2024 (with Andreas Stucki and José Pedro Monteiro)

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – International workshop: *New International Histories of Politics and the 'Economy'*, ECO-HINT, 22-23 April 2024, University of Coimbra (co-organization with Glenda Sluga and Guilherme Sampaio)

LOPES, Maria Antónia. Organização da conferência do Doutor Anxo Rodríguez Lemos subordinada ao tema “A religiosidade através das fontes documentais (séculos XVII-XIX)”. FLUC, 21 de outubro de 2024.

LOPES, Maria Antónia. Organização da conferência do Doutor Anxo Rodríguez Lemos subordinada ao tema “Crer em tempos modernos. A religiosidade local através dos santuários galegos (séculos XVII-XIX)”. FLUC, 15 de novembro de 2024.

LOPES, Maria Antónia. Organização da conferência da Doutora Laurinda Abreu subordinada ao tema “As epidemias em Portugal do século XIX: fontes, dificuldades e resultados”. FLUC, 29 de novembro de 2024.

LUÍS, Alexandre António da Costa – Integrou a Comissão Científica do *X CILB - Colóquios Internacionais Luso-Brasileiros: “Artes & Letras em Diálogo Global: Camões, ontem e hoje”*, Lisboa (presencial) e via zoom, 25-29 de novembro de 2024.

MONTEIRO, João Gouveia – Curso livre sobre «As Religiões Abraâmicas», 7 e 9 de maio de 2024 na Universidade de Coimbra (Sala de São Pedro, Biblioteca Geral), organizado pela Academia para o Encontro de Culturas e de Religiões da Universidade de Coimbra (APECER-UC).

MONTEIRO, João Gouveia – Debate sobre «O ensino da história das religiões na escola pública portuguesa», 8 de maio de 2024 na Universidade de Coimbra (Sala de São Pedro, Biblioteca Geral). organizado pela Academia para o Encontro de Culturas e de Religiões da Universidade de Coimbra (APECER-UC).

MONTEIRO, João Gouveia – Curso livre sobre «As Religiões Orientais», 5 e 7 de novembro de 2024 na Universidade de Coimbra (Sala de São Pedro, Biblioteca Geral), organizado pela Academia para o Encontro de Culturas e de Religiões da Universidade de Coimbra (APECER-UC).

MONTEIRO, João Gouveia – Oficina sobre «O lugar da meditação nas grandes tradições religiosas», 6 de novembro de 2024 na Universidade de Coimbra (Sala de São Pedro, Biblioteca Geral). Organizado pela Academia para o Encontro de Culturas e de Religiões da Universidade de Coimbra (APECER-UC).

NETO, Margarida Sobral – Membro da Comissão científica do VIII Congresso de História Local: “Conceitos, Práticas e Desafios na Contemporaneidade”, realizado na casa das Artes de Famalicão.

NETO, Margarida Sobral – Membro da comissão científica. XII Encontro Rural Report. Ruralidade(s) e Ambiente na Longa Duração (Évora 30-31 de outubro).

SANTOS, Maria José Azevedo (2024). 27-28 de maio de 2024 (Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória – CITCEM) – *Congreso Internacional Escribir en la frontera: Castilla y Portugal (siglos XIII-XVI)*, organizado pelo Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória – CITCEM. Membro da Comissão Científica.

SILVA, Ana Isabel Coelho – Membro da Comissão Organizadora da 3.^a *Summer School* em História Económica e Social, da Associação Portuguesa de História Económica e Social (APHES), realizada em Ponte de Sor, nos dias 26 e 27 de junho de 2024.

SILVA, A. M. D. da – Membro da Comissão organizadora do *International Virtual Symposium for the ICA Section on Archives of Literature and Art*, realizado on-line entre os dias 20 e 22 de novembro de 2024.

SILVA, A. M. D. da – Membro da Comissão organizadora do *Fourth Workshop on Scientific Archives*, do Conselho Internacional de Arquivos, realizado na Universidade de Califórnia, S. Francisco, Estados Unidos da América, nos dias 5 e 6 de junho de 2024.

VALDALISO CASANOVA, Covadonga – The XIII Cardiff Conference on the Theory and Practice of Translation in the Middle Ages. The Medieval Translator. Translation, Memory and Politics in the Medieval World, 17-21 de Junho de 2024, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Centro de Estudos Clássicos da Universidade de Lisboa - Centro de História da Universidade de Lisboa - Centro de Estudos Anglísticos da Universidade de Lisboa, <https://xiiicardiffconferencelisbon.wordpress.com/> (co-organizador)

VALDALISO CASANOVA Covadonga – IV Curso de Verão EdNoa. Introdução ao Estudo dos Textos Históricos, 25-28 de Junho de 2024, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, org. Centro de Estudos Clássicos da Universidade de Lisboa, Centro de História da Universidade de Lisboa, Centro de História da Sociedade e da Cultura da Universidade de Coimbra e Instituto de Filosofia

da Universidade do Porto, <https://chul.letras.ulisboa.pt/cursos-livres-detalle.php?p=1247> (co-organizador)

VAQUINHAS, Irene – Membro da Comissão Científica do Seminário Internacional I Congresso Feminista e da Educação, cem anos depois. Mulheres, Direitos e Cidadania na construção das Sociedades Democráticas, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 16 e 17 de Maio de 2024. Iniciativa promovida pela Rede Resistência no Feminino – HTC – História, Territórios e Comunidades – CFE NOVA FCSH, em parceria com a Fundação Mário Soares e Maria Barroso.

VAQUINHAS, Irene – Membro da Comissão Organizadora do Colóquio *Caminhos da Historiografia: história e ciências sociais dos anos 40 à atualidade* que teve lugar entre Outubro de 2023 e Abril de 2024 e que se enquadrou no âmbito das comemorações do 25 de Abril de 1974.

VAQUINHAS, Irene – Coordenação (em parceria com o Prof. Doutor Paulo Fontes, do Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa) do Seminário **“O que resta da interdisciplinaridade? Historiografias, ciências sociais e humanidades”** que teve lugar na Universidade Católica de Lisboa, a 12 de Março de 2024. <https://chsc.uc.pt/eventos-chsc/call-for-papers-caminhos-da-historiografia-historia-e-ciencias-sociais-dos-anos-40-a-atualidade/>

VAQUINHAS, Irene – Membro da Comissão Organizadora do 9º Forum Estudante de Património, História e Culturas da Alimentação realizado no dia 13 Maio 2024; <https://www.uc.pt/cech/agenda/9-forum-estudante-de-patrimonio-historia-e-culturas-da-alimentacao/>

VAQUINHAS, Irene – Membro da Comissão Científica do I Congresso Feminista e de Educação, cem anos depois. Mulheres, Direitos e Cidadania na Construção das Sociedades Democráticas, realizado na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de Lisboa, a 16 e 17 de Maio de 2024, no Colégio Almada Negreiro, no Campus Campolide.

VAQUINHAS, Irene – Membro da Comissão Científica do Congresso Comemorativo do 50º Aniversário do 25 de Abril, *Meio Século depois de Abril. A Revolução no Espaço Atlântico*, realizado na Universidade dos Açores, de 23 a 25 de Outubro de 2024.

VAQUINHAS, Irene – Membro da Comissão Científica do Colóquio NA INTIMIDADE DA CASA. Celestina Salgado Zenha e a sua época, organizado pela Casa-Museu Elysio de Moura – Casa da Infância Doutor Elysio de Moura de Coimbra, no Colégio de Santo António da Pedreira, em Coimbra, a 18 de junho de 2024.

VENTURA, Leontina Domingos - Comissão Científica do I Encontro de Cinegética Medieval: a relação entre humanos e *canis*/1st Medieval Hunting Meeting: *human-canis relations* — iniciativa da rede NEMUS (Network for the Environment in Medieval Usages & Societies) e do Instituto de Estudos Medievais (NOVA FCSH). Neste contexto, procedi, também, à revisão científica do *Book of Abstracts* do Encontro.

ZOZAYA-MONTES, Leonor. Diretora y organizadora das *III Jornadas abiertas de difusión del conocimiento sobre paleografía e historia de la escritura. La escritura visigótica y la elaboración de documentos y códices*, 18 de octubre de 2024, na Facultad de Geografía e historia, UPGC , <https://paleografia.hypotheses.org/jornadas/iii-jornadas>

ZOZAYA-MONTES, Leonor. Directora y organizadora del I Ciclo de conferencias ArPaDoc, Archivos y Patrimonio Documental, viernes 15 de noviembre, 22 de noviembre y 29 de noviembre de 2024, na Facultad de Geografía e historia, ULPGC <https://paleografia.hypotheses.org/ciclo-arpadoc/i-ciclo-arpadoc>.

15. Orientação de teses de doutoramento concluídas

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – Beatriz Serrazina, *Reflexos contemporâneos do empreendimento da Diamang na região da Lunda na infraestruturação do território angolano – conexões transnacionais, culturas e práticas de colonização (1917-2016)*, PhD Programme *Heritages of Portuguese Influence*, University of Coimbra, completed in 2024. (coorientador)

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em Estudos Feministas* de Eleonora Graziani.: *L'amore mistico come relazione con l'Altro del XVI al XVIII secolo in Spagna (Teresa d'Avila), Italia (Maria Maddalena de' Pazzi) e Portogallo (Soror Maria Joana)*. A tese foi defendida a 9 de janeiro de 2024 na Universidade de Coimbra. <https://estudogeral.uc.pt/handle/10316/114525>

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, na especialidade de *História Contemporânea*, de Andréa Silva Carvalho. Título: *O "Maranhense" de torna-viagem no Porto (1834-1874)*. A tese foi defendida a 17 de janeiro de 2024 na Universidade de Coimbra. <https://estudogeral.uc.pt/handle/10316/115021>

MONTEIRO, João Gouveia – Paulo da Nazaré Marques dos Santos, "Origem e evolução das estruturas militares romanas" Coorientador. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

MONTEIRO, João Gouveia – António Carlos Martins Costa, "A arte militar em Portugal entre os finais da Idade Média e os alvares da Modernidade (1449-1521)". Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

OLIVEIRA, Terezinha (Orientadora). Um projeto de formação sob o olhar feminino: a Trilogia Teológica de Hildegarda de Bingen no século XII. Michele de Oliveira Jimenez (Doutorado). Tese disponível em: www.ppe.uem.br

PAIVA, José Pedro – Tese de doutoramento de Jose Carlos Vieira Leitão, em História, ramo de História Moderna, da FLUC, com o título *Learned Magic in Early Modern Portugal*. <https://estudogeral.uc.pt/handle/10316/117191>

ROSSA, WALTER – Maria José de Freitas, *Macau e a procura de uma nova identidade: a multiculturalidade como fundamento na (re)construção da cidade*. Doutoramento em Patrimónios de Influência Portuguesa, na especialidade de Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Coimbra. Em orientação com Leonor Seabra.

VAQUINHAS, Irene – Orientou a tese de doutoramento da Mestre Carolina Henriques Pereira, *Escapando à Guerra e ao Holocausto através de Portugal. Refugiados nas Zonas de "Residência Fixa" da Região Centro (1940-1946)*, do 3º Ciclo em História, Ramo de História Contemporânea, da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, defendida a 11 de Janeiro de 2024.

ZOZAYA-MONTES, Leonor – Concepción Mendo-Carmona e Leonor Zozaya (co-orientadoras) da tese de doutoramento de Alexandra María da Silva Vidal titulada: *"El Archivo de la Iglesia Lusitana, de 1880 a 1980 (comunião anglicana de Portugal)"*, no "Programa de Doctoramiento

em Ciencias de la Documentación", da Facultad de Ciencias de la Documentación, Universidad Complutense de Madrid (UMC). Defendida na dita faculdade a 12 de abril de 2024.

16. Orientação de teses de doutoramento em curso

ARAÚJO, Ana Cristina – Orientadora de Diana Sofia Tavares da Silva, *Sociedades Patrióticas e Cultura Política Liberal (1820-1836)*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

ARAÚJO, Ana Cristina, GOMES, Saul e WASBLY, Malcom – Coorientação de Rosa Maria Soares Gomes Simões, *Circuitos e materialidade do livro impresso: Lyon - Portugal (1501-1640)*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

BRITES, Joana – Orientadora de Juliana Travassos, em Arte e Património da FLUC, com o título *A Iconografia do Poder: Escultura do Estado Novo (1933 – 1974)*.

BRITES, Joana – Orientadora de Alexsander Candido de Britto, em Arte e Património da FLUC, com o título *Gregori Warchavchik e a Crítica às Artes Decorativas no século XX*.

BRITES, Joana – Orientadora de Hugo Rafael Pereira Monteiro Lopes, em Patrimónios de Influência Portuguesa do IIIUC, com o título *O Equilíbrio dos Gestos Precisos: A Obra de Pedro Gregório – O Arquitecto Cabo-Verdiano*.

DORES, Hugo Gonçalves – Coorientação da tese de Paulo Chitunda, “O Dondi e o Nacionalismo Angolano: Religião, Educação e Política no Planalto Central de Angola (1947 - 1975)” (FLUC).

GOMES, Saul António – Orientação de Inês Maria Pinto - O Mosteiro de Santa Maria de Seixa: história, propriedade e herança patrimonial. Dos Tempos Medievais à Extinção. História Moderna na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

GOMES, Saul António – Corientação com Tiago Viúla de Faria de Afonso de Sousa - - A caça régia e os seus oficiais no Portugal Medieval. História Medieval na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

GOMES, Saul António – Orientação de Henrique Rampazzo - Coudéis e coudelarias em Portugal nos finais da Idade Média. História Medieval na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – Orientador de Raul Brochado Maravalhas, *Raça, arquitetura e património: Brasil e Portugal entre os centenários (1922-1940)*, PhD Programme *Heritages of Portuguese Influence*, Universidade de Coimbra.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – Coorientador de Paulo Chitunda, *Da "Nacionalização" ao Nacionalismo: Dinâmicas e Memórias da Educação Missionária Congregacional no Planalto Central de Angola (1930-1966)*, História Contemporânea Universidade de Coimbra.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – Coorientador de Bruno Júlio Kambundo, *O papel da mão-de-obra africana na construção do Caminho- de - Ferro de Moçâmedes (1905-1961)*, História Contemporânea Universidade de Coimbra.

JERÓNIMO, Miguel Bandeira – Coorientador de Filipa Fiúza, *A Colonização de Angola - os colonatos e a exploração dos recursos naturais na ocupação do território angolano (1875-1975) e o seu impacto na contemporaneidade*, PhD Programme *Heritages of Portuguese Influence*, Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, na especialidade de *História Contemporânea*, de Ana Maria Diamantino Correia sobre o tema *A epidemia da gripe pneumónica no distrito de Coimbra (1918-1919): impactos, resposta e consequências*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, na especialidade de *História Contemporânea*, de Maria Margarida Herdade Santos Lucas sobre o tema: *Dos antigos e dos modernos. Elites e metalurgia do mercantilismo ao liberalismo em Portugal e no Brasil (1750-1939)*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, na especialidade de *História Moderna*, de Pedro José Barbosa da Silva, sobre o tema: *Pobreza e Poder em finais do Antigo Regime: As Misericórdias de Mangualde e de Estremoz*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, na especialidade de *História Moderna*, de Marcelo Ferreira de Assis sobre o tema: *As Misericórdias como observatório de aspectos da escravidão brasileira (1750-1850)*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, especialização em *História Moderna*, de Mariana Ramos Fonseca. Título da tese: *O Colégio das Artes de Coimbra: a instituição, as pessoas e o meio (1710-1837)*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, especialização em *História Contemporânea*, de Jaqueline Moraes de Almeida. Título da tese: *E eu não sou feminista? As disputas em torno da posição "sujeito feminista", Portugal e Brasil, 1880-1930*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, especialização em *História Moderna*, de Fábio Morgado Lopes. Título da tese: *Crédito e sociedade na Idade Moderna: Leiria e Alcobaça (1621-1706)*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, especialização em *História Contemporânea*, de António Sérgio Couto Figueira. Título da tese: *O poder no feminino no final da Monarquia Portuguesa – as rainhas D. Maria Pia e D. Amélia e outras mulheres da Corte*. Inscrita na Universidade do Porto.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, especialização em *História Moderna*, de Filipe Miguel Andrade Campos. Título da tese: *Celebrar a vida e a morte: rituais, festividades e práticas no universo confraternal de Coimbra (séculos XVII e XVIII)*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, especialização em *História Moderna*, em regime de cotutela com a Universidade Federal do Espírito Santo, de Anny Barcelos Mazioli. Título da tese: *A melancolia feminina setecentista: Dona Maria I e o limiar entre as emoções e a doença mental (1727- 1816)*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, especialização em *História Contemporânea*, de Amanda Monteiro Bortoluzzi Pires. Título da tese: *As Várias Faces de Vera*

Figner: a construção autobiográfica de um ícone revolucionário oitocentista. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, especialização em *História Contemporânea*, de Enzo Novello. Título da tese: *D. Francisca de Bragança e o ofício de uma princesa oitocentista entre dois mundos (1824-1898)*. Inscrita na Universidade de Coimbra.

LOPES, Maria Antónia. Tese de *Doutoramento em História*, especialização em *História Moderna*, de Maria Leonor Salguinho Ferreira. Título da tese: *Entre a serra e o mar: as mulheres da ruralidade portuguesa do século XVIII*.

MONTEIRO, João Gouveia – João Rafael Gorgulho Nisa, “Por entre freires, cavaleiros, besteiros e castelos: a organização militar da comarca de Entre Tejo e Odiana (1299-1411)”. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

MONTEIRO, João Gouveia – Rodrigo Simões Ferreira Gomes, “A polemografia greco-romana e bizantina e a sua receção no Ocidente europeu (sécs. IV a.C. a XV d.C.)”. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

MONTEIRO, João Gouveia – António Contudo Oliveira, “A Armadura Portuguesa, 1450-1500”. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

MONTEIRO, João Gouveia – Pedro Filipe Fernandes Sebastião, “Os besteiros do conto e da câmara no reinado de D. João II”. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

NETO, Margarida Sobral – Diogo Marques, *A casa Marialva (1661-1823): estrutura, poder e identidade*.

OLIVEIRA, Terezinha (Orientadora). *A formação do mestre na Paideia Cristã*. Isabella Carolina França Martins (Doutoranda).

OLIVEIRA, Terezinha (Orientadora). *A educação dos fiéis de acordo com obras de pastoral da Idade Média*. Elizandro Chaves de Oliveira (Doutorando).

OLIVEIRA, Terezinha (Orientadora). *A figura feminina na formação e nas ações de D. Duarte*. Beatriz de Souza Oliveira (Doutoranda).

OLIVEIRA, Terezinha (Orientadora). *A História da Educação na formação de professores: proposta para renovação do seu ensino no ISCED de Cabinda*. Mário Miguel Vemba (Doutorando).

PAIVA, José Pedro – Tese de doutoramento de Eduardo Marcelo Pinto Mota, em História, ramo de História Moderna da FLUC, com o título *O Colégio Jesuíta de Gouveia. Uma abordagem cultural*.

PAIVA, José Pedro – Tese de doutoramento de Luciano Augusto dos Santos Moreira, em História, ramo de História Moderna da FLUC, com o título *O padroado paroquial na diocese de Lamego: instituições, mecanismos, direitos e deveres (1563-1833)*.

PAIVA, José Pedro – Tese de doutoramento de Ana Gabriela Nóbrega de Nóbrega, em História, ramo de História Moderna, da FLUC, com o título *O governo da arquidiocese de Goa num agitado século XVII. Roma, os Holandeses e a Restauração*.

ROSSA, WALTER – Nuno Simão Gonçalves, *Do caniço ao cimento: a transição urbana de Lourenço Marques para Maputo (1892-1992)*. Doutoramento em Patrimónios de Influência Portuguesa, na especialidade de Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Coimbra. Em coorientação com Júlio Carrilho.

ROSSA, WALTER – Larsen Vales, *Moçambique, um museu da cultura marítima: papel da museologia no ordenamento e desenvolvimento do território*. Doutoramento em Patrimónios de Influência Portuguesa, na especialidade de Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Coimbra. Em coorientação com Ragendra da Silva.

ROSSA, WALTER – Nirmal Kulkarni, *Arquitetura e Urbanismo dos Templos Hindus de Goa: Marcela 1750- 1900*. Doutoramento em Arquitetura pela Universidade de Coimbra. Em coorientação com Rosa Perez.

ROSSA, WALTER – Nádía Rodrigues, *Circulações artísticas no Índico Ocidental: a escultura de influência portuguesa (sécs. XVII-XVIII)*. Doutoramento em Patrimónios de Influência Portuguesa, na especialidade de História da Arte pela Universidade de Coimbra. Em coorientação com Maria José Goulão.

SALDANHA, Sandra Costa – Isabel Bessa Garcia - *Livro dos perfis e plantas das igrejas do priorado do Crato de Pedro Nunes Tinoco: museu de território*. Tese de Doutoramento em Património Cultural e Museologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (desde setembro 2023).

SALDANHA, Sandra Costa – Elsa Maria Oliveira Girão - *Fundo de livro antigo da Capela de São Miguel da Universidade de Coimbra*. Tese de Doutoramento em Património Cultural e Museologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (desde setembro 2023).

SALDANHA, Sandra Costa – Kelly Tavares Dias - *Convento de Cristo em Tomar: educação, comunicação, interpretação do património cultural*. Tese de Doutoramento em Património Cultural e Museologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (desde setembro 2023).

SALDANHA, Sandra Costa – Catarina Gisela Figueiredo Quinteira - *Gestão de Património Cultural Universitário: Universidade de Coimbra - um modelo a desenvolver*. Tese de Doutoramento em Património Cultural e Museologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (desde setembro 2023).

SALDANHA, Sandra Costa – Maria João Duarte da Mota Cardoso - *Paramentaria no período Barroco: A coleção do Museu de Aveiro/Santa Joana*. Tese de Doutoramento em Património Cultural e Museologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (desde setembro 2022).

SALDANHA, Sandra Costa – Hugo Cálão Rocha - *A Religiosidade Marítima em Portugal: arte e devoção*. Tese de Doutoramento em História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (desde setembro 2022).

SALDANHA, Sandra Costa – Diogo Lemos Fernandes - *Signos da autoridade e poder na arte portuguesa do século XVIII: o Paço das Escolas da Universidade de Coimbra*. Tese de Doutoramento em História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (desde setembro 2021).

SALDANHA, Sandra Costa – Eva Raquel da Silva Neves - *Património Artístico Deslocado: dinâmicas de circulação e mecanismos de identificação na diocese de Santarém*. Tese de Doutoramento em História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (desde setembro 2020).

SALDANHA, Sandra Costa – Rui Pedro Biscainho Ventura - *A escultura da Paixão de Cristo: uma longa modernidade entre a Península da Arrábida e a Serra de São Mamede (séculos XV a XVIII)*. Tese de Doutoramento em História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (desde setembro 2020).

SILVA, Ana Isabel Coelho – Coorientação de Doutoramento de Jaqueline Moraes de Almeida, beneficiária da Bolsa de Investigação da FCT com a referência 2022.09562.BD e o tema “Não serei eu feminista? As disputas em torno da posição sujeito feminista, Brasil e Portugal (1889-1930)”, desde junho de 2024.

SILVA, A. M. D. da – Diéssica SILVA, Antropologia, especialização em Antropologia Biológica, orientada com Professor Doutor Vítor Matos, “Paleopatologia e Humanidades Digitais: contributo para o estudo das comorbilidades em indivíduos da Coleção de Esqueletos Identificados da Universidade de Coimbra (1910-1936)”

TRINDADE, Luísa – *Museus e Decolonialidade: Análise de Boas Práticas e seus Impactos Socioculturais no Brasil e em Portugal*, por Samira Amara G. Alves no âmbito do Doutoramento em História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Com Lorena Sancho Querol.

TRINDADE, Luísa – *O cemitério da Conchada: Arte, Arquitetura e Simbólica*, por Vítor Manuel da Silva Costa, no âmbito do Doutoramento em História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

TRINDADE, Luísa – *Da casa ao lar: arquiteturas de habitação na cidade de Évora, entre a Baixa Idade Média e o início da Modernidade*, por Silvana Raquel Vieira de Sousa, no âmbito do Doutoramento em História da Arte, Programa doutoral HERITAS - Estudos do Património [ref. HERITASPDFCTBI2017], da Universidade de Évora. Com Paulo Simões Rodrigues.

17. Orientação de dissertações ou relatórios de Mestrado concluídas

ALVES, Carlos Fernando Teixeira – “Making a Missionary in the Far East: the trans-imperial sojourns of Gregorio Lopez, OP in Macau (1637-1640, 1640-1644) and Manila (1640, 1645-1647, 1652-1654)”, Argene Aguila Clasara, Master of History and Heritage Studies, University of Saint Joseph, 11/Jun/2024.

Brites, Joana – Dissertação de mestrado de Diana Sofia Neto Duarte Rodrigues Salvado, em Arte e Património da FLUC, com o título *O povo na pintura portuguesa do século XIX e início de XX em cinco espaços museológicos*. Aprovada em 28 de outubro de 2024.

GOMES, Saul – Orientador (com o Doutor Gonçalo Melo Silva) da dissertação de Mestrado de Bruno Miguel Faustino, intitulada *A atividade comercial e marítima da foz do Mondego nos alvares da Modernidade (1450-1550)*, defendida no dia 12 de setembro de 2024.

GOUVEIA, Jaime Ricardo e LOPES, Maria Antónia – coorientadores da dissertação de mestrado em história moderna da licenciada Beatriz Sofia Correia, intitulada: “O direito punitivo sobre a violência conjugal do tribunal episcopal de Coimbra no século XVIII: da teoria à prática”. A sessão

de defesa ocorreu no dia 11 de outubro de 2024, na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

GOUVEIA, Jaime Ricardo – Orientador da dissertação de mestrado em história de Amanda Costa de Oliveira, intitulada: “De hospício de alienados à colônia Eduardo Ribeiro: a história da loucura e da psiquiatria em Manaus (1888-1940)”, tendo a mesma usufruído de uma bolsa da FAPEAM entre 1-8-2021 e 31-7-2023. A sessão de defesa ocorreu no dia 22 de abril de 2024, na Universidade Federal do Amazonas.

MOTA, Isabel Ferreira da – Laura da Silva Duarte, *A Sociedade Literária Tubuciana de Abrantes: Uma análise aos seus estatutos, programa e sócios fundadores no contexto português da viragem do século XVIII para o século XIX*, concluída, ainda sem acesso público.

LOPES, Maria Antónia – Relatório de Estágio de *Mestrado em Ensino de História* de Ana Marta Pinheiro (coorientação). Perdigão. Título: *Manuais escolares de História: as mulheres na História ensinada*. O relatório foi defendido na FLUC a 29 de outubro de 2024. Ainda não está no Estudo Geral.

LOPES, Maria Antónia – Relatório de Estágio de *Mestrado em Património Cultural e Museologia*, ramo de *Museologia*, de Diana Raquel Sousa e Silva. Título: *O Convento dos Loios de Santa Maria da Feira. Musealizar a Metrologia*. A dissertação foi defendida na FLUC a 30 de outubro de 2024. Ainda não está no Estudo Geral.

LOPES, Maria Antónia – Dissertação de *Mestrado em História*, ramo de *História Moderna*, de Ana Isabel Rosa Martins. Título: *O hospital de S. Lázaro de Coimbra: uma gafaria que resistiu ao fim da lepra (sécs. XVI-XVIII)*. A dissertação foi defendida na FLUC a 31 de outubro de 2024. Ainda não está no Estudo Geral.

LUÍS, Alexandre António da Costa – Coorientador da dissertação de 2º Ciclo em Estudos Lusófonos do licenciado Luiz Augusto Corrêa Bueno, intitulada *Cultura e Religião no Ambiente Português: o Fenómeno Mitológico no Pensamento de Miguel Real à Luz da Obra Fátima e a Cultura Portuguesa*. Orientadora: Carla Sofia Gomes Xavier Luís. Universidade da Beira Interior, 19 de dezembro de 2024.

MONTEIRO, João Gouveia – Ermelinda Maria de Lima Terceiro, “Júlio César- Logística e Comando Militar (81 a.C.- 44 a.C.)”. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Concluída.

NUNES, João – Orientador do relatório final de Andreia Bernardo, no âmbito do Mestrado em Ensino do 1.º CEB e Português e História de Portugal do 2º CEB, intitulado “Os alunos do 2.º Ciclo do Ensino Básico e a sua perceção da História e Geografia de Portugal enquanto disciplina curricular”. Escola Superior de Educação – Politécnico de Viseu.

OLIVEIRA, Terezinha (Orientadora). Sermões de Ambrósio de Milão como proposta de Paidéia cristã na Antiguidade Tardia. Ester Emerick do Nascimento (Mestrado). Dissertação Disponível em: www.ppe.uem

PAIVA, José Pedro – Dissertação de mestrado de Guilherme Miguel Mendes de Sousa, em História Moderna, na FLUC, com o título “*Arrancando as raízes de antigas ervas*”: a missionação na China vista a partir de uma coletânea inquisitorial das Filipinas, 1638-1645. 9 de julho de 2024.

SALDANHA, Sandra Costa e LOPES, Maria Antónia – Coorientação de Marina Jordão Murgeiro - *Lavores femininos em conventos da diocese de Coimbra (séculos XVIII-XX): a invisibilidade*

artística das mulheres religiosas. Dissertação de Mestrado em Arte e Património da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

SALDANHA, Sandra Costa - Inês Margarida Assunção SANTOS - *A emoção como estratégia museológica: o caso do Museu Benfica - Cosme Damião*. Dissertação de Mestrado em Arte e Património da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

TRINDADE, Luísa – 2024 *Memória Viva: Inventário de Histórias*, por Isabella Salviano Barretto. Mestrado em Arte e Património da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Co-orientação com Lorena Sancho Querol (CES-UC). Projeto.

VENTURA, Leontina Domingos e GOMES, Saul – Coorientação de Rui Pedro Rodrigues Neves, *O Domínio do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra: formação, composição e exploração (1131-1181)*, no dia 29 de Julho de 2024. Foi coorientador Saul António Gomes

VAQUINHAS, Irene – Mestrado em Alimentação: Fontes, Cultura e Sociedade, da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, de Tatiane Podgorodecki Fagundes sobre *O Chef António da Silva: um pedagogo na cozinha. A revista Tele Culinária (1976-1978)*, a qual foi defendida a 11 de Julho de 2024.

VAQUINHAS, Irene e SANTOS, Maria José – Coorientação da Dissertação do Mestrado em Alimentação: Fontes, Cultura e Sociedade, da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, de Marta Filipa Simões Pais Mamede sobre *Hotelaria, Restauração e Turismo em Coimbra durante o Estado Novo (1934 e 1944)*, a qual foi defendida a 18 de Setembro de 2024. (Coorientadora Maria José Azevedo Santos)

VAQUINHAS, Irene e Clara Serrano – Coorientação de relatório de Estágio de 2º Ciclo em Ensino de História no 3º Ciclo do Ensino Básico e Ensino Secundário, da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, de Gonçalo Pinto de Oliveira Branco sobre *A representação das mulheres na aprendizagem da História: um estudo com alunos do 12º ano do Ensino Secundário*, o qual foi defendido a 24 de Outubro de 2024

18. Exposições

DORES, Hugo Gonçalves – Elaboração do Painel “A obra civilizadora da Igreja: evangelização e instrução The Civilising work of the Church: Evangelising and Educating”, para a Exposição “Desconstruir o Colonialismo, Descolonizar o Imaginário. O Colonialismo em África: Mitos e Realidades”, Museu Nacional de Etnologia (Lisboa), 29 de Outubro de 2024 a 2 de Novembro de 2025.

SALDANHA, Sandra Costa - Comissariado científico da exposição temporária *Machado de Castro (1731-1822): das origens à consagração*. Museu Nacional de Machado de Castro, Coimbra, 28.06.2024-31.12.2024.

SALDANHA, Sandra Costa e ANTUNES, Joana - Comissariado científico da exposição temporária *Confrontos: Gigantes da escultura ibérica no século XVI*. Museu Nacional de Machado de Castro, Coimbra / Museo Nacional de Escultura de Valladolid, 28.04.2024- 02.02.2025.

VAQUINHAS, Irene – Organização, em colaboração com a Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra, de uma exposição de fontes impressas e obras sobre o tema da “Alimentação na época

contemporânea”, destinada aos estudantes do Mestrado em Alimentação: Fontes, Cultura e Sociedade, a qual foi realizada na Sala São Pedro, da BGUC, no dia 18 de Março de 2024.

